

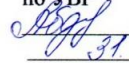
Управление образования Администрации города Воткинска Удмуртской Республики

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 9»

«РАССМОТРЕНО»
на заседании
Педагогического совета

Протокол № 2
от 31.08 2020 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора
по УВР

 (А.М. Абдулина)
31.08 2020 г.

« УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ ООШ № 9

 (С.А. Городилов)
Приказ № 488-ос
От 31.08 2020 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»
ДЛЯ 5 - 9 КЛАССОВ**

СТУПЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ: ОСНОВНАЯ

Составитель: Ломаева Татьяна Юрьевна

2020 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» разработана на основе ФГОС ООО, требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Основной общеобразовательной школы №9» с учётом Примерной программы основного общего образования по русскому языку под редакцией М.Т.Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М.Шанского и др. – М: Просвещение, 2013.

Нормативно-правовую основу настоящей примерной программы (далее – программа) по учебному предмету «Родная литература (русская)» составляют следующие документы:

- [Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;](#)
- [приказа Минобрнауки от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;](#)
- [приказа Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении ФГОС основного общего образования»;](#)
- [СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в ОУ»](#), утвержденных [постановлением главного санитарного врача от 29.12.2010 № 189](#);
- учебного плана основного общего образования, утвержденным приказом от 31.08.2020г. № 117-ос «Об утверждении образовательных программ».

В системе предметов основной общеобразовательной школы предмет «Русский язык» реализует следующие **цели**:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Согласно учебному плану на изучение русского языка отводится в 5 классе 170 часов в год; в 6 классе 204 часа в год; в 7 классе 136 часов в год; в 8 классе 102 часа в год; в 9 классе 102 часа в год.

Рабочая программа ориентирована на УМК под редакцией М.Т.Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М.Шанского и др. – М: Просвещение, 2013.

На период осуществления учебного процесса в форме дистанционного обучения, в данной программе предусмотрены корректировки тематического планирования. В процессе дистанционного обучения будут задействованы следующие образовательные платформы: ЗУМ, УЧИ. РУ, РЭШ, Якласс, Интернет-ресурсы СКАЙСМАРТ, Инфоурок и другие.

Срок реализации рабочей программы 5 лет.

2. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками основной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в

жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществлять причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии

с ситуацией;

- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать

информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты

Раздел программы	Планируемые результаты Выпускник	
	<i>научится</i>	<i>получит возможность научиться</i>
<p>Речь. Речевая деятельность Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме). Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Специфика художественного текста. Анализ текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; – владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; – владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка; – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; – участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского 	<ul style="list-style-type: none"> – анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка; – писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; – участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта

Раздел программы	Планируемые результаты Выпускник	
	<i>научится</i>	<i>получит возможность научиться</i>
<p>д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым, поисковым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</p> <p>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p>	<p>литературного языка и речевого этикета;</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка 	
<p>Фонетика, орфоэпия и графика</p> <p>Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог.</p> <p>Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании.</p> <p>Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.</p> <p>Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Связь фонетики с графикой и орфографией. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение</p>	<ul style="list-style-type: none"> – использовать знание алфавита при поиске информации; – различать значимые и незначимые единицы языка; – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; – классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – членить слова на слоги и правильно их переносить; – определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; – опираться на грамматико- 	<ul style="list-style-type: none"> – опознавать различные выразительные средства языка

Раздел программы	Планируемые результаты Выпускник	
	<i>научится</i>	<i>получит возможность научиться</i>
гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания	интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении – соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи	
Морфемика и словообразование Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.	– опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; – проводить морфемный и словообразовательный анализ слов – применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; – опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания	– характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; – использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова
Лексикология и Фразеология. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские	– проводить лексический анализ слова; – опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение)	– оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка

Раздел программы	Планируемые результаты Выпускник	
	<i>научится</i>	<i>получит возможность научиться</i>
и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. Понятие об этимологии. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления		
Морфология Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.	– опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова	– самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; – самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач
Синтаксис	– опознавать основные	– самостоятельно

Раздел программы	Планируемые результаты Выпускник	
	<i>научится</i>	<i>получит возможность научиться</i>
<p>Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным</p>	<p>единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); – анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; – находить грамматическую основу предложения; – распознавать главные и второстепенные члены предложения; – опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; – проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; – соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</p>	<p>определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач</p>

Раздел программы	Планируемые результаты Выпускник	
	<i>научится</i>	<i>получит возможность научиться</i>
изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Применение знаний по синтаксису в практике правописания		
Правописание: орфография и пунктуация Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.	– опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – использовать орфографические словари	– самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; – самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач

Планируемые предметные результаты освоения программы основного общего образования по предмету «Русский язык» по классам

5 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
Язык и общение Роль языка в жизни человека и общества. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и	– понимать связь языковой и общей культуры человека; – понимать значение языка в жизни общества; – соблюдать нормы русского литературного языка.	– различать разновидности речевого общения (неопосредованное и опосредованное; устное и письменное; диалогическое и монологическое; их особенности);

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). <i>Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.</i>		– осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации
<p>Повторение</p> <p>Звуки речи.</p> <p>Соотношение звука и буквы.</p> <p>Связь фонетики с графикой и орфографией.</p> <p>Применение знаний по фонетике в практике правописания.</p> <p>Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание.</p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов.</p> <p>Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи.</p> <p>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.</p> <p><i>Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; – использовать знание алфавита при поиске информации; – различать значимые и незначимые единицы языка; – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; – классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – членить слова на слоги и правильно их переносить; – определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; – опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, 	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуаций общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
	основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка	
<p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, Однородные члены предложения, Сложные предложения Синтаксический анализ простого и сложного предложения Способы передачи чужой речи. <i>Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</i> <i>Диалоги разного характера</i> <i>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</i> <i>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</i> <i>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); – находить грамматическую основу предложения; – распознавать главные и второстепенные члены предложения; – опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; – проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения – участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета 	<ul style="list-style-type: none"> - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – различать разновидности речевого общения (неопосредованное и опосредованное; устное и письменное; диалогическое и монологическое; их особенности); –
<p>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи – использовать знание алфавита при поиске информации; – различать значимые и 	<ul style="list-style-type: none"> - осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>Связь фонетики с графикой и орфографией.</p> <p>Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.</p> <p>Применение знаний по фонетике в практике правописания.</p> <p><i>Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание)</i></p>	<p>незначимые единицы языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; – классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – членить слова на слоги и правильно их переносить; – определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета 	
<p>Лексика. Культура речи.</p> <p>Слово как единица языка.</p> <p>Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.</p> <p>Синонимы. Антонимы. Омонимы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – проводить лексический анализ слова; – опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболa, олицетворение) 	<ul style="list-style-type: none"> – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.		
<p>Морфемика. Орфография. Культура речи Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.</p> <p>Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.</p> <p><i>Функционально-смысловые типы текста (рассуждение)</i> <i>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</i> <i>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; – проводить морфемный и словообразовательный анализ слов – применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; – опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета 	<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; – использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<p>Морфология. Орфография. Культура речи Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания. <i>Функционально-смысловые типы текста (рассуждение, описание)</i> <i>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</i> <i>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</i></p>	<p>– опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета</p>	<p>– осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности</p>
<p>Повторение Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Соблюдение основных орфографических норм. Знаки препинания и их функции. Соблюдение основных пунктуационных норм. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге</p>	<p>– опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – использовать орфографические словари</p>	<p>- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта</p>

6 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<p>Язык. Речь. Общение Русский язык в современном мире. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> – определять основные компоненты ситуации речевого общения: участники (адресант и адресат), обстоятельства речевого общения, личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное общение; – владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения 	<ul style="list-style-type: none"> – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; – участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта
<p>Повторение изученного в 5 классе. Звуки речи. Орфоэпия. Морфемы. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Предложения простые и сложные. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание. <i>Диалоги разного характера.</i> Синтаксический анализ простого и сложного предложения</p>	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдать основные языковые нормы – различать значимые и незначимые единицы языка; – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; – классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – использовать орфографические словари 	<ul style="list-style-type: none"> – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
<p>Текст. Основные особенности</p>	<ul style="list-style-type: none"> – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, 	<ul style="list-style-type: none"> – осознанно использовать речевые средства в

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<p>разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры официально-делового стиля</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация.</p> <p>Анализ текста.</p> <p><i>Функционально-смысловые типы текста (рассуждение, описание)</i></p> <p><i>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</i></p> <p><i>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</i></p>	<p>основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка</p>	<p>соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;</p>
<p>Лексика. Культура речи</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова</p> <p>Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова.</p> <p>Слово как единица языка</p>	<p>– проводить лексический анализ слова;</p> <p>– опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение)</p>	<p>– оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p>– опознавать различные выразительные средства языка</p>

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<p>Фразеология. Культура речи Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи.</p>	<p>– опознавать лексические средства выразительности</p>	<p>– оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка</p>
<p>Словообразование. Орфография. Культура речи Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. <i>Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).</i> Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем Соблюдение основных орфографических норм. <i>Функционально-смысловые типы текста (рассуждение, описание)</i> <i>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</i> <i>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</i></p>	<p>– проводить морфемный и словообразовательный анализ слов – применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; – опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; – использовать орфографические словари</p>	<p>– характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; – использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова; – писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры</p>
<p>Морфология. Орфография. Культура речи Части речи как лексико-</p>	<p>– опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также</p>	<p>– осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей</p>

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<p>грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов.).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p>Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания.</p> <p>Соблюдение основных орфографических норм.</p> <p><i>Функционально-смысловые типы текста (рассуждение, описание)</i></p> <p><i>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</i></p> <p><i>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</i></p>	<p>служебные части речи и междометия;</p> <p>– проводить морфологический анализ слова</p> <p>– использовать орфографические словари</p>	<p>коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности</p>
<p>Повторение. Разделы науки о языке</p>	<p>– соблюдать основные языковые нормы</p> <p>– различать значимые и незначимые единицы языка;</p> <p>– проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;</p> <p>– классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;</p>	<p>– осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности</p>

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
	<ul style="list-style-type: none"> – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – использовать орфографические словари 	

7 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<p>РЯ как развивающееся явление. Повторение изученного в 5-6 классах. Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. Тексты и стили. <i>Текст. Диалог как текст. Виды диалога. Стили литературного языка. Публицистический стиль</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдать основные языковые нормы – различать значимые и незначимые единицы языка; – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; – классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и 	<ul style="list-style-type: none"> – участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; – владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
	<p>морфологический анализ в практике правописания;</p> <ul style="list-style-type: none"> – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – использовать орфографические словари. – владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками; – владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала; – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка; – участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные и монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм СРЛЯ; – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм СРЛЯ и речевого этикета. – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка. 	
Морфология и орфография. Культура речи	– опознавать самостоятельные части речи	– анализировать речевые высказывания с точки зрения

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Морфологический анализ слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов.).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p>Орфография. Понятие орфограммы. Соблюдение основных орфографических норм.</p> <p>Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в простом и сложном предложениях. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p> <p>Функционально-смысловые типы текста (рассуждение, описание). Написание сочинений, писем. текстов иных жанров. Основные жанры научного стиля и устной научной речи.</p>	<p>и их формы, а также служебные части речи и междометия;</p> <p>– проводить морфологический анализ слова</p> <p>– использовать орфографические словари.</p> <p>– владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала;</p> <p>– владеть различными видами аудирования и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;</p> <p>– адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;</p> <p>– редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм СРЛЯ и речевого этикета.</p> <p>– анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка</p> <p>– создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета</p>	<p>их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</p> <p>– оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p>– осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности</p>
<p>Повторение. Лексика и фразеология. Фонетика. Графика. Словообразование. Морфемный</p>	<p>– соблюдать основные языковые нормы</p> <p>– различать значимые и незначимые единицы языка;</p>	<p>– самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя</p>

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
и словообразовательный разбор. Морфология. Морфологический разбор слова. Орфография. Пунктуация. Синтаксис. Текст. Основные особенности функциональных стилей.	<ul style="list-style-type: none"> – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; – классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – использовать орфографические словари. – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка; – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм СРЛЯ и речевого этикета. – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной 	<p>новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
	разновидности языка.	

8 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<p>Русский язык в современном мире Русский язык в современном мире.</p>	<p>– владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка</p>	<p>– владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности
<p>Повторение изученного в 5-7 классах. Пунктуация и орфография. Орфография. Понятие орфограммы. Слитные, дефисные и раздельные написания. Соблюдение основных орфографических норм Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложении. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Понятие текста,</p>	<p>– соблюдать основные языковые нормы</p> <p>– различать значимые и незначимые единицы языка;</p> <p>– опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;</p> <p>– опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;</p> <p>– использовать орфографические словари.</p> <p>– владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками;</p> <p>– владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала;</p> <p>– анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к</p>	<p>– анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</p> <p>– оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p>– осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;</p> <p>– участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта</p>

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<p>основные признаки текста (членимость, смысловая ценность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p>	<p>функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка. – опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); – анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей</p>	
<p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Применение знаний по</p>	<p>– опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); – анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; – находить грамматическую основу предложения; – распознавать главные и второстепенные члены предложения; – опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; – проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; – соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические</p>	<p>– анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка; – писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; – участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из</p>

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
<p>синтаксису в практике правописания.</p> <p>Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).</p> <p>Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</p> <p>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</p>	<p>высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <p>– создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <p>– анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка</p>	<p>жизненного и читательского опыта</p>
<p>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</p> <p>Синтаксис и морфология.</p> <p>Синтаксис и пунктуация.</p> <p>Синтаксис и культура речи.</p> <p>Синтаксис и орфография</p>	<p>– опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);</p> <p>– проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;</p> <p>– соблюдать основные языковые нормы в устной и</p>	<p>– анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</p>

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
	<p>письменной речи;</p> <p>– опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;</p> <p>– участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета</p>	<p>– оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p>– осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;</p> <p>– участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта</p>

9 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>Повторение изученного в 5-8 классах</p> <p>Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог- обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы. Предложения простые и сложные. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Однородные члены предложения, обособленные</p>	<p>– адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи;</p> <p>– участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм СРЛЯ и речевого этикета;</p> <p>– опознавать основные единицы синтаксиса;</p> <p>– анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения</p>	<p>– анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</p> <p>– оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p>– опознавать различные выразительные средства языка;</p> <p>– осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации;</p> <p>– участвовать в различных видах обсуждения,</p>

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>члены предложения; обращение ; вводные и вставные конструкции</p> <p>Способы передачи чужой речи.</p> <p>Синтаксический анализ простого и сложного предложения.</p> <p>Основные синтаксические нормы СРЛЯ (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения ; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью). Применение знаний по синтаксису в практике правописания</p>	<p>их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> – находить грамматическую основу предложения; – опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры; – проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; – соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении 	<p>формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта</p>
<p>Сложное предложение.</p> <p>Культура речи</p> <p>Единицы синтаксиса русского языка. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.</p> <p>Основные синтаксические нормы СРЛЯ (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном</p>	<ul style="list-style-type: none"> – участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм СРЛЯ и речевого этикета; – опознавать основные единицы синтаксиса; – анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей; – находить грамматическую основу предложения; – опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры; 	<ul style="list-style-type: none"> – анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка; – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; – участвовать в различных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
предложения; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; цитирование в предложении с косвенной речью). Применение знаний по синтаксису в практике правописания.	<ul style="list-style-type: none"> – проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; – соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении 	
<p>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах</p> <p>Фонетика и графика.</p> <p>Лексикология и фразеология.</p> <p>Морфемика.</p> <p>Словообразование</p> <p>Морфология</p> <p>Синтаксис.</p> <p>Орфография. Пунктуация</p>	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдать основные языковые нормы – различать значимые и незначимые единицы языка; – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; – классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; – участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в 	<ul style="list-style-type: none"> – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; – анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка; – участвовать в различных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; – писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
	<p>зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм СРЛЯ и речевого этикета;</p> <ul style="list-style-type: none"> – опознавать основные единицы синтаксиса; – анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей; – находить грамматическую основу предложения; – опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры; – проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; – соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка; – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм и речевого этикета. – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка 	<p>другие жанры;</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; – самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач

3. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Русский язык – родной язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения.

Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся;

формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; овладение умением пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, овладение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Речь. Речевая деятельность

Речь

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная, диалогическая и монологическая). Тексты устные и письменные.

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, выступление, доклад, реферат, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые разновидности текста (повествование, описание, рассуждение). Функциональные разновидности языка.

Анализ текста с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу и функциональной разновидности языка.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Речевая деятельность

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты. Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Полилог. Свободная беседа, обсуждение, дискуссия.

Адекватное понимание устной и письменной речи в соответствии с условиями и целями общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотрным), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание письменных текстов разных стилей и жанров (тезисов, конспекта, отзыва, рецензии, аннотации; письма; расписки, доверенности, заявления).

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Варианты норм. Оценка правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Речевой этикет. Культура межнационального общения. Овладение национально-культурными нормами речевого и неречевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах), территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение, фразеологизм и др.).

Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его смыслоразличительная роль, подвижность ударения при формо- и словообразовании. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв.

Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения и ударения.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание.

Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Основные способы образования слов. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Словообразовательный анализ слова.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы.

Сферы употребления русской лексики. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Исконно русские и заимствованные слова.

Фразеологизмы и их признаки. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.).

Лексический анализ.

Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных, имен существительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий, числительных и др.).

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения.

Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого.

Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные).

Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции.

Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к

главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который; нормы построения бессоюзного предложения;

нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ь и ы. Слитные, дефисные и отдельные написания.

Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

5 класс (170 часов)

Вводный урок. Язык и общение. Язык и человек. Общение устное и письменное (2 ч)

Повторение изученного в начальных классах (27 ч)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (42 ч)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом. III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (18 ч)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные.

Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических). III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи (10 ч)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (26 ч)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов.

Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи (62 ч)

Имя существительное

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно). Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе.

Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация изученного (12 ч)

6 класс (204 часа)

Язык. Речь. Общение. (2 ч.)

Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения. Развитие речи (далее *Р.Р.*). Определение схемы ситуации общения.

Повторение изученного в 5 классе. (17 ч.)

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Р.Р. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

Входной контроль (контрольный диктант с грамматическим заданием).

Текст

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Р.Р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

Лексика. Фразеология. Культура речи. (19 ч.)

Слово и его лексическое значение. Собираание материалов к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

Р.Р. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

К.Р. Контрольная работа по теме «Лексика».

Фразеология. Культура речи.

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

Р.Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

Словообразование. Орфография. Культура речи. (29 ч.)

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

Р.Р. Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисункам. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

К.Р. Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием.

Морфология. Орфография. Культура речи. (126 ч.)

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и *-ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

Р.Р. Написание письма. Составление текста-описания по личным впечатлениям. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста.

К.Р. Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *He* с прилагательными. Буквы *o* и *e* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *n* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

Р.Р.Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.

К.Р.Контрольный диктант№3 с грамматическим заданием.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

Р.Р.Стиль текста. Выборочное изложение по произведениям художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу».

К.Р.Контрольный диктант№4 с грамматическим заданием.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

Р.Р.Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.

К.Р.Контрольный диктант№5 с грамматическим заданием.

Глагол

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

Р.Р.Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.

К.Р.Контрольный диктант№6 с грамматическим заданием. Контрольное изложение.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. (11ч.)

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

К.Р.Итоговая контрольная работа.

7 КЛАСС (136 часов)

Русский язык как развивающееся явление (1 ч)

Повторение изученного в 5-6 классах. (10 ч.)

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

Морфология. Орфография. Культура речи. (64 ч.)

Причастие.

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и

страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (*принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены*), правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

Наречие

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание *не* с наречиями на *-о* и *-е*; *не-и ни-* в наречиях. Одна и две буквы *я* в наречиях на *-о* и *-е*.

Буквы *о, я, е* после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о* и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква *ъ* после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Служебные части речи. (47 ч.)

Предлог

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в *течение, ввиду, вследствие* и др.). Дефис в предлогах *из-за, из-под*.

II. Умение правильно употреблять предлоги *в* и *на*, *с* и *из*. Умение правильно употреблять существительные с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки*.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато*, *тоже*, *чтобы* от местоимений с предлогом и частицами и союза *также* от наречия *так* с частицей *же*.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц *не* и *ни*. Правописание *не* и *ни* с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях.

Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация изученного. (11 ч.)

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

8 класс (102 часа)

Введение (1 час)

Русский язык в современном мире.

Повторение изученного в V–VII классах (7 ч.)

Функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение, выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям; синтаксические условия употребления знаков препинания.

виды предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные); средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация (союзные) или интонация (бессоюзные);

виды сложных союзных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные) в зависимости от средства связи: сочинительного или подчинительного союзного средства

условия выбора *и* и *я* в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий, наречий; синтаксическую роль наречий (обстоятельство), кратких прилагательных, причастий, категории состояния (сказуемое)

условия выбора слитного и раздельного написания частицы *не* с разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными

Синтаксис, пунктуация, культура речи (8 ч.)

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

Словосочетание

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении.
Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение (3 ч.)

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Двусоставные предложения

Главные члены предложения (7 ч.)

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения (7 ч)

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Односоставные предложения (11 ч)

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определено-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения (14 ч)

Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией.

Однородные и неоднородные определение Ряды однородных членов предложения.

Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

Обособленные члены предложения (20 ч.)

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Ораторская речь, ее особенности.

Обращение(4ч.)

Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Текстообразующая роль обращений.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

Вводные и вставные конструкции(7 ч.)

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.

Авторская пунктуация.

Чужая речь (6 ч)

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

Повторение и систематизация изученного в VIII классе (7 ч)

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

Взаимосвязь синтаксиса и морфологии;

первичных и вторичных синтаксических функциях различных частей речи

значении пунктуации для оформления письменной речи; взаимосвязь синтаксиса и пунктуации;

алгоритм рассуждения при постановке знаков препинания, содержание понятия «культура речи»;

взаимосвязь синтаксиса и культуры речи, синтаксиса и орфографии.

9 класс (102 часа)

Введение. (1 ч.)

Международное значение русского языка.

Повторение изученного в 5-8 классах (8 ч.)

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова.

Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки.

Основные правила правописания.

Сложное предложение

Текст. Основные стили текста.

Сложное предложение и его признаки.

Сложные предложения с союзами и без союзов.

Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложносочинённое предложение. Сложноподчинённое предложение. (47 ч.)

Основные группы ССП.

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные).

Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

Запятая между частями сложносочиненного предложения.

Рецензия.

Интонация сложносочиненного предложения.

Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.

Стилистические особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений.

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении.

Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия).

Место придаточного предложения по отношению к главному.

Предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

Синонимика союзных предложений.

Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложений.

Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзное сложное предложение. (13 ч.)

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения.

Интонация бессоюзного сложного предложения.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Выразительные особенности бессоюзных предложений.

Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

Реферат.

Сложное предложение с разными видами связи. (12 ч.)

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи.

Знаки препинания в нем.

Правильное построение сложных предложений с разными видами связи.

Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи).

Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.

Авторские знаки препинания.

Повторение изученных разделов: фонетика, лексика, морфемика, морфология. (13 ч.)

Общие сведения о языке

Понятие о языке.

Работа со словарями.

Роль языка в жизни общества.

Язык как развивающееся явление.

Роль старославянского языка в развитии русского.

Значение письменности: русская письменность.

Видные ученые-русисты.

Русский литературный язык и его стили.

Систематизация изученного в 9 классе.

Систематизация знаний о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении.
Стили языка.

4. Тематическое планирование в 5-9 классах.

№ раздела п/п	класс	Название темы раздела	Количество часов
1		Введение.	
	5	Язык и общение. Язык и человек. Общение устное и письменное.	2
	6	Русский язык – один из развитых языков мира.	2
	7	Русский язык как развивающееся явление.	1
	8	Русский язык в современном мире.	1
	9	Международное значение русского языка.	1
2		Повторение изученного.	
	5	В начальной школе.	26
	6	В 5 классе.	17
	7	В 5-6 классах.	10
	8	В 5-7 классах.	7
	9	В 5-8 классах.	8
3		Фонетика.	
	5	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	15
4		Лексика.	
	5	Лексика. Культура речи.	9
	6	Лексика. Фразеология. Культура речи.	19
5		Морфемика. Словообразование.	
	5	Морфемика. Орфография. Культура речи.	21
	6	Словообразование и орфография. Культура речи.	29
6		Морфология. Культура речи.	
	5	Морфология. Орфография. Культура речи.	53
	6	Морфология. Орфография. Культура речи.	126
	7	Морфология. Орфография. Культура речи.	111
		Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	
7	5	Синтаксис. Пунктуация. Культура.	32
	8	Синтаксис простого предложения.	87
	9	Синтаксис сложного предложения.	80
8		Повторение и систематизация.	
	5	Повторение и систематизация изученного.	12
	6	Повторение и систематизация изученного.	11
	7	Повторение и систематизация изученного.	14
	8	Повторение и систематизация изученного.	7
	9	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.	13

5. Примерное календарно - тематическое планирование

5 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
Введение (2 ч)		
1	Вводный урок. Язык общение. Язык и человек. Общение устное и письменное.	1
2	РР. Стили речи.	1
Повторение изученного в начальных классах (26 ч.)		
3	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
4	Состав слова.	1
5	Орфограмма.	1
6	Правописание безударных гласных в корне слова.	1
7	Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных.	1
8	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
9	Буквы и, у, а после шипящих.	1
10	Разделительные ь и ы.	1
11	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
12	Входной контрольный диктант.	1
13	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
14	РР Текст. Изложение «Случай на охоте».	1
15	Части речи.	1
16	Глагол.	1
17	-Тся и -ться в глаголах.	1
18	РР. Тема текста. Типы речи.	1
19	Личные окончания глаголов.	1
20	Проверочная работа по теме «Глагол».	1
21	Имя существительное.	1
22	Мягкий знак на конце слова после шипящих.	1
23	Имя прилагательное.	1
24	Местоимение.	1
25	Проверочная работа по теме «Имя существительное и имя прилагательное»	1
26	РР. Основная мысль.	1
27	РР. Подготовка к сочинению по картине А.А.Пластова «Летом».	1
28	РР. Написание сочинения.	1
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (32 ч.)		
29	Основные синтаксические единицы.	1
30	Пунктуация.	1
31	Словосочетание. Строение словосочетания.	1
32	Предложение.	1
33	Виды предложений по цели высказывания.	1
34	РР. Подготовка к сжатому изложению.	1
35	РР Написание изложения.	1
36	Восклицательные и невосклицательные предложения.	1
37	РР Роль восклицательных и вопросительных предложений в художественном тексте.	1
38	РР. Обучающее сочинение «Памятный день в школе».	1
39	Главные члены предложения. Подлежащее, сказуемое	1
40	Тире между подлежащим и сказуемым.	1

41	Нераспространенные и распространенные предложения.	1
42	Второстепенные члены предложения.	1
43	Урок – обобщение по теме «Члены предложения»	1
44	Предложения с однородными членами. Знаки препинания	1
45	Обобщающие слова при однородных членах	1
46	Предложения с обращениями.	1
47	РР. Роль обращений в художественном тексте.	1
48	РР. Письмо.	1
49	Синтаксический разбор простого предложения.	1
50	РР. Подготовка к сочинению по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки».	1
51	РР. Написание сочинения	1
52	Пунктуационный разбор простого предложения.	1
53	Простые и сложные предложения.	1
54	Конструкции с союзом И.	1
55	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
56	Прямая речь.	1
57	Диалог.	1
58	Повторение изученного по теме «Синтаксис. Пунктуация».	1
59	Контрольная работа по теме «Синтаксис. Пунктуация».	1
60	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (15 ч.)		
61	Фонетика как раздел науки о языке.	1
62	Звук как единица речи (языка).	1
63	Гласные и согласные звуки.	1
64	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные.	1
65	РР. Повествование. Изложение повествовательного характера.	1
66	Позиционные чередования гласных и согласных	1
67	Графика. Алфавит.	1
68	РР. Описание предмета.	1
69	Двойная роль букв е, ё, ю, я.	1
70	Орфоэпия. Ударение	1
71	Фонетический разбор слова.	1
72	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»	1
73	Контрольная работа по теме Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»	1
74	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
75	Р.Р. Описание предметов изображенных на картине Ф.Толстого	1
Лексика. Культура речи (9 ч.)		
76	Лексика. Слово и его лексическое значение.	1
77	Однозначные и многозначные слова.	1
78	Прямое и переносное значение слов.	1
79	Омонимы. Синонимы. Их роль в речи.	1
80	РР. Сочинение по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».	1
81	Антонимы. Их роль в речи.	1
82	Фразеологические обороты.	1
83	Повторение темы «Лексика».	1
84	Контрольная работа по теме «Лексика. Культура речи».	1
Морфемика. Орфография. Культура речи(21 ч.)		
85	Анализ контрольной работы. Морфема – наименьшая значимая часть слова.	1
86	РР Изложение «Первый снег».	1

87	Окончание.	1
88	Основа слова.	1
89	РР. Сочинение – письмо.	1
90	Корень слова.	1
91	РР. Рассуждение в повествовании.	1
92	Суффикс.	1
93	Приставка.	1
94	РР. Выборочное изложение «Последний лист орешника».	1
95	Морфемный разбор слова.	1
96	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
97	Буквы з и с на конце приставок.	1
98	Буквы о – а в корне лаг – лож.	1
99	Буквы о – а в корне раст - рос.	1
100	Буквы ё – о после шипящих в корне.	1
101	Буквы и – ы после ц.	1
102	Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография. К/р».	1
103	Контрольный работа по теме «Морфемика. Орфография».	1
104	Анализ контрольной работы.	1
105	РР. Сочинение по картине П. П. Кончаловского «Сирень в корзине».	1
Морфология. Орфография. Культура речи(53 ч.)		
106	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи.	1
107	Имя существительное как часть речи.	1
108	РР. Доказательства в рассуждении.	1
109	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1
110	Имена существительные собственные и нарицательные.	1
111	Род имен существительных.	1
112	Морфологический разбор имени существительного.	1
113	РР. Сжатое изложение.	1
114	Три склонения имен существительных.	1
115	Падеж имен существительных.	1
116	Окончания существительных на –ия, -ий, -ие.	1
117	Множественное число имен существительных.	1
118	РР. Подготовка к изложению с изменением лица.	1
119	РР. Написание изложения.	1
120	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных.	1
121	Проверочная работа (тест) по теме «Окончания существительных».	1
122	Обобщение и систематизация знаний по теме «Имя существительное».	1
123	Контрольная работа по теме «Имя существительное».	1
124	Анализ контрольной работы.	1
125	РР. Сочинение (устное) по картине Г. Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».	1
126	Имя прилагательное как часть речи.	1
127	Синтаксическая роль имени прилагательного.	1
128	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1
129	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1
130	РР. Описание животного.	1
131	РР. Выборочное изложение.	1
132	Прилагательные полные и краткие.	1
133	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
134	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное».	1
135	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».	1

136	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
137	РР. Подготовка к сочинению по картине А. Комарова «Наводнение».	1
138	РР. Написание сочинения.	1
139	Глагол как часть речи.	1
140	Синтаксическая роль глагола в предложении.	1
141	Не с глаголами.	1
142	РР. Устный рассказ по сюжетным рисункам.	1
143	Неопределенная форма глагола.	1
144	Виды глагола.	1
145	Буквы е-и в корнях с чередованием.	1
146	Время глагола.	1
147	РР. Невыдуманный рассказ (о себе).	1
148	Спряжение глаголов.	1
149	Правописание безударных личных окончаний глагола	1
150	Морфологический разбор глаголов.	1
151	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 лице единственного числа.	1
152	РР. Изложение «Шоколадный торт». (Сочинение – рассказ по рисунку – выбор)	1
153	РР. Спортивный репортаж.	1
154	Роль глаголов в художественном тексте.	1
155	Повторение изученного о глаголе.	1
156	Контрольная работа по теме «Глагол».	1
157	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
158	РР. Рассказ по картине «Не взяли на рыбалку».	1
Повторение и систематизация изученного(12 ч.)		
159	Повторение. Разделы науки о языке.	1
160	Фонетика, морфемика.	1
161	Морфология.	1
162	Синтаксис.	1
163	Пунктуация.	1
164	РР. Сочинение на заданную тему.	1
165	Употребление Ъ и Ь.	1
166	Знаки препинания в простом и сложном предложении.	1
167	Итоговая контрольная работа.	1
168	Анализ контрольной работы.	1
169	Повторение изученных орфограмм.	1
170	Повторение изученного материала.	1

6 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
Введение (2 ч)		
1	Русский язык – один из развитых языков мира.	1
2	РР Язык, речь, общение. Ситуация общения.	1
Повторение изученного в 5 классе (17 ч.)		
3	Фонетика. Орфоэпия. Фонетический разбор слова.	1
4	Морфемы в слове. Морфемный разбор слова.	1
5	Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1
6	Части речи. Морфологический разбор слова.	1
7	Морфологический разбор слова. Орфограммы в окончаниях слов.	1
8	Проверочная работа по теме «Части речи»	1
9	Словосочетание.	1
10	Простое предложение. Знаки препинания.	1
11	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	1
12	Прямая речь. Диалог.	1
13	Проверочная работа по темам «Словосочетание», «Предложение».	1
14	Входной контроль (контрольная работа).	1
15	Работа над ошибками.	1
16	Р/Р Текст, его особенности. Основные признаки текста.	1
17	Р/Р Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1
18	Р/Р Текст и стили речи.	1
19	Р/Р Официально-деловой стиль речи.	1
Лексика. Фразеология. Культура речи. (19 ч.)		
20	Слово и его лексическое значение.	1
21	Слово и его лексическое значение.	1
22	Проверочная работа по теме «Слово и его лексическое значение»	1
23	Р/Р Собираение материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»)	1
24	Общеупотребительные слова.	1
25	Профессионализмы.	1
26	Диалектизмы.	1
27	Р/Р Сжатое изложение.	1
28	Р/Р Написание изложения.	1
29	Исконно русские и заимствованные слова.	1
30	Исконно русские и заимствованные слова.	1
31	Новые слова (неологизмы)	1
32	Устаревшие слова.	1
33	Обобщающий урок по теме «Лексика»	1
34	Контрольная работа по теме «Лексика».	1
35	Анализ работы.	1
36	Фразеологизмы.	1
37	Р/Р Источники фразеологизмов.	1
38	Обобщающий урок по теме «Фразеология. Культура речи».	1
Словообразование и орфография. Культура речи. (29 ч.)		
39	Морфемика и словообразование.	1
40	Морфемика и словообразование.	1
41	Р/Р Описание помещения.	1
42	Основные способы образования слов в русском языке.	1

43	Основные способы образования слов в русском языке.	1
44	Практикум по словообразованию.	1
45	Р/Р Этимология слов.	1
46	Проверочный тест по теме «Морфемика и словообразование»	1
47	Р/Р Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1
48	Буквы а и о в корнях -кос- -- кас- .	1
49	Буквы а и о в корнях -кос- -- кас- .	1
50	Буквы а и о в корнях -гор- -- гар- .	1
51	Буквы а и о в корнях -гор- -- гар- .	1
52	Буквы а и о в корнях -зор- -- зар- .	1
53	Буквы ы и и после приставок.	1
54	Гласные в приставках пре- и при- .	1
55	Гласные в приставках пре- и при- .	1
56	Гласные в приставках пре- и при- .	1
57	Соединительные гласные о и е в сложных словах.	1
58	Сложносокращённые слова.	1
59	Р/Р Сочинение по картине Т. Н. Яблонской «Утро».	1
60	Р/Р Написание сочинения.	1
61	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1
62	Морфемный и словообразовательный разбор слова. Контрольный словарный диктант.	1
63	Обобщающие уроки по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи».	1
64	Обобщающие уроки по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи».	1
65	Обобщающие уроки по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи».	1
66	Контрольная работа по теме «Словообразование и орфография».	1
67	Анализ контрольной работы.	1
Морфология. Орфография. Культура речи. (126 ч.)		
68	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи.	1
69	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи.	1
70	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи	1
71	Разносклоняемые имена существительные.	1
72	Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя .	1
73	Р/Р Русские имена.	1
74	Несклоняемые имена существительные.	1
75	Род несклоняемых имён существительных.	1
76	Имена существительные общего рода.	1
77	Морфологический разбор имени существительного.	1
78	Р/Р Сочинение-описание впечатлений.	1
79	Проверочная работа по теме «Признаки существительных».	1
80	Не с именами существительными.	1
81	Не с именами существительными.	1
82	Буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик) .	1
83	Буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик) .	1
84	Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик .	1
85	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.	1
86	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.	1
87	Проверочная работа по теме «Правописание существительных».	1

88	Обобщающий урок по теме «Имя существительное». Признаки.	1
89	Обобщающий урок по теме «Имя существительное». Правописание.	1
90	Обобщающий урок по теме «Имя существительное». Употребление.	1
91	Контрольная работа по теме «Имя существительное».	1
92	Анализ контрольной работы.	1
93	Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи.	1
94	Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи.	1
95	Р/Р Описание природы.	1
96	Р/Р Описание природы.	1
97	Степени сравнения имён прилагательных.	1
98	Степени сравнения имён прилагательных.	1
99	Степени сравнения имён прилагательных.	1
100	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1
101	Р/Р Сочинение-описание местности.	1
102	Относительные прилагательные.	1
103	Относительные прилагательные.	1
104	Р/Р Выборочное изложение.	1
105	Притяжательные прилагательные.	1
106	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
107	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное. Признаки».	1
108	Не с прилагательными.	1
109	Не с прилагательными.	1
110	Буквы о и е после шипящих в суффиксах прилагательных.	1
111	Проверочная работа по теме «Правописание прилагательных».	1
112	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.	1
113	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.Словарный диктант.	1
114	Р/Р Описание игрушки.	1
115	Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск- .	1
116	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1
117	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1
118	Проверочная работа по темам «Правописание суффиксов прилагательных».	1
119	Обобщающий урок по теме «Имя прилагательное».	1
120	Обобщающий урок по теме «Имя прилагательное».	1
121	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».	1
122	Анализ контрольной работы.	1
123	Р/Р Публичное выступление на тему «Народные промыслы».	1
124	Имя числительное как часть речи.	1
Ё125	Имя числительное как часть речи.	1
126	Простые и составные числительные.	1
127	Ь на конце и в середине числительных.	1
128	Разряды и склонение количественных числительных.	1
129	Разряды и склонение количественных числительных.	1
130	Дробные числительные.	1
131	Собирательные числительные.	1
132	Р/Р Употребление числительных в речи.	1
133	Порядковые числительные.	1
134	Морфологический разбор числительных.	1
145	Повторение по теме «Имя числительное».	1
136	Повторение по теме«Имя числительное».	1

137	Контрольная работа по теме«Имя числительное».	1
138	Анализ контрольной работы.	1
139	Местоимение как часть речи.	1
140	Разряды местоимений.	1
141	Личные местоимения.	1
142	Возвратное местоимение.	1
143	Р/р. Рассказ по сюжетным рисункам.	1
144	Вопросительные местоимения.	1
145	Относительные местоимения.	1
146	Неопределённые местоимения.	1
147	Неопределённые местоимения.	1
148	Отрицательные местоимения.	1
149	Отрицательные местоимения.	1
150	Отрицательные местоимения.	1
151	Практическая работа по теме «Правописание местоимений».	1
152	Притяжательные местоимения.	1
153	Р/Р Рассуждение.	1
154	РР Сочинение-рассуждение.	1
155	Указательные местоимения.	1
156	Р/Р Текст и план текста.	1
157	Определительные местоимения.	1
158	Местоимения и другие части речи.	1
159	Р/Р Рассказ по воображению.	1
160	Морфологический разбор местоимения.	1
161	Повторение по теме «Местоимение».	1
162	Повторение по теме «Местоимение».	1
163	Контрольная работа по теме«Местоимение».	1
164	Анализ контрольной работы.	1
165	Глагол. Повторение изученного. Морфологические признаки.	1
166	Глагол. Повторение изученного. Спряжение глаголов.	1
167	Употребление глаголов. Наречие.	1
168	Р/Р Сочинение – рассказ на тему «Стёпа дрова колет».	1
169	Повторение: способы образования глаголов.	1
170	Разноспрягаемые глаголы.	1
171	Глаголы переходные и непереходные.	1
172	Глаголы переходные и непереходные.	1
173	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение.	1
174	Наклонение глаголов. Условное наклонение.	1
175	Наклонение глаголов. Условное наклонение.	1
176	Наклонение глаголов. Повелительное наклонение. Образование.	1
177	Наклонение глаголов. Повелительное наклонение. Правописание.	1
178	Наклонение глаголов. Повелительное наклонение. Употребление.	1
179	Р/Р Сочинение по рисункам.	1
180	Употребление наклонений. Словарный диктант.	1
181	Проверочная работа по теме «Признаки глагола».	1
182	Безличные глаголы.	1
183	Безличные глаголы.	1
184	Морфологический разбор глагола.	1
185	Употребление глаголов в речи.	1
186	Р/р Рассказ на основе услышанного.	1
187	Р/р Написание рассказа.	1
188	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1

189	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1
190	Повторение изученного. Правописание глаголов.	1
191	Повторение изученного. Употребление глаголов.	1
192	Контрольная работа по теме«Глагол».	1
193	Анализ контрольной работы.	1
Повторение и систематизация изученного. (11 ч.)		
194	Разделы науки о языке. Фонетика.	1
195	Лексика и фразеология.	1
196	Р/Р Контрольное сочинение.	1
197	Морфемика. Словообразование.	1
198	Практикум по орфографии.	1
199	Практикум по пунктуации.	1
200	Итоговая контрольная работа.	1
201	Анализ работы.	1
202	Морфология. Правописание частей речи.	1
203	Синтаксис.	1
204	Подведение итогов года.	1

7 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
Введение. (1 ч.)		
1	Русский язык как развивающееся явление.	1
Повторение изученного в 5-6 классах. (10 ч.)		
2	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1
4	Лексика и фразеология.	1
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор.	1
6	Словообразование и орфография.	1
7	Морфология и орфография. Морфологический разбор.	1
8	Морфология.	1
9	Контрольная работа по итогам повторения.	1
10	Анализ контрольного диктанта. Р/Р Текст.	1
11	Р/Р Стили литературного языка. Публицистический стиль.	1
Морфология. Орфография. Культура речи. (64 ч.)		
12	Повторение изученного о глаголе.	1
13	Причастие как часть речи.	1
14	Склонение причастий.	1
15	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1
16	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1
17	Р/Р Описание внешности человека. Описание внешности по картине Хабарова «Портрет Милы».	1
18	Действительные и страдательные причастия.	1
19	Краткие и полные страдательные причастия.	1
20	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах причастий.	1
21	Действительные причастия прошедшего времени.	1
22	Р/Р Изложение с изменением формы действующего лица.	1
23	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах причастий.	1
24	Страдательные причастия прошедшего времени.	1
25	Гласные перед н в страдательных причастиях.	1
26	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий.	1
27	Одна и две буквы н в отглагольных прилагательных.	1
28	Одна и две буквы н в кратких страдательных причастиях и кратких отглагольных прилагательных.	1
29	Р/Р Выборочное изложение с описанием внешности.	1
30	Морфологический разбор причастия.	1
31	Практическая работа по теме «Причастие».	1
32	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	1
33	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	1
34	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий.	1
35	Повторение обобщение изученного о причастии.	1
36	Контрольная работа по теме «Причастие».	1
37	Анализ контрольной работы.	1
38	Р/Р Анализ творческих работ.	1
39	Деепричастие как часть речи.	1
40	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	1

41	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	1
42	Раздельное написание не с деепричастиями.	1
43	Деепричастия несовершенного вида.	1
44	Деепричастия совершенного вида.	1
45	Р/Р Сочинение – рассказ на основе картины С. Григорьева «Вратарь».	1
46	Р/Р Написание сочинения на основе картины С. Григорьева «Вратарь».	1
47	Морфологический разбор деепричастия.	1
48	Повторение и обобщение изученного о деепричастии.	1
49	Контрольная работа по теме «Деепричастие».	1
50	Анализ контрольной работы. Наречие как часть речи.	1
51	Смысловые группы наречий.	1
52	Степени сравнения наречий.	1
53	Морфологический разбор наречия.	1
54	Слитное и раздельное написание не с наречиями на о-е .	1
55	Р/Р Описание действий.	1
56	Р/Р Сочинение в форме рассуждения о процессе труда.	1
57	Буквы е и ив в приставках не и ни отрицательных наречий.	1
58	Одна и две буквы н в наречиях на о-е .	1
59	Буквы о и е после шипящих на конце наречий.	1
60	Буквы о и а на конце наречий.	1
61	Р/Р Сочинение – рассказ по картине Широкова «Друзья».	1
62	Дефис между частями слова в наречиях.	1
63	Дефис между частями слова в наречиях.	1
64	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях.	1
65	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях.	1
66	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1
67	Повторение по теме «Наречие».	1
68	Контрольная работа по теме «Наречие».	1
69	Анализ контрольной работы.	1
70	Р/Р Учебно – научная речь. Отзыв.	1
71	Р/Р Учебный доклад.	1
72	Категория состояния как часть речи.	1
73	Морфологический разбор категории состояния.	1
74	Р/Р Приёмы сжатия текста.	1
75	Р/Р Сжатое изложение «Обыкновенная земля».	1
Служебные части речи. (47 ч.)		
76	Самостоятельные и служебные части речи.	1
77	Предлог как часть речи.	1
78	Употребление предлогов.	1
79	Непроизводные и производные предлоги.	1
80	Р/р. Рассказ – репортаж по данному началу.	1
81	Простые и составные предлоги.	1
82	Морфологический разбор предлога.	1
83	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1
84	Повторение изученного о предлоге.	1
85	Контрольная работа по теме «Предлог».	1
86	Анализ контрольной работы.	1
87	Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	1
88	Р/Р. Сочинение на лингвистическую тему.	1
89	Союзы сочинительные и подчинительные.	1
90	Запятая в союзном сложном предложении.	1
91	Сочинительные союзы.	1

92	Сочинительные союзы.	1
93	Подчинительные союзы.	1
94	Морфологический разбор союза.	1
95	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.	1
96	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.	1
97	Повторение изученного о предложениях и союзах.	1
98	Повторение изученного о союзах.	1
99	Контрольная работа по теме «Союз».	1
100	Анализ работы. Частица как часть речи.	1
101	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1
102	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1
103	Р/Р Сочинение – рассказ с использованием сюжета картины.	1
104	Смысловые частицы.	1
105	Смысловые частицы.	1
106	Раздельное и дефисное написание частиц.	1
107	Морфологический разбор частицы.	1
108	Отрицательные частицы не и ни .	1
109	Различение частицы и приставки не .	1
110	Р/Р Сочинение – рассказ по данному сюжету.	1
111	Частица ни , приставка ни , союз ни-ни .	1
112	Частица ни , приставка ни , союз ни-ни .	1
113	Повторение и обобщение изученного о частице.	1
114	Повторение и обобщение изученного о частице.	1
115	Зачётная работа. Служебные части речи.	1
116	Контрольная работа по теме «Частица».	1
117	Анализ контрольной работы.	1
118	Междометие как часть речи.	1
119	Дефис в междометиях. Знаки препинания в междометиях.	1
120	Отличие звукоподражательных слов от междометий.	1
121	Р/Р Контрольное изложение.	1
122	Р/Р Написание изложения.	1
Повторение и систематизация изученного. (14 ч.)		
123	Разделы науки о языке.	1
124	Фонетика. Графика.	1
125	Лексика и фразеология.	1
126	Морфемика. Словообразование.	1
127	Морфология.	1
128	Морфология. Орфография.	1
129	Синтаксис. Пунктуация.	1
130	Синтаксис. Пунктуация.	1
131	Орфография.	1
132	Орфография.	1
133	Итоговая контрольная работа.	1
134	Анализ контрольной работы.	1
135	Р/Р Текст. Стили речи.	1
136	Подведение итогов.	1

8 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
Введение (1 ч.)		
1	Русский язык в современном мире.	1
Повторение изученного в 5-7 классах (7 ч.)		
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания, их функции.	1
3	Знаки препинания в сложном предложении.	1
4	Буквы н-нн в суффиксах прилагательных, причастий, наречий.	1
5	Р/р Подробное изложение с грамматическим заданием. (упр. 27)	1
6	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.	1
7	Контрольная работа по итогам повторения.	1
8	Анализ контрольной работы. Р/Р Сочинение в форме письма.	1
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (8 ч.)		
9	Основные единицы синтаксиса.	1
10	Текст как единица синтаксиса.	1
11	Предложение как единица синтаксиса.	1
12	Словосочетание как единица синтаксиса.	1
13	Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова.	1
14	Синтаксические связи слов в словосочетании.	1
15	Синтаксический разбор словосочетаний.	1
16	Р/Р Нормы сочетания слов и их нарушения в речи.	1
Простое предложение. (3ч.)		
17	Грамматическая (предикативная) основа предложения.	1
18	Порядок слов в предложении. Интонация.	1
19	Р/Р Описание архитектурного памятника как вид текста, его языковые особенности.	1
Главные члены предложения. (7 ч.)		
20	Подлежащее.	1
21	Сказуемое. Его виды.	1
22	Простое глагольное сказуемое и способы его выражения.	1
23	Составное глагольное сказуемое, способы его выражения.	1
24	Составное именное сказуемое, способы его выражения.	1
25	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
26	Обобщение по теме: «Виды сказуемых. Тире между подлежащим и сказуемым».	1
Второстепенные члены предложения. (7 ч.)		
27	Второстепенные члены предложения. Дополнение. Способы выражения дополнения.	1
28	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения.	1
29	Приложение. Знаки препинания при приложении.	1
30	Обстоятельство, его виды. Способы выражения обстоятельства.	1
31	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1
32	Р/Р Характеристика человека как вид текста. Строение текста, языковые особенности.	1
33	Контрольная работа по разделу «Главные и второстепенные члены предложения».	1
Односоставные предложения. (11 ч.)		
34	Анализ контрольной работы. Главный член односоставного предложения.	1
35	Назывные предложения, их структурные и смысловые особенности.	1

36	Определённо-личные предложения. Их структурные и смысловые особенности.	1
37	Неопределённо-личные предложения, их структурные и смысловые особенности.	1
38	Р/Р Вопрос об обобщённо – личных предложениях.	1
39	Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности.	1
40	Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности.	1
41	Р/р Рассуждение.	1
42	Неполные предложения.	1
43	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1
44	Обобщение изученного по теме «Односоставные предложения».	1
Простое осложнённое предложения. Однородные члены предложения (14 ч.)		
45	Понятие об осложнённом предложении.	1
46	Однородные члены предложения.	1
47	Однородные члены, связанные сочинительными союзами и пунктуация при них.	1
48	Однородные и неоднородные определения.	1
49	Р/Р Изложение. Текст – сравнительная характеристика. (упр.242).	1
50	Средства связи однородных членов предложения и пунктуация при них.	1
51	Однородные члены, связанные сочинительными союзами и пунктуация при них.	1
52	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Пунктуация.	1
53	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Пунктуация.	1
54	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	1
55	Р/Р Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения текста.	1
56	Систематизация и обобщение по теме «Однородные члены предложения».	1
57	Контрольная работа по разделу «Однородные члены предложения».	1
58	Работа над ошибками.	1
Обособленные члены предложения. (20 ч.)		
59	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения.	1
60	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	1
61	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений.	1
62	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения, несогласованных определений.	1
63	Р/Р Рассуждение на дискуссионную тему.	1
64	Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них.	1
65	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них.	1
66	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.	1
67	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.	1
68	Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом <i>как</i> .	1
69	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1

70	Обособление уточняющих членов предложения. Выделительные знаки препинания при них.	1
71	Обособление уточняющих членов предложения. Выделительные знаки препинания при них.	1
72	Р/Р Сочинение-рассказ о каком-либо изобретении.	1
73	Синтаксический разбор предложений с обособленными членами.	1
74	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1
75	Повторение по теме «Обособленные члены предложения».	1
76	Систематизация изученного по теме «Обособленные члены предложения».	1
77	Контрольная работа по теме: «Обособленные члены предложения».	1
78	Анализ контрольной работы.	1
Обращение. (4 ч.)		
79	Назначение обращения.	1
80	Распространённые обращения.	1
81	Выделительные знаки препинания при нём.	1
82	Употребление обращений.	1
Вводные и вставные конструкции. (7 ч.)		
83	Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения).	1
84	Группы вводных слов и вводных сочетаний по значению.	1
85	Выделительные знаки препинания при вводных словах, сочетаниях слов и предложениях.	1
86	Р/Р Публичное выступление на общественно значимую тему.	1
87	Вставные конструкции, особенности употребления вставных конструкций.	1
88	Междометия в предложении.	1
89	Повторение по теме «Предложения с вводными конструкциями, обращениями и междометиями».	1
Чужая речь. (6 ч.)		
90	Понятие о чужой речи.	1
91	Прямая и косвенная речь.	1
92	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	1
93	Диалог.	1
94	Р/Р Рассказ по данному началу.	1
95	Цитаты и знаки препинания при них.	1
Повторение и систематизация изученного. (7 ч.)		
96	Годовая контрольная работа.	1
97	Годовая контрольная работа.	1
98	Анализ итогов контрольной работы. Работа над ошибками.	1
99	Синтаксис и морфология.	1
100	Синтаксис и пунктуация.	1
101	Синтаксис и культура речи.	1
102	Повторение изученного в 8 классе.	1

9 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
Введение (1ч.)		
1	Международное значение русского языка.	1
Повторение изученного в 5-8классах (8 ч.)		
2	Устная и письменная речь	1
3	Монолог. Диалог. Стили речи.	1
4	Словосочетание. Простое предложение (тест по орфографии).	1
5	Простое предложение и его грамматическая основа.	1
6	Предложение с обособленными членами и его грамматическая основа	1
7	Обращение, вводные слова и вставные конструкции	1
8	Входная контрольная работа.	1
9	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1
Сложное предложение. Культура речи. (8 ч.)		
10	Понятие о сложном предложении.	1
11	Союзные сложные предложения.	1
12	Бессоюзные сложные предложения.	1
13	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	1
14	Р/Т Требования к сжато изложению на ГИА.	1
15	Р/С Жатое изложение (аудиозапись текста).	1
16	Практикум по теме «Сложное предложение. Культура речи».	1
17	Р/Р Анализ изложения. Работа над ошибками.	1
Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. (47ч.)		
18	Понятие о сложносочиненном предложении.	1
19	Смысловые отношения в ССП.	1
20	ССП с сочинительными соединительными союзами. Знаки препинания в ССП.	1
21	ССП с сочинительными разделительными союзами. Знаки препинания в ССП.	1
22	ССП с противительными союзами. Знаки препинания в ССП.	1
23	Простое предложение с сочинительными союзами и ССП.	1
24	Р/С Сочинение-рассуждение по текстам ОГЭ.	1
25	Р/Р .Анализ сочинений. Работа над ошибками.	1
26	Синтаксический и пунктуационный разбор ССП.	1
27	Практикум по пунктуации. Тестирование.	1
28	Понятие о сложноподчиненном предложении.	1
29	Место придаточного по отношению к главному.	1
30	Союзы и союзные слова в СПП, структура СПП	1
31	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.	1
32	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.	1
33	Практическая работа по теме «Союзы и союзные слова».	1
34	Анализ ошибок в контрольной работе.	1
35	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	1
36	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	1
37	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	1
38	Р/Р Рецензия на литературное произведение, спектакль или кинофильм.	1

39	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	1
40	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	1
41	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	1
42	Р/Р Анализ ошибок в сочинении.	1
43	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными.	1
44	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины.	1
45	Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки, следствия.	1
46	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени.	1
47	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени.	1
48	Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными.	1
49	Урок - закрепление по теме «Виды придаточных предложений».	1
50	Практическая работа по теме «Виды придаточных».	1
51	Анализ контрольной работы.	1
52	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.	1
53	Р/Р Сжатое изложение в формате ОГЭ.	1
54	Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными.	1
55	Р/Р Анализ ошибок в изложении.	1
56	Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными.	1
57	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.	1
58	Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.	1
59	Р/Р Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	1
60	Обобщение по теме «Сложноподчиненное предложение».	1
61	Урок - закрепление изученного по теме «Союзные сложные предложения».	1
62	Р/Р Анализ ошибок в сочинении.	1
63	Контрольная работа по теме «Союзные сложные предложения».	1
64	Анализ ошибок в контрольной работе.	1
Бессоюзные сложные предложения. (13 ч.)		
65	Понятие о бессоюзном сложном предложении. (БСП)	1
66	Интонация в бессоюзном сложном предложении.	1
67	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1
68	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1
69	Двоеточие в БСП со значением причины, пояснения, дополнения.	1
70	Двоеточие в БСП со значением причины, пояснения, дополнения.	1
71	Тире в БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия.	1
72	Тире в БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия.	1
73	Р/Р Сжатое изложение в формате ОГЭ.	1
74	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.	1
75	Р/Р Анализ ошибок в изложении.	1
76	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение».	1
77	Анализ ошибок в контрольной работе.	1
Сложные предложения с различными видами связи. (12 ч.)		
78	Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.	1
79	Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.	1

80	Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.	1
81	Р/Р Сжатое изложение в формате ОГЭ.	1
82	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	1
83	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	1
84	Р/Р Анализ ошибок в изложении.	1
85	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения.	1
86	Р/Р Публичная речь.	1
87	Урок - закрепление по теме «Сложное предложение с разными видами связи».	1
88	Контрольная работа по теме «Сложное предложение с разными видами связи».	1
89	Анализ ошибок в контрольной работе.	1
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах. (13 ч.)		
90	Фонетика и графика. Орфография.	1
91	Лексикология (лексика), фразеология. Орфография.	1
92	Р/Р Контрольное изложение (аудиозапись текста)	1
93	Состав слова и словообразование. Орфография.	1
94	Р/Р Анализ изложения. Работа над ошибками	1
95	Морфология. Именные части речи. Орфография.	1
96	Морфология. Служебные части речи. Орфография.	1
97	Синтаксис. Словосочетания. Простое предложение. Пунктуация.	1
98	Практикум. Орфография. Пунктуация.	1
99	Практикум. Орфография. Пунктуация.	1
100	Р/Р Контрольное сочинение по материалам ОГЭ.	1
101	Практикум. Орфография. Пунктуация.	1
102	Р/Р Анализ сочинения.	1