

**Управление образования Администрации города Воткинска Удмуртской
Республики**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 9»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса «Развитие устной и письменной речи»
ДЛЯ 1-4 КЛАССОВ**

СТУПЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ: начальная

Составитель: Закирова Ирина Алексеевна

2020 г.

1. Пояснительная записка

Программа по курсу «Развитие устной и письменной речи» для 1—4 классов начальной школы общеобразовательных организаций разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минобрнауки от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- приказа Минобрнауки от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в ОУ», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 29.12.2010 № 189;
- учебного плана начального общего образования учебного плана утвержденным приказом от 31.08.2020г. № 117-ос «Об утверждении образовательных программ»;

а также концепции духовно нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Основной общеобразовательной школы №9».

Рабочая программа курса "Развитие устной и письменной речи" для учащихся 1-4 классов общеобразовательного учреждения составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО с учетом программ, включенных в ООП. Данная рабочая программа по имеет предметную направленность.

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом – инструментом общения, мышления – это первооснова интеллекта ребенка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период – одна из наиболее важных ступеней в овладении речью.

Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

Наиболее слабым звеном в общей системе обучения родному языку является работа по развитию связной устной и письменной речи учащихся.

В соответствие с учебным планом в 1-4 классе на изучение курса отводится: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2-4 – 34 часа (по 1 часу в неделю). В рабочей программе нашли отражение цели и задачи изучения данного курса на ступени основного общего образования, содержание тем учебного курса, планируемые результаты обучения (предметные, метапредметные и личностные), календарно-тематический план, перечень учебно-методического и материального обеспечения. В ней заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Цель: углубление и расширение знаний учащихся по русскому языку, развитие активного, самостоятельного творческого мышления, речи, эмоционального мира ребенка. Важнейшая задача учителя - создание условий для появления у учащихся положительных эмоций по отношению к учебной деятельности. Разнообразные методы и приемы, используемые на уроке речевого творчества, повышают эмоциональный уровень ребенка, способствуют формированию позитивного отношения к учебе.

Поставленная цель предполагает решение следующих **задач**:

- организация творческой самостоятельной деятельности, связанной с эмоциями и переживаниями;
- предоставление простора инициативе, индивидуальности ребенка;
- вооружение детей грамматико-стилистическими умениями;
- обогащение активного словаря учащихся;
- организация работы детей с толковыми и орфографическими словарями;
- организация прочтения и обсуждения художественных произведений;
- организация деятельности учащихся по созданию собственных текстов;
- совершенствовать у них навыки лингвистического анализа,
- подготовка презентаций полученных работ в различных формах (видеопрезентация, устный журнал, мини-конференция, газета и т.д).

На период осуществления учебного процесса в форме дистанционного обучения, в данной программе предусмотрены корректировки тематического планирования. В процессе дистанционного обучения будут задействованы следующие образовательные платформы: Зоот, УЧИ. РУ, РЭШ, Якласс, интернет-ресурсы СКАЙСМАРТ, Инфоурок и другие.

Сроки реализации программы 4 года.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Изучение курса формирует следующие **универсальные учебные действия**:

Коммуникативные УУД:

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Познавательные УУД:

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

Личностные УУД:

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

Регулятивные УУД:

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

3. Содержание учебного предмета, курса

Материал учебного курса представлен в программе следующими содержательными линиями:

- Слово
- Предложение и словосочетание
- Текст
- Культура общения

2 класс

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

Слово

Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

Предложение и словосочетание

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

Текст

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

Культура общения

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

3 класс

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

Слово

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

Предложение и словосочетание

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

Текст

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

Культура общения

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

4 класс

Культура речи

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространёнными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

Слово

Повторение изученного в 1 – 3 классах.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризм.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно-следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

Текст

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

4. Тематическое планирование

2 класс (34 часа)

№ п/п	Тема урока, название раздела	Количество часов
1.	Слово	12
2.	Предложение и словосочетание	3
3.	Текст	14
4.	Культура общения	5
Итого		34

3 класс (34 часа)

№ п/п	Тема урока, название раздела	Количество часов
1.	Слово	16
2.	Текст	9
3.	Стили речи	9
Итого		34

4 класс (34 часа)

№ п/п	Тема урока, название раздела	Количество часов
1.	Слово	9
2.	Речь. Техника и выразительность речи	6
3.	Текст	19
Итого		34

5. Календарно-тематическое планирование

2 класс (34 часа)

№п/п	Тема урока, название раздела	Количество часов
Слово (12 часов)		
1.	Слово. Значение слова.	1
2.	Многозначные слова.	1
3.	Омонимы.	1
4.	Омофоны, омоформы.	1
5.	Синонимы.	1
6.	Антонимы.	1
7.	Фразеологизмы.	1
8.	Фразеологизмы.	1
9.	Пословицы.	1
10.	Загадки.	1
11.	Изобразительные средства языка. Сравнение.	1
12.	Изобразительные средства языка. Олицетворение.	1
Предложение и словосочетание (3 часа)		
13.	Связь между предложениями в тексте.	1
14.	Связь между частями текста.	1
15.	Работа с деформированным текстом.	1
Текст (14 часов)		
16.	Текст. Тема текста. Заглавие.	1
17.	Текст. Опорные слова.	1
18.	Текст. Опорные слова.	1
19.	Творческая работа по теме «Текст».	1
20.	План. Составление плана.	1
21.	Виды плана.	1
22.	Виды плана.	1
23.	Редактирование текста.	1
24.	Типы текста. Описание.	1
25.	Типы текста. Описание.	1
26.	Текст – сравнительное описание.	1
27.	Типы текста. Повествование.	1
28.	Типы текста. Рассуждение.	1
29.	Типы текста. Рассуждение.	1
Культура общения (5 часов)		
30.	Сочинение на тему «Мой выходной день».	1
31.	Итоговая творческая (проектная) работа.	1
32.	Повторение пройденного.	1
33.	Представление итоговой работы.	1
34.	Представление итоговой работы.	1

3 класс (34 часа)

№ п/п	Тема урока, название раздела	Количество часов
Слово (16 часов)		
1.	Многозначные слова.	1
2.	Омонимы, омоформы омофоны.	1
3.	Фразеологизмы.	1
4.	Сравнения.	1
5.	Олицетворение.	1
6.	Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты.	1
7.	Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.	1
8.	Откуда приходят слова.	1
9.	Этимология.	1
10.	Как тебя зовут?	1
11.	Как тебя зовут?	1
12.	Наши фамилии.	1
13.	Топонимы.	1
14.	Устаревшие слова.	1
15.	Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри».	1
16.	Творческая работа по теме «Слово».	1
Текст (9 часов)		
17.	Типы текстов.	1
18.	Темы текстов. Опорные слова.	1
19.	Связь предложений в тексте.	1
20.	Цепная связь предложений в тексте.	1
21.	Цепная связь предложений в тексте.	1
22.	Параллельная связь предложений в тексте.	1
23.	Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание».	1
24.	Единый временной план текста.	1
25.	Единый временной план текста.	1
Стили речи (9 часов)		
26.	Стили речи.	1
27.	Стили речи.	1
28.	Культура общения.	1
29.	Культура общения.	1
30.	Научный стиль.	1
31.	Итоговая творческая (проектная) работа.	1
32.	Повторение пройденного.	1
33.	Представление итоговой работы.	1
34.	Представление итоговой работы.	1

4класс (34 часа)

№ п/п	Тема урока, название раздела	Количество часов
Слово (9 часов)		
1.	Омонимы, омофоны, омоформы, Каламбуры.	1
2.	Фразеологизмы.	1
3.	Фразеологизмы.	1
4.	Диалектизмы.	1
5.	Сравнение, эпитеты, олицетворение.	1
6.	Метафора.	1
7.	Пословицы и поговорки. Афоризмы.	1
8.	Сочинение по пословице.	1
9.	Анализ сочинений по пословицам.	1
Речь. Техника и выразительность речи (6 часов)		
10.	Художественный стиль. Общее понятие.	1
11.	Сочинение – пейзажная зарисовка.	1
12.	Рифма.	1
13.	Диалог и монолог.	1
14.	Драматические импровизации.	1
15.	Драматические импровизации.	1
Текст (19 часов)		
16.	Композиция текста. Основные элементы композиции.	1
17.	Композиция. Работа с деформированным текстом.	1
18.	Творческая работа.	1
19.	Сочинение – миниатюра в художественном стиле.	1
20.	Творческая работа.	2
21.	Публицистический стиль.	1
22.	Газетно – публицистический стиль.	2
23.	Деловая игра «Вёрстка газеты».	1
24.	Официально – деловой стиль.	1
25.	Тезисы. Конспект.	1
26.	Аннотация.	1
27.	Я пишу письмо.	1
28.	Личный дневник.	1
29.	Сочинение «Мои любимые стихи».	1
30.	Сочини сценарий для мультфильма.	1
31.	Конкурс на лучшее название конфет.	1
32.	Работа над итоговой творческой (проектной) работой.	1
33.	Представление итоговой работы.	1
34.	Представление итоговой работы.	1