

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
общеобразовательная основная школа № 9 города Воткинска
Удмуртской Республики

Рассмотрено:
На заседании
Педагогического совета
Протокол №1 _____
от 31.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ ООШ № 9
_____ С.А.Городилов
приказ от 31.08.2022г. № 88-4-ос

**Рабочая образовательная программа
Разновозрастной дошкольной группы (3-7 лет)
«Солнышко»
на 2022-2023 учебный год
по ФГОС ДО**

Воспитатель: Трефилова Н.Г.

2022 г.

Содержание

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

- 1.1. Цели и задачи Программы
- 1.2. Возрастные особенности детей 3-7 лет
- 1.3. Планируемые результаты освоения программы

II. Содержательный раздел

- 2.1. Принципы и подходы в организации образовательного процесса
- 2.2. Комплексно-тематическое планирование
- 2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- 2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»
- 2.5. Образовательная область «Речевое развитие»
- 2.6. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- 2.7. Образовательная область «Физическое развитие»
- 2.8. Взаимодействие детского сада с семьей

III. Организационный раздел

- 3.1. Планирование образовательной деятельности
- 3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
- 3.3. Формы организации детских видов деятельности в ДОУ
- 3.4. Условия реализации Программы
- 3.5. Мониторинг усвоения программы воспитанниками

IV. Список методической литературы

I. Целевой раздел.

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разновозрастной группы разработана воспитателем МБДОУ детского сада

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Кроме того учтены концептуальные положения используемой в МБДОУ Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа разновозрастной группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада в соответствии с ФГОС является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Настоящая образовательная программа разработана для Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада

Рабочая программа обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа ДОУ

1.1. Цели и задачи программы.

Цели программы – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций; создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми,

любопытными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- соблюдение в работе дошкольной группы и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

- обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1.2. Возрастные особенности детей.

3-4 года

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение в развитии мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. От использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия дети переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от

принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых, большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослыми становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки

могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольника известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического

мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе подгруппы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, пример, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируется художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

В подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны создавать различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако в этом возрасте часто приходится констатировать снижение его развития в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.3. Планируемые результаты освоения программы.

Результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами через раскрытие динамики формирования целевых ориентиров воспитанников в каждый возрастной период по всем направлениям развития детей.

Целевые ориентиры освоения программы для детей 3-4 лет:

- Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.
- Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.
- Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.
- Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.
- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.
- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).
- Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.
- Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом»), узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников.
- Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии.

Целевые ориентиры освоения программы для детей 4-5 лет:

- Ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- Ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- Творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать

вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выразить свои мысли и желания;

- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- Ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

Целевые ориентиры освоения программы для детей 5-6 лет:

- Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- Понимает состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы.
- Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и

познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

- Ребенок имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
- Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
- Проявляет интеллектуальную активность. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром.
- Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов.
- Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

II. Содержательный раздел.

2.1. Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

2.2. Комплексно-тематическое планирование.

Программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

Главная задача образовательного процесса – сделать жизнь детей интересной, связать ее с окружающей действительностью.

Реализация комплексно-тематического принципа основана на взаимосвязи с принципом интеграции, как содержания, так и организации образовательного процесса. Тематика, предлагаемая детям, значима для семьи и общества и вызывает интерес детей, дает новые яркие впечатления, представления и понятия.

Планирование осуществляется с учетом «событийного» принципа, а именно на основе сезонности, праздников, юбилейных дат, традиций, тематических встреч.

Планирование работы на основе комплексно-тематического принципа.

1. Задачи работы решаются в условиях последовательно меняющихся познавательных тем.
2. Планируемые темы должны включать большой объем познавательного содержания, позволяющий повторить с детьми содержание тем, осваиваемых в предыдущей возрастной группе, с целью углубления, обобщения знаний детей по теме.
3. Планируемые темы должны по возможности включать и интегрировать содержание всех основных разделов основной образовательной программы «От рождения до школы».
4. При определении последовательности тем важно учитывать сезон, региональные и местные условия ДОУ, события социальной жизни.

5. Последовательность работы над реализацией тематического содержания предполагает этапность:

- Освоение новой темы должно начинаться с активизации личного опыта детей по данной теме;
- На следующем этапе создаются условия для накопления познавательного содержания по теме;
- Третий этап работы над темой – освоение детьми умений творчески использовать накопленный запас представлений, впечатлений по теме.

6. В содержании работы должны быть выделены: совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, работа с родителями. Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Комплексно – тематическое планирование образовательной работы с детьми в разновозрастной группе по ФГОС ДО

| 2022 -2023 г. Неделя | Тема | Итоговое мероприятие |
|---------------------------------|--|---|
| Сентябрь | | |
| 1 | День знаний. | 1.Выставка рисунков: «Школьные принадлежности» 2. Панно: «Ладочки детей» |
| 2 | Какой я? Что я знаю о себе? Я человек! Я гражданин! Мои права. | 1. Выставка рисунков «Как мы живём в саду» |
| 3 | Моя семья. | 1. «Выставка семейных фотографий» |
| 4 | Мониторинг | |
| Октябрь | | |
| 1 | Мой город. Моя страна. Моя планета. | 1. Выставка детского творчества: «Мой любимый город. Достопримечательности» |
| 2 | Мир предметов и техники. | 1.Изготовление альбома «Наши бытовые помощники» |
| 3 | Наши друзья – животные. | 1. Выставка детского творчества: «Мой любимый друг» |
| 4 | Осень. Осенние дары природы. Труд людей осенью. | 1. Фотоколлаж «Осень наступила» 2. Выставка: «Дары осени» |
| Ноябрь | | |
| 1 | День народного единства. | 1. Выставка детских работ «Символы нашей страны». |
| 2 | Труд взрослых. Профессии. | 1 . Конкурс рисунков «Профессии моих родственников» |
| 3 | Комнатные растения. «Центр природы» | 1.Изготовление альбома Наши цветы» |
| 4 | Поздняя осень. | 1. Утренник «Осенний вальс» |

| Декабрь | | |
|----------------|--|--|
| 1 | Зима пришла. | Конкурс кормушек «Синичкин праздник» |
| 2 | Твоя безопасность. | 1. Вечер развлечений «Безопасность и дорога» |
| 3 | Новый год. | Мастер –класс «Мастерская Деда Мороза» |
| 4 | Новый год. | Утренник «На выручку Деду Морозу» |
| Январь | | |
| 1 | | |
| 2 | Неделя игры. Каникулы. | 1. Калейдоскоп русских народных игр. 2. «В стране весёлых мячей» - физкультурный досуг. |
| 3 | Юные волшебники художественного (неделя творчества). | 1. Конкурс по продуктивной деятельности «Зимние сказки» |
| 4 | Любопытные почемучки (неделя познания). | 1. КВН «Что? Где? Когда?» (по сказкам) |
| Февраль | | |
| 1 | Мы – спортсмены | 1. Вечер развлечений «Весёлые старты» |
| 2 | Культура общения. | 1. Театрализованное представление «Яблоко» А. Сутеев |
| 3 | Защитники Отечества. | 1. Утренник «23 февраля» 2. Изготовление подарков папе. |
| 4 | Мальчики и девочки. | 1. «Мои любимые игрушки» - развлекательное мероприятие. |
| Март | | |
| 1 | Международный женский день. | 1. Утренник «Женский день» 2. Изготовление подарков маме. |
| 2 | Народная культура и традиции. | 1. Конкурсно – развлекательная программа «Как на масленой неделе». |
| 3 | Народное творчество. | 1. Выставка «Народные промыслы» 2. Театрализованное представление «Настольный театр» |
| 4 | Неделя книги. | 1. Викторина по сказкам Пушкина» |
| Апрель | | |
| 1 | Весна – красна. | 1. Познавательный досуг «Птичий гам» |
| 2 | Космические просторы. | 1. Коллективная продуктивная |

| | | |
|------------|--------------------------|---|
| | | деятельность «Планеты вселенной» |
| 3 | Пернатые соседи и друзья | Конкурс «Птичка своими руками» |
| 4 | Знай и уважай ПДД. | 1. «Путешествие в страну дорожных знаков» - тематический досуг. |
| Май | | |
| 1 | Неделя здоровья. | Досуг «В гости к доктору Неболейко» |
| 2 | День Победы! | Выставка детских рисунков «Вечный огонь» |
| 3 | Мониторинг | |
| 4 | До свидания детский сад! | 1. Утренник «Выпускник-2021» |

2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные цели и задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; поддержка традиционных ценностей - любви к родителям, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений;
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать

первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и

убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на участке и в цветнике (посев семян, полив, сбор семян); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их

внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами, ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.4 Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные цели и задачи:

- Развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимания того, что всем людям необходимо получать образование;
- Формирование познавательных действий, отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать

обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет,

теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Формирование любознательности, активности, формирование предпосылок логического мышления, сенсорных процессов и способностей, предпосылок универсальных учебных действий, увеличение памяти и внимания, развитие мыслительных операций, вариативного мышления, фантазии, воображения.

Сравнение предметов и групп предметов. Продолжать развивать умения выделять признаки сходства и различия предметов, объединять предметы в группу по общему признаку; выделять части группы; находить «лишние» элементы; выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, размеру, форме. • Совершенствовать умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше).

Количество и счет. Развивать умение считать в пределах 8 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке; закреплять умение при пересчете согласовывать существительное с числительным в роде и падеже и относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе. • Формировать опыт сравнения рядом стоящих чисел в пределах 8, опираясь на наглядность. • Закреплять умение отсчитывать предметы из большего количества по названному числу. • Формировать первичные представления о числовом ряде и порядковом счете.

Величины. Развивать умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине непосредственно (с помощью наложения и приложения), раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке и выражать в речи соотношение между ними.

Геометрические формы. Формировать представления о плоских геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, овале, и объемных фигурах: кубе, цилиндре, конусе, призме, пирамиде; развивать умение находить в окружающей обстановке предметы данной формы.

Пространственно-временные представления. Развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения (впереди – сзади – между, справа – слева, вверху – внизу, раньше – позже и т.д.); совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе. Формировать первичные представления о плане-карте, учить

ориентироваться по элементарному плану. Уточнять представления детей о частях суток, совершенствовать умение устанавливать их последовательность.

Ознакомление с миром природы

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (фиалка, фикус, хлорофитум, и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что

весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. **Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.5 Образовательная область «Речевое развитие»

Основные цели и задачи:

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико–синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот)

более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Художественная литература

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

2.6 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные цели и задачи:

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении. Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина

входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная (продуктивная) деятельность

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.) Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие

окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки. Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

2.7. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные цели и задачи:

- Приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- Правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, прыжки, повороты);
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- Овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Формирование у воспитанников элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении

режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную

ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

2.8. Взаимодействие детского сада с семьей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Формы работы с родителями:

- родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- оформление информационных стендов;
- организация выставок детского творчества;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов;
- оформление памяток;
- посещение семьи;
- телефонные звонки.

Перспективный план работы с семьями воспитанников разновозрастной группы.

| Название мероприятия | Цель проведения мероприятия | Сроки | Участники мероприятия |
|---|---|--------------|------------------------------|
| <i>Оформления «Уголка для родителей»</i> | -Распространение педагогических знаний среди родителей. -Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду. | Сентябрь | Воспитатели |
| <i>Анкетирование «Давайте познакомимся»</i> | -Получение и анализ первичной информации о ребенке и его семье. | Сентябрь | Воспитатели Родители |
| <i>Памятка для родителей «Возрастные особенности дошколят»</i> | -Знакомство родителей с психологическими особенностями детей. | Сентябрь | Воспитатели |
| <i>Групповое родительское собрание «В детский сад – с радостью»</i> | -Знакомство родителей с правилами посещения детского сада; с задачами воспитания на учебный год; с психологическими и | Сентябрь | Воспитатели Родители |

| | | | |
|---|---|---------|--|
| <i>.Адаптация ребенка к детскому саду»</i> | возрастными особенностями детей. -Выбор родительского комитета группы. | | |
| <i>Консультация «Всё о детском питании».</i> | -Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома. | Октябрь | Воспитатели |
| <i>Консультация «Игрушки в жизни ребенка»</i> | -Распространение педагогических знаний среди родителей. -Практическая помощь семье в вопросах воспитания детей. | Октябрь | Воспитатели |
| <i>Развлечение «Праздник Осени»</i> | -Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. -Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада. | Октябрь | Воспитатели Муз. руководитель Родители |
| <i>Консультация «Неполная семья. Особенности воспитания.»</i> | -Формирование осознанного отношения к вопросам воспитания ребенка в неполной семье. Распространение передового педагогического опыта по этой проблеме. | Ноябрь | Воспитатели |
| <i>Групповое родительское собрание «Экологическое воспитание детей»</i> | -Вызвать беспокойство за экологическое состояние планеты и желание созидательно взаимодействовать с природой. | Ноябрь | Воспитатели Родители |
| <i>Папка передвижка «Здоровый образ жизни»</i> | -Привлечение родительского интереса к здоровому образу жизни. -Распространение педагогических знаний среди родителей. | Ноябрь | Воспитатели Родители |
| <i>Консультация «Что такое ЗОЖ»</i> | -Пропаганда здорового образа жизни. -Привлечение внимание семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях. | Ноябрь | Воспитатели Родители |

| | | | |
|--|---|---------|---|
| <i>Консультация «Что подарит Дед Мороз» Как дарить новогодние подарки.</i> | -Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков. -Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального обогащения. | Декабрь | Воспитатели Родители |
| <i>Конкурс творческих семейных работ «Ёлочная игрушка»</i> | -Привлечение родителей к работе детского сада. -Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. | Декабрь | Воспитатели Родители |
| <i>Новогодний утренник</i> | -Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. -Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада. | Декабрь | Воспитатели Муз. руководител ь Родители |
| <i>Консультация «Организация семейных прогулок»</i> | -Обогащение педагогических умений родителей новыми формами и методами организации прогулки с ребенком. | Январь | Воспитатели Родители |
| <i>Групповое родительское собрание «Безопасность детей на дороге»</i> | -Раскрытие темы детского дородно-транспортного травматизма. -Привлечение родительского интереса к изучению данной темы. -Распространение педагогических знаний среди родителей. | Январь | Воспитатели Родители |
| <i>Конкурс рисунков «Лучше папы друга нет»</i> | -Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка. -Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада. | | Воспитатели Родители |

| | | | |
|--|---|--|---|
| <i>Тематическое занятие «День защитника Отечества»</i> | -Совершенствование уровня включенности родителей в работу детского сада. -Пропаганда активных форм отдыха. | | Воспитатели Муз. руководитель |
| <i>Конкурс рисунков «Мамочка, мамуля»</i> | -Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям. -Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду. | | Воспитатели Родители |
| <i>Утренник «Международный женский день»</i> | -Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. -Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада. | | Воспитатели Муз. руководитель Родители |
| <i>Консультация «Взаимодействие детей и животных»</i> | -Привлечение внимания родителей к потребностям и интересам ребенка. -Практическая помощь родителям в воспитании детей. | | Воспитатели Родители |
| <i>Памятка «Роль детского творчества в эмоциональном развитии ребенка»</i> | -Внедрение в практику семейного воспитания форм и методов работы по творческому взаимодействию взрослого с ребенком. | | Воспитатели Родители |
| <i>Проведение субботника по благоустройству территории детского сада</i> | -Формирование командного духа среди родителей. -Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории детского сада. -Формирование положительных взаимоотношений между коллективом детского сада и родителями. | | Воспитатели Родители |
| <i>Консультация «Ребенок на дороге»</i> | -Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам | | Воспитатели Родители |

| | | | |
|---|---|--|-------------------------|
| | дорожного движения в детском саду и дома. | | |
| <i>Итоговое родительское собрание</i> | -Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год. | | Воспитатели Родители |
| <i>Анкетирование «По результатам года»</i> | -Определение успешных мероприятий и форм работы с семьей в прошедшем году. -Выявление и анализ причин неудовлетворенности родителей воспитанием и обучением в детском саду. -Определение основного содержания работы с родителями на новый учебный год. | | Воспитатели Родители |
| <i>Консультация «Об особенностях питания детей летом»</i> | -Внедрение здорового питания в летний период. -Профилактика желудочно-кишечных нарушений. -Обогащение родительских знаний о витаминизации детского питания летом. | | Воспитатели Родители |

2.7. Социальный ПАСПОРТ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ

Всего детей в разновозрастной группе 23 человека, из них 14 девочек, 9 мальчиков. Детей 2 младшей подгруппы (от 3 до 4 лет) 5 человек, из них 2 мальчика, 3 девочки. Детей средней подгруппы (от 4 до 5 лет) 5 человек, из них 1 мальчик, 4 девочки. Детей старшей подгруппы (от 5 до 6 лет) 4 человека, из них 3 мальчика, 1 девочка. Детей подготовительной подгруппы (от 6 до 7 лет) 9 человек, из них 6 девочек, 3 мальчика.

| Общие сведения о детях и родителей № п/п | Ф.И.О. ребенка | Дата рождения | Возрастная подгруппа | Домашний адрес | Ф.И.О. родителей | Социальный статус семьи |
|---|-----------------------|----------------------|-----------------------------|-----------------------|--------------------------|--------------------------------|
| 1 | Пашкова Вероника | 20.06.2016 | Подготовительная | ул.Рассветная, 34 | Пашков Руслан Викторович | Не полная, 2 детей, разведен |
| 2 | Федотова Кира | 12.05.2016 | Подготовительная | ул.Лазурная, 20 | Федотова Юлия Васильевна | Полная, 2 ребенка |

| | | | | | | |
|---|-----------------------|------------|----------------------|-----------------------|---|-------------------------------------|
| | | | | | Федотов Андрей Сергеевич | |
| 3 | Плотникова Полина | 25.11.2016 | Подготовит ельная | ул.Луговая, 13-2 | Плотникова Татьяна Викторовна Плотников Владимир Юрьевич | Полная, многодетна я, 5 детей |
| 4 | Поварницин Марат | 31.08.16 | Подготовит ельная | ул.Луговая, 1-1 | Гильметдин ова Венера Хиразетдин овна Поварницин Игорь Вениаминов ич | Полная, многодетна я, 3 детей |
| 5 | Семушин Семен | 14.03.16 | Подготовит ельная | ул.Северная , 16-2 | Векшина Екатерина Михайловна Семушин Иван Владимиров ич | Полная, 2 ребенка |
| 6 | Соколов Сергей | 15.03.16 | Подготовит ельная | ул.Янтарная , 20 | Соколова Екатерина Владимиров на Соколов Сергей Леонидович | Полная ,2 ребенка |
| 7 | Назарова Алиса | 19.11.16 | Подготовит ельная | ул.Крайняя, 2-1 | Шутова Надежда Витальевна Назаров Александр Сергеевич | Неполная, 1ребенок |
| 8 | Дерюшева Ли́ка | 11.05.16 | Подготовит ельная | ул.Крайняя, 11-1 | Дерюшева Мария Максимовн а Дерюшев Сергей Петрович | Полная, 2 ребенка |
| 9 | Данилова Мирослава | 14.03.16 | Подготовит ельная | ул.Отрадная , 16 | Клабукова Ольга Владимиров на Данилов Сергей Владимиров ич | Полная, 1 ребенок |

| | | | | | | |
|----|-----------------------|----------|---------|------------------------|---|---------------------------------------|
| 10 | Лекомцева Кристина | 11.05.17 | Старшая | ул.Королева , 29-37 | Лекомцева Снежана Николаевна Лекомцев Илья Николаевич | Не полная, в разводе, 1 ребенок |
| 11 | Кузьмин Иван | 15.05.17 | Старшая | ул.Рассветн ая, 27 | Сабанина Ольга Сергеевна Кузьмин Руслан Анатольеви ч | Полная, 5 детей |
| 12 | Русанов Ярослав | 20.05.17 | Старшая | ул.Изумруд ная, 51 | Русанова Зульфия Ильхамовна Русанов Александр Михайлови ч | Полная, 2 ребенка |
| 13 | Федотов Артем | 09.07.17 | Старшая | ул.Вогульск ая, 25 | Федотова Евгения Витальевна | Не полная, 2 ребенка |
| 14 | Князева Даша | 15.07.18 | Средняя | ул.Луговая, 11 | Князева Людмила Викторовна Князев Иван Рудольфови ч | Полная, 2 ребенка |
| 15 | Кальянов Саша | 24.12.17 | Средняя | ул.Крайняя, 25 | Евлоева Алина Олеговна Кальянов Андрей Александрови ч | Полная, 2 ребенка |
| 16 | Кузьмина Полина | 12.08.18 | Средняя | ул.Крайняя, 41-12 | Кузьмина Кристина Алексеевна Пономарев Виталий Сергеевич | Полная, 2 ребенка |
| 17 | Назарова Злата | 06.02.18 | Средняя | ул.Вогульск ая, 37 | Горбушина Алена Олеговна Назаров Михаил Сергеевич | Полная, 2 ребенка |
| 18 | Терентьева Анна | 27.08.18 | Средняя | ул.Янтарная , 36 | Терентьева Наталья Федоровна | Полная, 3 ребенка |

| | | | | | | |
|----|-----------------------|----------|---------|-----------------------|---|----------------------|
| | | | | | Терентьев Михаил Сергеевич | |
| 19 | Кузьмин Глеб | 17.06.19 | Младшая | ул.Рассветн ая, 27 | Сабанина Ольга Сергеевна Кузьмин Руслан Анатольеви ч | Полная, 5 детей |
| 20 | Ведерников Демид | 03.01.19 | Младшая | ул.Луговая, 17-2 | Ведерников а Ирина Леонидовна Ведерников Алексей | Полная, 1 ребенок |
| 21 | Турова Ева | 02.11.18 | Младшая | ул.Крайняя, 45-3 | Турова Оксана Алексеевна Туров Владислав Вячеславов ич | Полная, 2 ребенка |
| 22 | Лутфиллоев а Софья | 13.10.18 | Младшая | ул.Вогульск ая, 29 | Хохрякова Анастасия Витальевна Лутфиллоев Александр Алексеевич | Полная, 3 детей |
| 23 | Плотникова Саша | 12.12.18 | Младшая | ул.Луговая, 13-2 | Плотникова Татьяна Викторовна Плотников Владимир Юрьевич | Полная, 5 детей |

| Списки детей по возрастным подгруппам № п/п | | Ф.И. ребенка | № п/ п | Ф.И. ребенка |
|---|-------------------|--------------|----------------------------|--------------------|
| Младшая подгруппа | | | Старшая подгруппа | |
| 1 | Плотникова Саша | | 1 | Федотов Артем |
| 2 | Лутфиллоева Софья | | 2 | Русанов Ярослав |
| 3 | Турова Ева | | 3 | Кузьмин Иван |
| 4 | Ведерников Демид | | 4 | Лекомцева Кристина |
| 5 | Кузьмин Глеб | | 5 | |
| Средняя подгруппа | | | Подготовительная подгруппа | |
| 1 | Терентьева Анна | | 1 | Данилова Мирослава |
| 2 | Назарова Злата | | 2 | Дерюшева Лика |
| 3 | Кузьмина Полина | | 3 | Назарова Алиса |
| 4 | Кальянов Саша | | 4 | Соколов Сергей |
| 5 | Князева Даша | | 5 | Семушин Семен |
| 6 | | | 6 | Поварницин Марат |
| 7 | | | 7 | Плотникова Полина |
| 8 | | | 8 | Федотова Кира |
| 9 | | | 9 | Пашкова Вероника |

III. Организационный раздел.

3.1. Планирование образовательной деятельности.

Образовательная деятельность может проводиться во всех формах учебных занятий:

- Индивидуальные занятия.
- Групповые.
- Фронтальные.

Таблица: организация занятия с разновозрастной группой

| Форма организации. | Когда применяется |
|--|---|
| Вся группа занята одним видом деятельности | <ul style="list-style-type: none">• Введение в тему.• Объявления общих правил и условий.• Разъяснение поэтапных шагов задания.• Деятельности, связанной с языком и речью (наблюдение, изучение, игра-драматизация и т.д.). |
| Один вид деятельности, но индивидуальные задания даются с учётом возраста. | Используется для творческих и практических групповых проектов. Например: Создание аппликации «Букет». Младшие наклеивают простые детали, предварительно вырезанные воспитателем, средние сами вырезают и наклеивают детали, старшие изготавливают объёмные детали и добавляют в общую работу. |
| Занятие проходит одновременно у всех, но каждая группа выполняет свои задания. | Учебная деятельность по одному разделу программы, но с различным изучаемым материалом. Такое занятие подразделяется на несколько этапов, на каждом из которых одна подгруппа работает с воспитателем, а вторая выполняет самостоятельную работу. |
| Работа с одной подгруппой. Остальные дети занимаются другим видом деятельности под присмотром помощника воспитателя. | Используется при изучении особенно сложных тем по математике или обучении грамоте. |
| Совместная работа с двумя подгруппами. | Применяется для проведения однотипных учебных занятий. Чтобы продолжительность занятия соответствовала возрасту ребёнка, его |

| | |
|--|---|
| | проводят со ступенчатым началом или окончанием занятия. |
|--|---|

Примерный объём организованной – образовательной деятельности в разновозрастной группе

Дети в возрасте от 3 до 4 лет 10 занятий в неделю длительностью по 15 минут;

Дети в возрасте от 4 до 5 лет 10 занятий в неделю длительностью по 20 минут;

Дети в возрасте от 5 до 6 лет 13 занятий в неделю длительностью по 25 минут;

Дети в возрасте от 6 до 7 лет 14 занятий в неделю длительностью по 30 минут.

Расписание непрерывной образовательной деятельности (учебный год – холодный период)

| Дни недели | Разновозрастная группа (3-7)(проводится фронтально*) |
|-------------------|--|
| Понедельник | 1.Познавательльно-исследовательная деятельность 9.00-9.30* 9.00-9.30 подг.гр. 9.05-9.30 ст.гр. 9.10-9.30 ср.гр. 9.15-9.30 мл.гр. 2.Художественное творчество(рисование) 9.40-10.10* 9.40-10.10 подг.гр. 9.45-10.10 ст.гр. 9.50-10.10 ср.гр. 9.55-10.10 мл.гр. 3.Физическая культура 10.30-11.00(на улице)* 4.Музыка 15.45-16.15* 15.45-16.15 подг.гр. 15.50-16.15 ст.гр. 15.55-16.15 ср.гр. 15.00-16.15 мл.гр |
| Вторник | 1.Развитие речи 9.00-9.30* 9.00-9.30 подг.гр. 9.05-9.30 ст.гр. 9.10-9.30 ср.гр. 9.15-9.30 мл.гр. 2.Физическая культура 9.40-10.10* 9.40-10.10 подг.гр. |

| | |
|---------|---|
| | 9.45-10.10 ст.гр. 9.50-10.10 ср.гр. 9.55-10.10 мл.гр. |
| Среда | 1.ФЭМП 9.00-9.20(мл.-ср.гр.)* 9.25-9.55(ст.-подг.гр)* 9.00-9.20 ср.гр. 9.05-9.20 мл.гр. 9.25-9.55 подг.гр. 9.30-9.55 ст.гр. 2.Подготовка к обучению грамоте 10.00-10.30(ст.-подг.гр)* 10.00-10.30 подг.гр. 10.05-10.30 ст.гр. |
| Четверг | 1.Социально-коммуникативное развитие/Безопасность 9.00-9.30* 9.00-9.30 подг.гр. 9.05-9.30 ст.гр. 9.10-9.30 ср.гр. 9.15-9.30 мл.гр. 2.Художественное творчество(рисование) 9.40-10.10*(ст.-подг.гр.) 9.40-10.10 подг.гр. 9.45-10.10 ст.гр. 3.Физическая культура 10.20-10.50* 10.20-10.50 подг.гр. 10.25-10.50 ст.гр. 10.30-10.50 ср.гр. 10.35-10.50 мл.гр. |
| Пятница | 1.Художественное творчество(лепка/аппликация) 9.00-9.30* 9.00-9.30 подг.гр. 9.05-9.30 ст.гр. 9.10-9.30 ср.гр. 9.15-9.30 мл.гр. 2.Музыка 9.40-10.10* 9.40-10.10 подг.гр. 9.45-10.10 ст.гр. 9.50-10.10 ср.гр. 9.55-10.10 мл.гр. |

**Расписание непрерывной образовательной деятельности
(теплый период)**

| | |
|-------------------|---|
| Дни недели | Разновозрастная группа (3-7)(проводится фронтально*) |
|-------------------|---|

| | |
|-------------|--|
| Понедельник | 1.Художественное творчество (рисование, аппликация, лепка) 9.00-9.30* 2.Музыка 15.45-16.15* |
| Вторник | 1.Физическая культура 9.00-9.30* |
| Среда | 1.Физическая культура (на улице)9.00-9.30* |
| Четверг | 1.Физическая культура 9.00-9.30* |
| Пятница | 1.Музыка 9.00-9.30* 9.40-10.10 подг.гр. |

Перспективное планирование младшая группа
ФЭМП И.А Помораева
Рабочая тетрадь «Игралочка – ступенька к школе 3-4 лет»
Л.Г. Петерсон

| Месяц | № занятия | Программное содержание |
|----------|-----------|---|
| сентябрь | 1 | Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур 2 Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький |
| | 2 | Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький |
| октябрь | 1 | Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало |
| | 2 | Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного |
| | 3 | Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем |
| | 4 | Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький |
| ноябрь | 1 | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный - короткий, длиннее – короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами один, много, ни одного |
| | 2 | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, |

| | | |
|---------|---|--|
| | | обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее - короче |
| | 3 | Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат |
| | 4 | Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат |
| декабрь | 1 | Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат |
| | 2 | Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее - короче |
| | 3 | Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки |
| | 4 | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее - короче |
| январь | 1 | Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, столько – сколько. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат |
| | 2 | Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине |
| | 3 | Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом |
| февраль | 1 | Продолжать сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. |

| | | |
|--------|---|--|
| | | Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <u>вверху - внизу</u> |
| | 2 | Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше, ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько - сколько |
| | 3 | Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько - сколько |
| | 4 | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше - ниже |
| март | 1 | Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник |
| | 2 | Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами |
| | 3 | Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь |
| | 4 | Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника |
| апрель | 1 | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник |
| | 2 | Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления |

| | | |
|-----|-----|---|
| | | от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева - справа |
| | 3 | Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы |
| | 4 | Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер |
| май | 1-4 | Работа по закреплению пройденного материала. |

Средняя группа ФЭМП И.А Помораева
Рабочая тетрадь «Игралочка – ступенька к школе 4-5 лет»
Л.Г. Петерсон

| месяц | № занятия | Программное содержание |
|----------|-----------|--|
| сентябрь | 1 | Повторение |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умения сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, сколько – столько. • Закреплять умения сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Больше. Меньше. • Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди. Сзади, вверху внизу. |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько сколько • Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь) |
| | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник • Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий - узкий, шире – уже • Развивать умение сравнивать предметы по цвету форме и пространственному расположению. |
| октябрь | 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. • Закреплять умения различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник • Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже. |

| | | |
|--------|---|--|
| | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос сколько? • Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник и круг) осязательно – двигательным путем. • Закреплять умения различать левую и правую руки, определять пространственное направление и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева на право, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. • Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее – короче, широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже. • Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь) |
| | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить считать в пределах 3, соотносить число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос сколько? • Совершенствовать умения различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. • Развивать умения определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа. |
| ноябрь | 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? • Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте, предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. • Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. • Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом • Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы сколько? Который по счету? На каком месте? • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник |

| | | |
|---------|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро и медленно. |
| | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос сколько? • Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. • Упражнять в различии геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) |
| декабрь | 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы сколько? Который по счету? • Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. • Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями..., например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». • Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг) |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько? Который по счету? На каком месте?» • Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. |
| | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. • Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр • Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. |
| январь | 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. • Познакомить со значением слов далеко - близко. • Развивать умение составлять целостное изображение предмета из частей. |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5 • Уточнить представления о значении слов далеко – близко. • Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете звуков в пределах 5 |

| | | |
|---------|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> . • Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, длиннее, самый длинный. • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. |
| | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5 . • Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. • Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо). |
| февраль | 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5 . • Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра . • Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: широкий, уже, широкий |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах . • Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади . • Учить сравнивать 4 -5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Учить воспроизводить указанное количество движений (9 в пределах 5) • Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь. |
| | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в (пределах 5) . • Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). • Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. |
| март | 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение двигаться в заданном направлении . • Объяснить, что результат счета зависит от величины предметов (в пределах) . • Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше. |

| | | |
|--------|---|---|
| | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов. • Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. • Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5) • Упражнять в умении сравнивать 4 -5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. |
| | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5) • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. |
| апрель | 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом • Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко. |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? И т.д. • Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. • Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5) • Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. |
| | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. |

| | | |
|-----|-----|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз. |
| май | 1-4 | Работа по закреплению пройденного материала |

Старшая группа ФЭМП И.А Помораева
Рабочая тетрадь «Игралочка – ступенька к школе 5-6 лет»
Л.Г. Петерсон

| месяц | № занятия | Программное содержание |
|----------|-----------|--|
| сентябрь | 1 | <p>Закрепить навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5 .</p> <p>Совершенствовать умение различать называть плоские объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр)</p> <p>Уточнить представление о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p> |
| | 2 | <p>Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).</p> <p>Закрепить умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например «красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево</p> |
| | 3 | <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).</p> <p>Закрепить умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например «красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево</p> |
| | 4 | <p>Закрепить навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5 .</p> <p>Совершенствовать умение различать называть плоские объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр)</p> <p>Уточнить представление о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p> |
| октябрь | 1 | <p>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</p> <p>Закрепить представления о знакомых геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)и умение</p> |

| | | |
|--------|---|--|
| | | <p>раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение определять пространственное направления относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу. |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). • Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7 • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот) • Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа |
| | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже., самый низкий (и наоборот). • Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. |
| ноябрь | 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. • Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур |

| | | |
|---------|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). • Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. |
| | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» • Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. • Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. |
| декабрь | 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. • Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). • Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо. |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). • дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. • Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). • Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.). |
| | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа..» |

| | | |
|---------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. |
| январь | 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». • Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу • Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. • Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. • Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. • Упражнять в последовательном назывании дней недели. |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. • Учить ориентироваться на листе бумаги. |
| | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, к треугольника. • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа |
| февраль | 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой завтра. |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. • Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа). |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о количественном составе числа единиц. |

| | | |
|--------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. |
| | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. • Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). • Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. |
| март | 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. • Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10. • Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед — назад, направо — налево). |
| | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. |
| апрель | 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. |

| | | |
|-----|-----|---|
| | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. • Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. |
| | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. |
| май | 1-4 | Работа по закреплению пройденного материала. |

Подготовительная группа ФЭМП И.А Помораева

Рабочая тетрадь «Игралочка – ступенька к школе 5-6 лет»

Л.Г. Петерсон

| месяц | № занятия | Программное содержание |
|----------|-----------|---|
| сентябрь | 1 | Повторение |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». • Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. • Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. |
| | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрами 1 и 2. • Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10 • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках |
| | 5 | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 3. • Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. |

| | | |
|---------|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. |
| | 6 | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 4. • Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. |
| | 7 | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. • Познакомить с цифрой 5 • Закреплять умение последовательно называть дни недели. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. |
| октябрь | 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять число 6 из единиц. • Познакомить с цифрой 6 • Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). • Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме. |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. • Познакомить с цифрой 7. • Уточнить приемы деления квадрата на 2,4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. • Познакомить с цифрой 7 • Уточнить приемы деления квадрата на 2,4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. |
| | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом числа 9 из единиц. • Познакомить с цифрой 9. • Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. • Развивать глазомер. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы. |
| | 5 | <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. |

| | | |
|--------|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать понимание независимости числа от направления счета. • Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. • Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. |
| | 6 | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составом числа 10 из единиц. • Познакомить с цифрой 0. • Продолжать знакомить с понятиями предыдущее число к названному, последующее число к названному. • Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. • Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже. |
| | 7 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять число 10 из единиц. • Познакомить с записью числа 10 • Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10 • Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. • Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение |
| | 8 | <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. • Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. • Закреплять представления о временах года и месяцах осени. |
| ноябрь | 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. • Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. • Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. |
| | 7 | <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. • Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. |
| | 8 | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа. |

| | | |
|---------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение составлять число 10 из единиц. • Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. • Развивать умение двигаться в заданном направлении • Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. |
| декабрь | 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. • Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам. |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 рублей. • Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. • Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами. |
| | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене. • Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Продолжать учить определять форму предметов и их частей. |
| | 5 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку • Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. |
| | 6 | <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры • Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. • Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. • Развивать умение моделировать геометрические фигуры. |
| январь | 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять арифметические задачи на сложение. • Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание |

| | | |
|---------|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> . • Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры . • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, логическое мышление. |
| | 6 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20 . • Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. • Развивать логическое мышление. |
| февраль | 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. • Упражнять в счете предметов по образцу. • Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение называть зимние месяцы. • Совершенствовать умение составлять число из единиц. • Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. • Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. • Развивать представления о величине предметов. |
| | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Расширять представления о весе предметов. • Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. |
| март | 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи. • Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними. • Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. • Развивать внимание. |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. |

| | | |
|--------|-----|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10 • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание. |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. |
| | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. • Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. • Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. |
| апрель | 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| | 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| май | 1-4 | Работа по закреплению пройденного материала. |

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «Развитие речи» МЛАДШАЯ ГРУППА

| месяц | тема | Целевые ориентиры | Источник В.В. Гербова |
|----------|---|--|-----------------------------|
| сентябрь | 1.«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка» | Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят. | С.28 |
| | 2.«Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» | Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработано М.Боголюбской). | С.31 |
| | 3.«Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись» | Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова. | С.32 |
| | 4.«Звуковая культура речи: звук у». | Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию). | С.33 |
| октябрь | 1.«Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога).. | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать | С.36 |

| | | | |
|--------|---|--|------|
| | | взаимоотношения между персонажами. | |
| | 2.Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»». | 2.Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»». | С.38 |
| | 3.«Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»». | Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о. | С.39 |
| | 4.«Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила»». | Помочь запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. | С.40 |
| ноябрь | 1.«Чтение стихотворения об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»». | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. | С.41 |
| | 2.«Звуковая культура речи: звук и» | Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах). | С.42 |
| | 3.«Рассматривание сюжетных картин». | Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко | С.43 |

| | | | |
|---------|---|---|------|
| | | проговаривать слова со звуками к, т | |
| | 4.«Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»». | Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака. | С.46 |
| декабрь | 1.«Чтение сказки «Снегурушка и лиса»». | Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М.Булатова), с образом лисы (отличным от других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки. | С.50 |
| | 2.Дидактическая игра «Эхо», «Чудесный мешочек»». | Упражнять детей в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь(игра «Чудесный мешочек». | С.51 |
| | 3.«Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое»». | Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое». | С.52 |
| | 4.Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье». | Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета. | С.53 |
| январь | 1.«Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»». | Познакомить детей с русской народной сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М.Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку. | С.54 |
| | 2.«Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди», картины «Зимой на прогулке»». | Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно | С.55 |

| | | | |
|---------|--|--|------|
| | | рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. | |
| | 3.«Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»». | Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. | С.57 |
| | 4.«Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка»». | Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь. | С.58 |
| февраль | 1.«Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»». | Познакомить детей с русской народной сказкой «Лиса и заяц» (обр. В.Даля), помочь понять смысл произведения(мал удалец, да храбрец) | С.59 |
| | 2.«Звуковая культура речи: звуки б, бь». | Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь(в звукосочетаниях, словах, фразах). | С.60 |
| | 3.«Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились». | Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», Учить выразительно читать его. | С.62 |
| | 4.«Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». | Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь(умение вступать в разговор; высказывать | С.63 |

| | | | |
|--------|---|--|------|
| | | суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления). | |
| март | 1.«Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»». | Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь детей. | С.64 |
| | 2.«Звуковая культура речи: звуки т, п, к». | Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. | С.66 |
| | 3.«Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»». | Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой). Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки. | С.67 |
| | 4.«Рассматривание картины «Дети играют в кубики».Дидактическое упражнение на звукопроизношение(дидактическая игра «Что изменилось»»). | Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов(учить характеризовать местоположение предметов). | С.68 |
| апрель | 1.«Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». | Познакомить детей со стихотворением | С.71 |

| | | | |
|-----|--|---|------|
| | Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»». | А.Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года. | |
| | 2.«Звуковая культура речи: звук ф». | Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком. | С.72 |
| | 3.«Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин» | Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. | С.73 |
| | 4.«Звуковая культура речи: звук с». | Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог. | С.75 |
| май | 1.«Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца» Литературная викторина». | Познакомить детей с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях. | С.76 |
| | 2.«Звуковая культура речи: звук з». | Упражнять детей в четком произношении звука з. | С.77 |
| | 3.«Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белюсова «Весенняя гостья»». | Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение | С.79 |
| | 4.«Звуковая культура речи: звук ц». | Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи | С.80 |

«Развитие речи» СРЕДНЯЯ ГРУППА

| месяц | тема | Целевые ориентиры | Источник В.В. Гербова |
|----------|--|--|-----------------------------|
| сентябрь | 1.Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?» | Помочь детям понять , что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. | С.27 |
| | 2.Звуковая культура речи: звуки с и с | Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи) | С.28 |
| | 3.Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться» | Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагог | С.29 |
| | 4.Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад» | Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Во время прогулки «поискать» приметы осени: описать её цвета, послушать шуршание листьев и , если удастся, отметить , что «воздушные паутины ткани блестят, как сеть из серебра» | С.30 |
| октябрь | 1.Чтение сказки К.Чуковского «Телефон» | Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. | С.31 |
| | 2.Звуковая культура речи: звуки з и зь. | Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в словах и слогах), учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь. | С.32 |
| | 3.Заучивание русской народной песенки «Тень- тень-потетень». | Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. | С.33 |
| | 4.Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов-описаний игрушек. | Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по | С.34 |

| | | | |
|---------|---|---|------|
| | | определенному плану (по подражанию педагогу). | |
| ноябрь | 1.Чтение сказки «Три поросенка» | Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (перевод С. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. | С.35 |
| | 2.Звуковая культура речи: звук Ц | Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова , а на его звучание. | С.36 |
| | 3.Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени. | Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии | С.38 |
| | 4.Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» | Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии | С.39 |
| декабрь | 1.Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк» | Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. | С.43 |
| | 2.Чтение и заучивание стихотворений о зиме. | Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. | С.44 |
| | 3.Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» | Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины. | С.45 |

| | | | |
|---------|--|--|------|
| | 4.Звуковая культура речи : звук Ш. | Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш. | С.46 |
| январь | 1.Чтение детям русской народной сказки «Зимовье». | Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова). | С.48 |
| | 2.Звуковая культура речи : звук Ж. | Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуках Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж. | С.49 |
| | 3.Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза». | Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. | С.55 |
| | 4.Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать» | Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. | С.52 |
| февраль | 1.Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». | Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». | С.53 |
| | 2.Звуковая культура речи : звук Ч. | Объяснить детям , как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах). Развивать фонематический слух детей | С.53 |
| | 3.Составление рассказов по картине «На полянке». | Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины | С.55 |

| | | | |
|--------|---|--|------|
| | 4.«Урок вежливости» | Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. | С.56 |
| март | 1.Готовимся встречать весну и Международный женский день. | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. | С.59 |
| | 2.Звуковая культура речи : звук Щ-Ч. | Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч. | С.60 |
| | 3.Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» | Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» | С.61 |
| | 4.Составление рассказов по картине. | Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину. | С.62 |
| апрель | 1.Чтение сказки Д. Мамина - Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост». | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять , почему автор так уважительно называет комара. | С.63 |
| | 2.Звуковая культура речи : звук Л-Ль. | Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками Л, ЛЬ | С.63 |
| | 3.Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками . | Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление. | С.65 |
| | 4.Заучивание стихотворений. | Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской | С.65 |

| | | | |
|-----|---------------------------------------|--|------|
| | | народной песенки «Дед хотел уху сварить» | |
| май | 1.День Победы. | Выяснить , что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник победы». | С.68 |
| | 2.Звуковая культура речи : звук Р-РЬ. | Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах). | С.69 |
| | 3.«Прощаемся с подготовишками» | Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути. | С.70 |
| | 4.Литературный калейдоскоп. | Выяснить есть ли у детей любимые сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки. | С.71 |

«Развитие речи» СТАРШАЯ ГРУППА

Рабочая тетрадь «Обучение грамоте 5-6 лет» (Солнечные супеньки)

| месяц | тема | Целевые ориентиры | Источник В.В. Гербова |
|----------|--|--|-----------------------------|
| сентябрь | 1. Мы – воспитанники старшей группы. | 1. Мы – воспитанники старшей группы. | С.30 |
| | 2. Рассказывание русской народной сказки «Заяцхвастун» и присказки «Начинаются наши сказки»... | Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...». | С.32 |
| | 3. Пересказ сказки «Заяцхвастун» | Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. | С.33 |
| | 4. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с. | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з– с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. | С.34 |
| | 5. Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему | Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. | С.35 |

| | | | |
|---------|---|--|------|
| | «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. | Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. | |
| | 6.Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». | Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении). | С.37 |
| | 7. Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. | Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. | С.38 |
| | 8. Веселые рассказы Н. Носова. | Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова. | С.40 |
| октябрь | 1.Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель» | Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем. | С.40 |
| | 2.Учимся вежливости. | Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. | С.41 |
| | 3.Обучение рассказыванию: описание кукол | Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. | С.43 |
| | 4.Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц. | Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Познакомить детей с новой загадкой. | С.44 |
| | 5.Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. | Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана | С.46 |
| | 6.Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки | Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. | С.47 |

| | | | |
|--------|--|--|------|
| | «Крылатый, мохнатый да масляный». | Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл | |
| | 7.Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет». | Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его. | С 48 |
| ноябрь | 1.Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение». | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений | С.50 |
| | 2.Рассказывание по картине | Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ | С.51 |
| | 3.Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». | Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. | С.52 |
| | 4.Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш. | Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание. | С.53 |
| | 5.Обучение рассказыванию. | Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.). | С.55 |
| | 7.Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков» | Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков». | С.56 |
| | 8.Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». | Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, | С.57 |

| | | | |
|---------|---|---|------|
| | | стараясь правильно строить предложения. | |
| декабрь | 1.Чтение стихотворений о зиме | Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. | С.60 |
| | 2.Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе» | Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета, вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту. | С.61 |
| | 3.Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» | Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее. | С.63 |
| | 4.Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука в слове | С.64 |
| | 5.Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» | Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце» | С.66 |
| | 6.Заучивание стихотворения С. Маршака «Гает месяц молодой» | Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Гает месяц молодой» | С.66 |
| январь | 1.Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму» | Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. | С.70 |
| | 2.Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». | Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. | С.71 |
| | 3.Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» | Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. | С.72 |

| | | | |
|---------|--|--|------|
| | 4.Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово» | Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. | С.74 |
| | 5.Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж. | Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж. | С.75 |
| февраль | 1.Беседа на тему "О друзьях и дружбе" | Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. | С.80 |
| | 2.Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово" | Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. | С.81 |
| | 3.Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка" | Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова). | С.83 |
| | 4.Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ. | Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. | С.83 |
| | 5.Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж" | Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. | С.84 |
| | 6.Чтение стихотворения Ю. Владимирова "Чудаки" | Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям | С.86 |
| | 7.Обучение рассказыванию по картине "Зайцы" | Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина "Зайцы" из серии "Дикие животные" П. Меньшиковой (М.: Просвещение)) [8] , придерживаясь плана. | С.87 |
| март | 1.Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном" | Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. | С.91 |

| | | | |
|--------|--|---|------|
| | 2. Составление рассказа по картинкам "Купили щенка". | Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием | С.92 |
| | 3. Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем". Дидактическая игра "Где мы были, мы не скажем..." | Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. | С.93 |
| | 4. Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение" | Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения. | С.94 |
| | 5. Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". | Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" (по своему выбору) | С.95 |
| | 6. Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства" | Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика. | С.95 |
| | 7. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" | Учить детей дифференцировать звуки ц – ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой). | С.96 |
| | 8. Чтение сказки "Сивка-Бурка" | Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М. Булатова). | С.97 |
| апрель | 1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р. | Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. | С.98 |
| | 2. Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово". | Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать | С.99 |

| | | | |
|-----|---|--|-------|
| | | кратчайшие пути решения логической задачи. | |
| | 3.Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм". | Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. | С.101 |
| | 5.Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову) | Продолжать учить детей пересказывать. | С.103 |
| | 6.Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга" | Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга". | С.104 |
| | 7.Дидактические игры со словами. Чтение небылиц | 7.Дидактические игры со словами. Чтение небылиц | С.104 |
| | 8.Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик" | Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик". | С.105 |
| май | 1.Обучение рассказыванию по картинкам | Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. | С.107 |
| | 2.Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения | Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. | С.107 |
| | 3.Лексические упражнения | Проверить, насколько богат словарный запас детей | С.108 |
| | 4.Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол" | Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой "Финист – Ясный сокол". | С.109 |
| | 5.Звуковая культура речи (проверочное) | Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. | С.109 |
| | 6.Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни" | Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта. | С.110 |
| | 7.Литературный калейдоскоп | Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. | С.106 |

**Развитие речи. В.В. Гербова ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА
Рабочая тетрадь «Обучение грамоте 6-7 лет» (Солнечные супеньки)**

| месяц | тема | Целевые ориентиры | Источник |
|-------|------|-------------------|----------|
|-------|------|-------------------|----------|

| | | | |
|----------|--|--|-------------------------|
| | | | В.В. Гербова |
| сентябрь | 1.Подготовишки | Побеседовать с детьми о том, как теперь называется х группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. | С.19 |
| | 2.Летние истории | Помогать детям составлять рассказ из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным. | С.20 |
| | 3.Звуковая культура речи (проверочное) | Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе. | С.21 |
| | 4.Лексико-грамматические упражнения | Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложения. | С.22 |
| | 5.Для чего нужны стихи? | Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения. | С.23 |
| | 6.Пересказ итальянской сказки «Как осел петъ перестал» (в обр. Дж Родари) | Познакомить детей с итальянской сказкой. Помогать детям пер | С.24 |
| | 7.Работа с сюжетной картиной | Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. | С.25 |
| | 8.Рассказ о А.Пушкине | Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения. | С.25 |
| октябрь | 1.Лексико-грамматические упражнения | Активизировать речь детей | С.26 |
| | 2.«Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали» | Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали» | С.27 |
| | 3.Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте. | Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении. | С.28 |

| | | | |
|--------|---|--|------|
| | 4.Русские народные сказки. | Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. | С.30 |
| | 5.Вот такая история! | Помогать детям составлять рассказ из личного опыта | С.31 |
| | 6.«Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос» Дидактическая игра «Я вам, вы- мне» | Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения, совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении. | С.32 |
| | 7.На лесной поляне | Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь. | С.33 |
| | 8.Небылицы-перевёртыши. | Познакомить детей с народными и авторскими перевёртышами, вызвать желание составлять свои небылицы. | С.34 |
| ноябрь | 1.Сегодня так светло кругом | Познакомить детей со стихами об осени | С.35 |
| | 2.Осенние мотивы | Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять почему понравилась та или иная иллюстрация. | С.36 |
| | 3.Звуковая культура речи. Работа над предложением | Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. | С.37 |
| | 4.Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет» | Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа | С.39 |
| | 5.Лексические игры и упражнения | Активизировать речь детей. Совершенствовать фонематическое восприятие речи. | С.40 |
| | 6.Чтение сказки К.Паустовского «Тёплый хлеб» | Познакомить детей с литературной сказ | С.41 |
| | 7.Подводный мир | Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему | С.41 |
| | 8.Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения | Развивать способность детей воспринимать | С.42 |

| | | | |
|---------|--|--|------|
| | А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» | поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение | |
| декабрь | 1.Лексические игры | Обогащать и активизировать речь детей | С.44 |
| | 2.Работа с иллюстрированными изданиями сказок | Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. | С.45 |
| | 3.Звуковая культура речи | Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. | С.46 |
| | 4.Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок». | Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок». | С.47 |
| | 5.Тяпа и Топ сварили компот | Совершенствовать умения детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимися действиями | С.48 |
| | 7.Лексические игры и упражнения | Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | С.49 |
| | 8.Повторение стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой». | Повторить с детьми любимые стихотворения. | С.51 |
| январь | 1.Новогодние встречи | Совершенствовать умения детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. | С.54 |
| | 2.Произведения Н.Носова | Вспомнить с детьми рассказы Н Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей». | С.54 |
| | 3.Творческие рассказы детей | Активизировать фантазию и речь детей. | С.55 |
| | 4.Здравствуй, гостя-зима! | Познакомить детей со стихотворениями о зиме | С.55 |
| | 5.Лексические игры и упражнения | Активизировать словарный запас детей | С.56 |
| | 6.Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев». | Познакомить со сказкой С.Маршака «Двенадцать месяцев». | С.57 |

| | | | |
|---------|---|---|------|
| февраль | 1.Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка». | Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. | С.58 |
| | 2.Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте | Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части | С.58 |
| | 3.Работа по сюжетной картине | Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей. | С.59 |
| | 4.Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник». | Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Илья Муромца. | С.60 |
| | 5.Лексические игры и упражнения | Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | С.61 |
| | 6.Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант». | Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. | С.62 |
| | 7.Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода». | Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. | С.62 |
| март | 1.Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич» | Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи | С.63 |
| | 2.Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте | Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части. | С.64 |
| | 3.Чтение сказки В.Даля | Совершенствовать диалогическую речь детей. | С.65 |
| | 5.Лексические игры и упражнения | Активизировать речь, учить импровизировать | С.67 |
| | 6.Весна идет, весне дорогу | Чтение детям стихотворений о весне, | С.68 |

| | | | |
|--------|---|--|------|
| | | приобщение их к поэтическому складу речи. | |
| | 7.Лохматые и крылатые | Продолжать учить составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. | С.70 |
| | 8.Чтение былины «Садко» | Познакомить детей с былиной «Садко». | С.71 |
| апрель | 1.Чтение сказки «Снегурочка». | Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки | С.71 |
| | 2.Лексико – грамматические упражнения | Воспитывать четкость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения. | С.71 |
| | 3.Сочиняем сказку про Золушку. | Помогать детям составлять творческие рассказы. | С.72 |
| | 4.Рассказы по картинкам | Продолжать совершенствовать умения составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимися действиями | С.72 |
| | 5.Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте | Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части. Учить выполнять звуковой и слоговый анализ | С.74 |
| | 6.Пересказ сказки «Лиса и козел.» | Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах» | С.75 |
| май | 1.Заучивание стихотворения 3.Александровой «Родина | Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. | С.76 |
| | 2.Звуковая культура речи. Подготовка к грамоте. | Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговый анализ слов. | С.78 |
| | 3.Весенние стихи | Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. | С.79 |

| | | | |
|--|--|---|------|
| | 4.Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В.Бианки «Май». | Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самооценку и источник информации. С помощью рассказа В.Биа | С.79 |
| | 5.Лексико – грамматические упражнения | Активизировать речь детей | С.80 |
| | 6.Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива». | Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. | С.81 |

Формирование основ безопасности.

| Период | № | Тема занятия | Цель НОД | К.Ю. Белая |
|----------|---|-------------------------------------|---|------------|
| сентябрь | 1 | «Взаимная забота и помощь в семье.» | Познакомить детей с явлением общественной жизни .Рассказ о семейных традициях, о труде, о профессиях членов семьи. | С.8 |
| | 2 | «Опасные ситуации дома» | Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации дома, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях. Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми. | С.13 |
| октябрь | 1 | «Опасные предметы» | Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. | С.11 |
| | 2 | «Не все грибы съедобны» | Познакомить детей с ядовитыми грибами, научить их распознавать и различать. | С.52 |
| ноябрь | 1 | «Если ребенок потерялся» | Объяснить детям, как поступать в подобных ситуациях. | С.16 |
| | 2 | «Ядовитые растения» | Познакомить детей с ядовитыми растениями, ягодами, грибами, научить их распознавать и различать. | С.51 |
| декабрь | 1 | «Небезопас ные зимние забавы!» | Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть зимой при катании на лыжах, санках и коньках, научить правилам поведения в таких ситуациях | С.25 |

| | | | | |
|---------|---|---|---|------|
| | 2 | «Правила поведения при пожаре» | Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»). Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар. | С.22 |
| январь | 1 | «Как устроен мой организм» | Познакомить детей со строением тела человека, с назначением и работой сердца, органов дыхания и пищеварения. | С.30 |
| | 2 | «Огонь – наш друг, огонь – наш враг!» | Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар. | С.18 |
| февраль | 1 | «Соблюдаем режим дня» | Познакомить детей с понятием режим дня, показать важность его соблюдения. | С 31 |
| | 2 | «Один дома» | Познакомить с правилами поведения в этой ситуации. | С.15 |
| март | 1 | «Психологическая безопасность, защити себя сам» | Сформировать у детей элементы психологической безопасности, защитные реакции. | С.28 |
| | 2 | «Детская площадка» | Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим. Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду. Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и др. твердыми материалами. | С.26 |
| апрель | 1 | «Твои помощники на дороге» | Выработать у ребенка стереотип безопасного поведения на дороге. | С.42 |
| | 2 | «Дорожные знаки» | Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи» | С.43 |

| | | | | |
|-----|---|--|--|------|
| май | 1 | «Бережем свое здоровье или советы доктора Неболейкина» | Формировать здоровый образ жизни, рассказать о профилактике заболеваний, сообщить элементарные сведения о лекарствах и болезнях. Расширить представления детей о работе врача. | С.33 |
| | 2 | «Правила поведения на природе» | Рассказать о правилах, которые необходимо соблюдать на природе, чтобы не навредить животному и растительному миру. Показать детям, что в природе все взаимосвязано. | С.47 |

**Перспективный план.
Познание окружающего мира.
Младшая –подготовительная группа.**

| месяц | неделя | Тема занятия | Целевые ориентиры | |
|----------|--------|------------------------------|---|---------------------------------------|
| сентябрь | 1 | «Я маленький» | Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят. | Крашениников С. 59 |
| | 2 | Что предмет расскажет о себе | Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. | Дыбина с. 24 (ст.гр.) |
| октябрь | 1 | «Транспорт» | Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.) | Дыбина с.11(мл.гр.) |
| | 2 | «Что нам осень принесла?» | Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов. | Соломенников а (ср.гр.) с.28 |
| ноябрь | 1 | «Замечательный врач» | Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. | Дыбина с.34 (ср.гр) |

| | | | | |
|---------|---|--|---|------------------------------|
| | | | Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним. | |
| | 2 | «Осенние посиделки. Беседа о домашних животных». | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных. | Соломенников а с. 38 (ср.гр) |
| декабрь | 1 | Игры во дворе | Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»). | Дыбина с.32 (ст.гр.) |
| | 2 | Здравствуй зимушка – зима. | Закрепление знаний детей о сезонных изменениях в природе зимой. Продолжать формировать представление о чередовании времён года. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи в природе. Воспитывать любовь к природе, эмоционально отзываться на красоту зимнего леса. | Князев а с.50 |
| январь | 1 | «Сундучек Деда Мороза» | Вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. Развивать интерес к познанию окружающего мира. | Князев а с.53 |
| | 2 | Зимние явления в природе | Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество. | Соломенников а |
| февраль | 1 | Мои друзья | Расширять знания о сверстниках, закреплять правила | Дыбина с.25 |

| | | | | |
|--------|---|---|---|------------------|
| | | | доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай. | |
| | 2 | «Наши имена» | Дать детям понятие, что такое имя и для чего его дают родители. | Пантелеева с. 24 |
| март | 1 | «Золотая мама» | Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Расширять представления о предметах одежды. | Дыбина с. 30 |
| | 2 | Путешествие в прошлое книги. | Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творческой деятельности человека. Развивать речь, любознательность. Воспитывать бережное отношение к книгам. | Дыбина с. 35 |
| апрель | 1 | Весенние цветы | Закрепить знания детей о весенних явлениях в природе. Активизировать словарь детей по | Соломенникова |
| | 2 | Птицы прилетели весну принесли | Развивать монологическую речь, воображение, мышление, интерес к жизни птиц, мелкую моторику пальцев. Уточнить и углубить представления детей о птицах родного края, особенностях их внешнего вида; Закреплять умение детей дифференцировать птиц на зимующих и перелетных; Упражнять детей в отгадывании загадок. Воспитывать бережное отношение и любовь к природе родного края, отзывчивость, умение слушать друг друга; Формировать навыки сотрудничества. | Соломенникова |
| май | 1 | Чем мы похожи и чем отличаемся друг от друга. | Расширять представления детей о внешнем облике человека. | Крашеников с.54 |
| | 2 | «Как хорошо у нас в саду» | Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудников, | Дыбина С.33 |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Развивать речь | |
|--|--|--|---|--|

Перспективный план.

Социально-коммуникативное развитие. Абрамова Л.В.

| месяц | нед ели | Младшая- средняя группа | Целевые ориентиры | Старшая- подготовит ельная группа | Целевые ориентиры |
|----------|------------|---|--|---|--|
| сентябрь | 1 | С.6 «У нас дома гости» | Формировать доброжелательные отношения в семье, познакомить со словом «гостеприимство» | С.11 «Мы будущие школьники» | Формирование представления о профессии учителя, положительного отношения к профессии. |
| | 2 | С. 23 «Покажи свои фотографии и расскажи о них» | Формировать доброжелательные отношения между детьми. Побуждать к рассказыванию | С.116 Пантелеева Н.Г. «Моя семья – мой дом» | Формировать уважительное, заботливое отношение к своим близким. Познакомить с терминами родства: прабабушка, прадедушка. |
| октябрь | 1 | С. 11 «Я тоже хочу эту игрушку» | Формировать доброжелательные отношения между детьми. | С. 116 Пантелеева «Наше Отечество» | Формирование патриотических чувств на основе обогащения знаний о Родине. |
| | 2 | С. 8 «Где живут рыбки?» | Формировать познавательный интерес к водному миру и их обитателям. | С.49 «Поможем птицам» | Воспитывать любовь к природе, желание помогать птицам. |
| ноябрь | 1 | С.19 «Наш любимый детский сад» | Познакомить детей с профессиями детского сада. | С. 17 «Что мы знаем о профессии художника» | Формировать элементарные представления о профессии художника. |
| | 2 | С. 26 «Мы угощаем зайчика» | Воспитывать озывчивость. Учить употреблять существительн | С.42 «Что такое лед?» | Познакомить детей со свойствами льда. Расширять |

| | | | | | |
|---------|---|------------------------------|--|--------------------------------|--|
| | | | ые с обобщающим значением. | | представления о природе. |
| декабрь | 1 | С.34 «Что подарит нам зима» | Формировать представления детей о зимних явлениях природы. | С.39 «Мы следопыты» | Развивать интерес детей узнавать новое о природе. |
| | 2 | С.28 «Мы ждем Деда Мороза» | Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику. | С.39 «Готовимся к Новому году» | Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. |
| январь | 1 | С.31 «Куклы на прогулке» | Совершенствовать умение детей объединяться в игре. | С.48 «Зимние забавы» | Продолжение знакомства зимой, с зимними видами спорта. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы, деятельности людей в городе, на селе, о безопасности поведения зимой. |
| | 2 | С.34 «Для чего нужны друзья» | Формировать доброжелательные отношения между детьми. | С.50 «Почему бывает скучно» | Формировать доброжелательные отношения между детьми. Воспитывать отзывчивость. |
| февраль | 1 | С. 34 «Делай как я» | Воспитывать культуру поведения | С.85 «Надо, надо умываться» | Прививать культурно гигиенические |

| | | | желание расти здоровыми. | по утрам и вечерам» | правила ухода за собой. |
|------|---|--------------------------------------|--|-----------------------------|--|
| | 2 | С.» Что мы знаем о Российской армии» | Формировать представления детей о Российской армии. | С.61 «Наша Армия» | Расширение представлений детей о Российской армии. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск, боевой техники. Расширение гендерных представлений. |
| март | 1 | С.55 «Скоро праздник» | Воспитывать внимательное отношение к родным. Дать представление о празднике 8 марта. | С.74 «Подарим мамам цветы» | Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами. |
| | 2 | С. 50 «Как играли в старину» | Знакомство детей с народными традициями и обычаями. Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. | С. 53 «Иван Иваныч Самовар» | Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслах. Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства |

| | | | | | |
|--------|---|-------------------------------|---|---------------------------------------|---|
| апрель | 1 | С.54 «Здравствуй весна» | Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленн ости растений и животных к изменениям в природе. | С.96 «Как вести себя в природе» | Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Воспитывать доброжелательн ое отношение к природе. |
| | 2 | С. 60 «Идет дождь» | Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.. | С.81 «Когда я вырасту, то...» | Расширять представления детей о космических просторах |
| май | 1 | С. 69 «Что я видел» | Развивать любопытность. Формировать умение обсуждать увиденное. | С.98 «Скоро в школу» | Организация всех видов деятельности вокруг темы прощания с детским садом и поступлением в школу. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1 класс |
| | 2 | мониторинг | | мониторинг | |

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«Изобразительная деятельность - рисование» младшая-средняя
ГРУППА
Комарова Т.С.

| М е с я ц | н е е д л я | Содержание НОД Рисование | н е е д л я | Содержание НОД Рисование |
|---------------|-------------|---|-------------|--|
| с е т я б р ь | 1 | <u>Знакомство с карандашом и бумагой.</u> У ч и т ь : – правильно держать карандаш; – рисовать карандашом; – видеть сходство штрихов с предметами. Р а з в и в а т ь желание рисовать | 2 | <u>Идет дождь</u> У ч и т ь : – передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни; – видеть в рисунке образ явления. З а к р е п л я т ь умение рисовать короткие штрихи и линии |
| | 3 | <u>Привяжем к шарикам цветные ниточки</u> Учить: правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз безотрывно; видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие | 4 | <u>Красивый полосатый коврик</u> Учить: – набирать краску на кисть, снимать лишнюю каплю; – промывать кисть в воде. Продолжить знакомство с цветами |
| о к т я б р ь | 1 | <u>Разноцветный ковер из листьев</u> У ч и т ь : правильно держать кисть; изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Ф о р м и р о в а т ь образные представления | 2 | <u>Цветные клубочки</u> У ч и т ь : рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая фломастер (карандаш) от бумаги; использовать карандаши разных цветов; обращать внимание на красоту |
| | 3 | <u>Разноцветные мыльные пузыри</u> З а к р е п л я т ь : умение рисовать предметы круглой формы разной величины; знания цветов. Р а з в и в а т ь образные представления, воображение | 4 | <u>Рисование по замыслу</u> У ч и т ь самостоятельно задумывать содержание рисунка. В о с п и т ы в а т ь желание рассматривать рисунки и радоваться им |
| н о я б р ь | 1 | <u>Красивые воздушные шары</u> У ч и т ь : рисовать предметы круглой формы разной величины; правильно держать карандаш. | 2 | <u>Разноцветные обручи</u> У ч и т ь рисовать предметы круглой формы слитным и непрерывным движением кисти. З а к р е п л я т ь : – знания цветов. |
| | 3 | <u>Чашка для молока, чтобы покормить кошку</u> З а к р е п л я т ь умение рисовать предметы круглой формы. В о с п и т | 4 | <u>Нарисуй, что хочешь, красивое</u> Р а з в и в а т ь : умение самостоятельно задумывать |

| | | | | |
|---------------------------------|---|---|---|--|
| | | ы в а т ь заботливое отношение к животным, интерес к ним | | содержание рисунка, осуществлять свой замысел; творчество. |
| д е к а б р ь | 1 | <u>Снежные комочки, большие и маленькие</u> Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить: правильным приемам закрашивания (не выходя за контур, проводить кистью сверху вниз или слева направо); повторять изображение, заполняя свободное пространство листа | 2 | <u>Деревья на нашем участке</u> У ч и т ь : создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий; располагать изображение по всему листу бумаги; рисовать крупно, во весь лист |
| | 3 | <u>Знакомство с дымковской игрушкой.</u> <u>Узор</u> П о з н а к о м и т ь с народными дымков-скими игрушками. О б р а т и т ь внимание на узоры. У ч и т ь выделять и называть отдельные элементы узора, их цвета | 4 | <u>Елочка</u> У ч и т ь : передавать образ елочки; пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о салфетку) |
| я н в а р ь | 1 | <u>Новогодняя елка с огоньками и шариками</u> У ч и т ь : – передавать образ нарядной елочки; – украшать ее. П о з н а к о м и т ь с розовым и голубым цветами | 2 | <u>Украсим рукавичку- домик</u> У ч и т ь : – рисовать по мотивам сказки «Рукавичка»; – создавать сказочный образ. Р а з в и в а т ь воображение, творчество |
| | 3 | <u>Украсим дымковскую уточку</u> У ч и т ь выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. В ы з ы в а т ь радость от результата деятельности | 4 | <u>Снежинка</u> Учить создавать образ снежинки из трех пересекающихся линий, добавляя свои детали. |
| Ф е в р а л ь | 1 | <u>Мы слепили на прогулке снеговиков</u> В ы з в а т ь желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. | 2 | <u>Светит солнышко</u> У ч и т ь : передавать в рисунке образ солнышка; сочетать округлую форму с прямыми и загнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество. |
| | 3 | <u>Самолеты летят</u> З а к р е п л я т ь : умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. | 4 | <u>Деревья в снегу</u> У ч и т ь : – передавать в рисунке картины зимы; Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие. |
| м а | 1 | <u>Красивые флажки на ниточке</u> П о з н а к о м и т ь с прямоугольной формой. У ч и т ь рисовать предметы | 2 | <u>Нарисуйте, кто хочет, красивое</u> У ч и т ь видеть и выделять кра -сивые предметы, явления. З а к р е п л я т ь |

| | | | | |
|----------------------------|---|---|---|---|
| р т | | прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. | | умение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию |
| | 3 | <u>Книжки-малышки</u> У ч и т ь формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз. Р а з в и в а т ь воображение | 4 | <u>Нарисуй что-то прямоугольное</u> Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение |
| а п р е л ь | 1 | <u>Разноцветные платочки сушатся</u> Упражнять в рисовании знакомых предметов квадратной формы, неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении и – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу | 2 | <u>Скворечник</u> У ч и т ь : – рисовать предметы, состоящие из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. З а к р е п л я т ь приемы закрашивания |
| | 3 | <u>Красивый коврик</u> Упражнять в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. | 4 | <u>Красивая тележка</u> Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. |
| м а й | 1 | <u>Картинка о празднике</u> Р а з в и в а т ь : умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка; Воспитывать желание рассказывать о своих рисунках. У п р а ж н я т ь в рисовании красками | 2 | <u>Одуванчик в траве</u> В ы з в а т ь желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие, творческое воображение |
| | 3 | <u>Рисование красками по замыслу</u> Р а з в и в а т ь самостоятельность в выборе темы. У ч и т ь вносить элементы творчества, отбирать нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. | 4 | <u>Платочек</u> У ч и т ь рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий добываясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка. |

«Изобразительная деятельность - рисование»

Старшая – подготовительная группа

| м е с я ц я | н е д е л я | Содержание НОД рисование | н е д е л я | Содержание НОД рисование |
|--------------------------------------|----------------------------|---|----------------------------|---|
| с е н т я б р ь | 1 | <p><u>1. Веселые игрушки (Комарова с.10 ст.гр)</u></p> <p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида игрушек. воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.</p> <p><u>2. Нарисуй картинку про лето (Комарова с. 7 ст.гр)</u></p> <p>.Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; оценивать свои рисунки и рисунки товарищей; закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее.</p> | 2 | <p><u>1. Укрась платочек ромашками (Комарова . 8 ст.гр.)</u></p> <p>Учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки); рисовать красками; развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.</p> <p><u>2. Что ты больше всего любишь рисовать (Комарова ст.гр. с 9)</u></p> <p>Учить задумывать содержание своего рисунка; вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей</p> |
| | 3 | <p><u>1. Девочка в нарядном платье (Комарова с. 11 ст.гр.)</u></p> <p>Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать оценивать умение свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.</p> <p><u>2. Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой. (Комарова с.23 ст.гр.)</u></p> | 4 | <p><u>1. Поезд, в котором мы ездили на дачу (Комарова с.15 подг.гр)</u></p> <p>.Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов; продолжать закреплять навыки и умения в рисовании; развивать пространственные представления, умение продумывать расположение на листе; развивать воображение.</p> <p><u>2. Декоративное рисование на квадрате (Комарова с. 14 под.гр.)</u></p> <p>.Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги; упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.); учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на</p> |

| | | | | |
|---------------------------------|---|---|---|---|
| | | <p>Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать. Используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.</p> | | <p>палитре оттенки цвета; развивать эстетические чувства, воображение; воспитывать инициативу, самостоятельность, активность</p> |
| о к т я б р ь | 1 | <p><u>1.Родная страна (рисование по замыслу) (Комарова с.36)</u> Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p><u>2.Город вечером(Комарова с. 18 подг.гр.)</u> Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни; закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе; развивать эстетические чувства (цвета, композиции); учить оценивать выразительное решение темы.</p> | 2 | <p><u>1. Машины нашего города (Комарова с.17 ст.гр)</u> Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.</p> <p><u>2. Автобус, украшенный флажками, едет по улице города (Комарова с 11 ст.гр)</u> Учить изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета; закреплять умение рисовать карандашами; развивать умение оценивать рисунки.</p> |
| | 3 | <p><u>1. Усатый-полосатый (Комарова с. 16 ст. гр.)</u> Учить передавать в рисунке образ котенка; видеть разнообразие изображений, выразительность образа; закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками.</p> <p><u>2.Нарисуй своих любимых животных (Комарова с.18 ст.гр.)</u> Продолжать развивать детское изобразительное творчество, представление о выразительных возможностях выбранного материала;</p> | 4 | <p><u>1. Осенние листья (Лыкова с. 50)</u> Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства; вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддерживать творческие проявления.</p> <p><u>2. Золотая осень (Комарова с.17. под.гр.)</u></p> |

| | | | | |
|----------------------------|---|--|---|---|
| | | <p>учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей; закреплять технические навыки и умения в рисовании.</p> | | <p>Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит; закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно – коричневый, темно – серый, черный, зеленовато – серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом); учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее; развивать творчество.</p> |
| н о я б р ь | 1 | <p>1. <u>«Белая береза под моим окном...» (Лыкова И.А с. 92. Ст.гр)</u></p> <p>Вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения; учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (апликация) и стройного ствола с тонкими гибкими ветками (рисование); совершенствовать технические умения (умело пользоваться кистью: рисовать широкие линии всем ворсом кисти.</p> <p>2.<u>Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце (Комарова с. 19 подг. гр.)</u></p> <p>Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.</p> | 2 | <p>1.<u>Кем ты хочешь быть? (Комарова с. 31 под.гр.)</u></p> <p>.Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</p> <p>2.<u>Рисование по замыслу (Комарова с. 22 ст.гр.)</u></p> <p>Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.</p> |
| | 3 | <p>1.<u>Комнатное растение (Комарова с. 16 под.гр.)</u></p> <p>.Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.</p> | 4 | <p>1. <u>Ветка рябины (Комарова с.14. под.гр.)</u></p> <p>Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения</p> |

| | | | |
|---------------------------------|---|---|--|
| | | <p><u>2.Уголок групповой комнаты (Комарова с. 30 под.гр.)</u></p> <p>.Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку</p> | <p><u>2.Заря алая разливается (Лыкова с. 176 под.гр)</u></p> <p>Учить детей рисовать восход (закат) солнца акварельными красками; совершенствовать технику рисования по мокрому, вливая цвет в цвет и подбирая красивое цветосочетание; закрепить знание о теплы и холодных цветах и оттенках; упражнять в смешивании красок на палитре; развивать чувство цвета</p> |
| д е к а б р ь | 1 | <p><u>1.Снежинка (1.Комарова с 15...Ст. гр).</u>Учить рисовать узор на бумаге в форме розетки; располагать в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение.вызвать радость от создания тонкого, изящного рисунка.</p> <p><u>2.Зимний пейзаж (Комарова с. 24 под.гр.)</u>Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.</p> | 2 <p><u>1.Сказочный дворец (Комарова с.22 ст.гр.)</u></p> <p>Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения</p> <p><u>2.Букет в холодных тонах (Комарова с. 26 под.гр.)</u></p> <p>Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.</p> |
| | 3 | <p><u>1.Морозные узоры (Лыкова с. 92 под.гр.)</u></p> <p>.Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения; расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.); совершенствовать технику</p> | 4 <p><u>1.Наша нарядная елка (Комарова с. 16 ст.гр)</u></p> <p>Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавая образ нарядной елки: смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цвета; развивать образное восприятие, эстетические чувства, образные представления.</p> <p><u>2.Новогодний праздник в детском саду (Комарова с. 31 под.гр)</u></p> |

| | | | | |
|----------------------------|---|---|---|--|
| | | <p>рисования концом кисти; развивать чувство формы и композиции.</p> <p><u>2.Круглый год («Двенадцать месяцев»)</u> (Комарова с. 35 под.гр.)</p> <p>Продолжать учить создавать пейзажные рисунки на заданную тему; уточнять представления о природе; учить передавать в рисунках объекты, характерные для того или иного месяца, цветовое решение для изображения примет каждого месяца.</p> | | <p>.Учить передавать в рисунке настроение праздника; воспитывать положительные эмоции к окружающей обстановке и людям, которые находятся рядом; формировать умение оценивать свои работы.</p> |
| я н в а р ь | 1 | | 2 | <p><u>2.Чудесная мозаика (Лыкова с. 26 под.гр)</u></p> <p>Познакомить детей с декоративными оформительскими техниками (мозаика) и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики; учить составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка; совершенствовать изобразительную технику; воспитывать эстетический вкус, интерес к оформлению интерьеров.</p> |
| | 3 | <p><u>1.«Перо Жар-птицы» (Лыкова с. 114 под.гр.)</u> Учить сочетать в одном художественном образе аппликативных, графических и каллиграфических элементов; освоение приемов штриховки цветными карандашами</p> <p><u>2.«Золотой петушок» (по мотивам литературного произведения) (Лыкова с. 164 под.гр)</u></p> <p>Рисование сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развитие воображения, чувства цвета, формы и композиции.</p> | 4 | <p><u>Дети гуляют зимой на участке. (Комарова с. 17. Ст.гр.)</u></p> <p>.Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции, расположение частей, простые движения рук, ног.</p> <p>Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками)</p> <p><u>2.Чудесная мозаика (Лыкова с. 26 под.гр)</u></p> <p>Познакомить детей с декоративными оформительскими техниками (мозаика) и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики; учить составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка; совершенствовать изобразительную технику; воспитывать эстетический вкус, интерес к оформлению интерьеров.</p> |

| | | | | |
|---------------------------------|---|---|---|---|
| ф е в р в л ь | 1 | <p><u>1.Дети делают зарядку (Комарова с. 21 ст.гр)</u></p> <p>Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.</p> <p><u>1.Наша любимая подвижная игра (Комарова с. 27 под.гр)</u></p> <p>Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное .закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформлять его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.</p> | 2 | <p><u>1.Как мы танцуем на музыкальном занятии (Комарова с. 23ст.гр.)</u></p> <p>.Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур; продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом, красиво закрашивать изображение.</p> <p><u>2.Пир на весь мир (Лыкова с. 28 под.гр)</u></p> <p>Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображение сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию (праздничный стол); развивать чувство формы и композиции; воспитывать интерес к народному искусству.</p> |
| | 3 | <p><u>1.Солдат на посту (Комарова с. 19 ст.гр)</u></p> <p>Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия; закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; использовать навыки рисования и закрашивания изображения; воспитывать интерес и уважение к Российской армии.</p> <p><u>2.Папин портрет (Лыкова с. 136 ст.гр)</u></p> <p>Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди); вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально; продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</p> | 4 | <p><u>1.Цветные страницы (Комарова с. 28 ст.гр)</u></p> <p>Учить задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца; добиваться образного решения намеченной темы, разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета; закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; развивать воображение и творчество.</p> <p><u>2. Веселый клоун (Лыкова с. 120 ст.гр)</u></p> <p>Учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида (формы и пропорции) в связи с передачей несложных движений; вызвать интерес к поиску и передаче доступными графическими средствами характерных деталей, делающих изображение выразительным, образным; подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа</p> |

| | | | | |
|----------------------------|---|---|---|---|
| м а р т | 1 | <p><u>1.Милой мамочки портрет (Лыкова с. 142. Ст.гр)</u></p> <p>1. Учить рисовать женский портрет; инициировать самостоятельный поиск изобразительно – выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети); продолжить знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</p> <p><u>.Красивые цветы (по замыслу) (Комарова с. 25 ст.гр)</u></p> <p>. Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно – прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.).учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение.</p> | 2 | <p><u>1.Знакомство с искусством гжельской росписи. (Комарова с. 22 ст.гр)</u></p> <p>.Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству.</p> <p><u>2.«По мотивам хохломской росписи» (Комарова с. 19 ст.гр)</u></p> <p>. Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.</p> |
| | 3 | <p><u>1.Городецкая роспись деревянной доски (Комарова с. 15 с. Гр)</u></p> <p>Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.</p> <p><u>2.Роспись олешка (Комарова с.54 ст.гр)</u></p> <p>Формировать умение различать несколько видов дымковских кукол: водоносок, нянек, барынь, замечать различия в одежде, в характерных деталях; познакомить с тремя композициями узоров на юбках кукол: полосатым, клетчатым и узором из колец; учить видеть выразительность образов: важность барынь, веселость, статность водоносок и др.</p> | 4 | <p><u>1.Домики трех поросят (Комарова с. 20 ст.гр)</u></p> <p>Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображение на листе.</p> <p><u>1.«Конек – Горбунок» (Комарова с. 29 под.гр)</u></p> <p>Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество</p> |
| а п р е л ь | 1 | <p><u>1.Весна (Комарова с. 35 под.гр)</u></p> <p>Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство</p> | 2 | <p><u>1 Летящие тарелки (Лыкова с 184 под.гр.)</u></p> <p>Учить задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца; добиваться образного решения</p> |

| | | | | |
|-----|---|---|---|---|
| | | <p>цвета. Учить использовать прием размытки, рисовать по сырой бумаге. <u>Весеннее небо (Лыкова с. 168 ст.гр)</u></p> <p>Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому»; создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений; развивать творческое воображение.</p> | | <p>намеченной темы, разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета; закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; развивать воображение и творчество.</p> <p>3. <u>Полет на луну (Комарова 182 подг.гр)</u></p> <p>4. Рисование космических просторов, ракеты. Развитие воображения, чувства цвета, формы и композиции</p> |
| | 3 | <p>1. <u>Птицы синие и красные (Комарова с.15 ст.гр)</u></p> <p>Учить передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму; закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью, красками; развивать образное, эстетическое восприятие; образные представления.</p> <p><u>2.Идет дождь (Комарова с.9 ст.гр)</u></p> <p>Учить образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка; упражнять в рисовании простым графитным или цветными карандашами.</p> | 4 | <p><u>1.Чудо – писанки (беседа о декоративно – прикладном искусстве)</u></p> <p>Познакомить детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками); дать представление о истории возникновения этого искусства, специфики композиции и орнаментального строя; воспитывать</p> <p><u>2.Чудо – писанки (продолжение)</u></p> |
| май | 1 | <p>1. <u>Салют над городом в честь праздника Победы (Комарова с. 26 ст.гр.)</u></p> <p>Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют; образно оценивать рисунки (выделяя цветовое решение, детали); развивать художественное творчество, эстетическое восприятие; закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре; воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p> <p>2. <u>«Наша группа» (Лыкова с. 126 ст. гр)</u></p> <p>Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада. Учить рисовать цветными карандашами несложные</p> | 2 | <p><u>1.Радуга – дуга (Лыкова с. 202 ст.гр)</u></p> <p>. Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно – выразительными средствами; вызвать интерес к изображению радуги; дать элементарные сведения по цветоведению; развивать чувство цвета; воспитывать эстетическое отношение к природе.</p> <p><u>Бабочки летают над лугом (Комарова с. 28 ст.гр)</u></p> <p>Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; передавать контуры бабочек</p> |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | | сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей. | | неотрывной линией; сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивать акварель и белила; развивать цветовое восприятие. |
| | 3 | <p><u>1.Цветущий сад (Комарова с. 34 под. Гр.)</u> Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом</p> <p><u>2.Мой любимый сказочный герой (Комарова с.32 под.гр)</u> Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.</p> | 4 | <p><u>«Фантастические цветы» (Лыкова с. 154 ст.гр)</u> <u>.Солнечный цвет (продолжение темы «Весеннее небо»)</u> (Лыкова с. 154 ст.гр) Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета; расширить цветовую палитру – показать способы получения «солнечных» оттенков (желтый, золотой, янтарный, медный, огненный, рыжий); развивать воображение; активизировать словарь качественными прилагательными, обозначающими цвета и оттенки; воспитывать самостоятельность, инициативность.</p> |

Перспективное планирование. Конструирование

| месяц | неделя | Тема занятия младшая – средняя группа | Тема занятия старшая – подготовительная группа |
|----------|--------|---|---|
| сентябрь | 1 | (Куцакова с.13 ср.гр) «Загородки и заборы» Цель:Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений | (Куцакова с.13 ст.гр) «Дома» Цель:Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений |
| | 2 | (Лыкова с.74) «Как узкая дорожка стала широкой» Цель:Упражнять детей в строительстве различных сооружений по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений | (Лыкова с. 114) «Как мы построили городскую дорогу» Цель:Упражнять детей в строительстве различных сооружений по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений |
| октябрь | 1 | (Куцакова с.21 ср.гр) Домики,сарайчики» Цель: Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений | (Куцакова с.15 под.гр) «Здания» Цель:Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений |

| | | | |
|---------|---|--|--|
| | 2 | (Лыкова «Умные пальчики» с 77 мл.гр) «Как шишка превратилась ёжика,птичку.» Цель:Учить детей мастерить забавные поделки, используя шишки, плоды и семена различных растений | (Лыкова с. 115 ст.гр) «Как шишки стали домашними животными» Цель:Учить детей мастерить забавные поделки, используя шишки, плоды и семена различных растений |
| ноябрь | 1 | (Куцакова с. 28 ср. гр) «Терема» Цель:Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений | (Танграм) «Ваза» Цель: Совершенствовать конструкторские навыки по образцу в плоском моделировании, совершенствовать навыки пространственной ориентации. |
| | 2 | «Цветы»(прищепки) Цель: продолжать знакомить детей с разными методами конструирования, усложняя выполнения работ опираясь на возрастные особенности детей. | «Цветы»(прищепки) Цель: продолжать знакомить детей с разными методами конструирования, усложняя выполнения работ опираясь на возрастные особенности детей. |
| декабрь | 1 | «Снежинки» (прищепки) Цель: учить детей создавать оригинальные конструкции из прищепок и вспомогательных материалов из картона. | «Снежинки» (прищепки) Цель: учить детей создавать оригинальные конструкции из прищепок и вспомогательных материалов из картона. |
| | 2 | (Лыкова с.81 мл.гр) «Вот какие разные у нас елочки» Цель: Учить детей изготавливать игрушки из конусов | (Лыкова с. 121ст.гр) «Как бумажные конусы очутились на елке» Цель: Учить детей изготавливать двигающиеся игрушки из конусов |
| январь | 1 | (Куцакова 37 ср.гр) «Собачка-робот» Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов | (Куцакова с. 29 ст.гр) «Роботы» Развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки. |
| февраль | 1 | «Пьедестал почета для победителей» (из дер. Кубиков) Цель:Совершенствовать умение детей конструировать пьедестал в виде лесенки. | «Спортсмен» (танграм) Цель: Совершенствовать конструкторские навыки по образцу в плоском моделировании, совершенствовать навыки пространственной ориентации. |
| | 2 | (Куцакова с.49 ср.гр) «Корабли» Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения) | (Куцакова с.25 ст.гр) «Самолеты» Цель:Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости |

| | | | |
|--------|---|---|---|
| | | | строения от функционального назначения. |
| март | 1 | (Лыкова с. 86 мл.гр) «Вот какие разные у нас букеты» Цель: Закреплять умения и навыки, создавать поделки из бумаги. | «Подарок маме» учить детей создавать оригинальные поделки из бумаги и вспомогательных материалов. |
| | 2 | «Книжки-малышки» Цель: Закреплять умения и навыки, создавать поделки из бумаги. | «Книжки-малышки» Цель:Продолжать совершенствовать навык делать правильные, четкие сгибы, складывать квадрат по диагонали; развивать мелкую моторику рук |
| апрель | 1 | (Куцакова с.51 ср.гр) «Самолеты» Цель:Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения. | (Куцакова с. 25 ст.гр) «Ракеты, космические станции» Цель:Систематизировать, уточнять представления детей об истории разв летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения |
| | 2 | «Солнышко» (прищепки) Цель: учить детей создавать оригинальные конструкции из прищепок и вспомогательных материалов из картона. | «Автобус» (из картона) Цель: учить детей создавать оригинальные конструкции из картона. |
| май | 1 | «Флажки для праздника» (Из цв.бумаги) Цель: Закреплять умения и навыки, создавать поделки из бумаги. | (Куцакова ст.гр.) «Военные суда» Цель:Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения) |
| | | «Подарок воспитателям» (из картона) Цель: Учить детей создавать поделку, используя семена деревьев. Учить детей складывать прямоугольный лист бумаги в разных направлениях. | «Подарок воспитателям» (из картона) Цель:Учить основам дизайнерского искусства: украшать простые вещи, создавая новую вещь; ставить цель в творчестве и выстраивать последовательность действий |

**Перспективное планирование. Физическая культура.
Л.И. Пензулаева**

| Период проведения | № занятия | ОВД, ОРУ, игры | Задачи |
|----------------------|-----------|--|---|
| Сентябрь 1 неделя | 1 | 1Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге в рассыпную; в |

| | | | |
|----------|------------|---|--|
| | | <p>поставленные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс (3-4 раза)</p> <p>2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола, повторить 2—3 раза.</p> <p>3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах , бросая мяч двумя руками снизу (10-12 раз).</p> <p>ОРУ без предметов.</p> <p>«Мышеловка», «У кого мяч?»</p> | <p>сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.</p> |
| | 2 | <p>1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики</p> <p>2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола.</p> <p>3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах .</p> <p>ОРУ без предметов.</p> <p>«Мышеловка», «У кого мяч?»</p> | |
| | 3 на улице | <p>Игровые упражнения: «Пингвины «Не промахнись». «По мостику». «Ловишки» (с ленточками). «У кого мяч?».</p> | <p>Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p> |
| 2 неделя | 4 | <p>1. Прыжки на двух ногах — упражнение «Достань до предмета».</p> <p>2. Броски малого мяча (диаметр 6—8 см) вверх двумя руками.</p> <p>3. Бег в среднем темпе до</p> <p>ОРУ с мячом.</p> <p>«Фигуры» «Найди и промолчи».</p> | <p>Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.</p> |
| | 5 | <p>1. Прыжки в высоту с места — упражнение «Достань до предмета».</p> <p>2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком в ладоши (15-20 раз).</p> <p>3. Ползание на четвереньках между предметами (2—3 раза).</p> <p>ОРУ с мячом.</p> <p>«Фигуры» «Найди и промолчи».</p> | . |
| | 6 на улице | <p>«Передай мяч». «Не задень «Найди и промолчи». «Мы веселые ребята».</p> | <p>Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать</p> |

| | | | |
|----------|------------|--|---|
| | | | координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх. |
| 3 неделя | 7 | <p>1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза).</p> <p>2. Равновесие — ходьба по канату (шнуру) боком приставным шагом, руки на пояс, голову и спину держать прямо (2-3 раза)</p> <p>3. Броски мяча вверх двумя руками и ловля его, броски мяча вверх и ловля его с хлопком в ладоши (10-15 раз) «Удочка».</p> | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. |
| | 8 | <p>1. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке (доске) с опорой на предплечья и колени.</p> <p>3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс «Удочка».</p> | |
| | 9 на улице | «Не попадись». «Мяч о стенку». | Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений. |
| 4 неделя | 10 | <p>1. Пролезание в обруч боком, не задевая за верхний край, в плотной группировке (5—6 раз). 2. Равновесие — ходьба, перешагивая через препятствие — бруски или кубики, сохраняя правильную осанку (2—3 раза).</p> <p>3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен, — как пингвины.</p> <p>ОРУ с гимнастической палкой.</p> | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках |

| | | | |
|---------------------|-------------|---|---|
| | | «Мы веселые ребята». | |
| | 11 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке (5—6 раз). 2. 2. Равновесие — ходьба, перешагивая через бруски (кубики), с мешочком на голове, свободно балансируя руками (2—3 раза) 3. . 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, дистанция 4 м (повторить 2—3 раза). «Мы веселые ребята». | |
| | 12 на улице | Игровые упражнения. «Поймай мяч». «Будь ловким». «Найди свой цвет». | Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер. |
| Октябрь 1 неделя | 13 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на пояс (2-3 раза). 2. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры, (4-5 штук); повторить 2-3 раза. 3. Броски мяча двумя руками, стоя в шеренгах (способ — от груди). ОРУ Без предметов «Перелет птиц». «Найди и промолчи» | Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча. |
| | 14 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2—3 шага). Повторить 2—3 раза. 2. Прыжки на двух ногах через шнуры (канат) справа и слева, продвигаясь вперед. Повторить 2—3 раза. 3. Передача мяча двумя руками от груди. Исходное положение — стойка ноги на ширине плеч (10—12 раз). ОРУ Без предметов «Перелет птиц». «Найди и промолчи» | |
| | 15 на улице | отбивание мяча правой и левой рукой на месте ведение мяча на месте и в движении попеременно правой и левой рукой; «Не попадись» | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках. |

| | | | |
|----------|-------------|--|---|
| 2 неделя | 16 | <p>1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8- 10 раз).</p> <p>2. Броски мяча (большой диаметр) друг другу двумя руками из-за головы (10—12 раз).</p> <p>3. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Дети строятся перед гимнастическими скамейками в шеренгу на расстоянии одного шага.</p> <p>ОРУ с гимнастической палкой игра «Не оставайся на полу». «У кого мяч?».</p> | <p>Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.</p> |
| | 17 | <p>1. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8- 10 раз).</p> <p>2. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди.</p> <p>3. Ползание на четвереньках с переползанием через препятствие (скамейка).</p> <p>ОРУ с гимнастической палкой игра «Не оставайся на полу». «У кого мяч?».</p> | |
| | 18 на улице | <p>Игровые упражнения. «Проведи мяч» (баскетбольный вариант). «Мяч водящему». «Не попадись». Игровое упражнение с прыжками.</p> | <p>Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> |
| 3 неделя | 19 | <p>1. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой (4—5 раз).</p> <p>2. Лазанье — подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола (3—4 раза).</p> <p>3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс, голову и спину держать прямо (2—3 раза).</p> <p>ОРУ с малым мячом. «Удочка».</p> | <p>Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.</p> |
| | 20 | <p>Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой (4-5 раз).</p> <p>2. Ползание на четвереньках между предметами (набивные мячи, кубики), («змейкой»), 2-3 раза</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом (2—3 раза)</p> <p>ОРУ с малым мячом. «Удочка».</p> | |

| | | | |
|--------------------|-------------|---|--|
| | 21 на улице | «Пас друг другу». «Отбей волан». «Будь ловким» (эстафета). | Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками. |
| 4 неделя | 22 | 1. Ползание — пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола, в группировке. Подряд через три обруча, (2—3 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине перешагнуть через предмет и пройти дальше. Сойти со скамейки, не спрыгивая. 3. Прыжки на двух ногах на препятствие (мат), с трех шагов (4—5 раз). ОРУ с обручем «Гуси-лебеди». «Летает — не летает». | Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. |
| | 23 | 1. Ползание на четвереньках с преодолением препятствий (через гимнастическую скамейку). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше (руки на пояс или за голову). 3. Прыжки на препятствие, 2—3 раза ОРУ с обручем «Гуси-лебеди». «Летает — не летает». | |
| | 24 на улице | Игровые упражнения. «Посадка картофеля». «Попади в корзину» (баскетбольный вариант). «Проведи мяч». «Ловишки-перебежки». «Затейники». | Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники». |
| Ноябрь 1 неделя | 25 | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг вперед передавая малый мяч перед собой и за спиной. 2. Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, по прямой, | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию |

| | | | |
|----------|-------------|--|---|
| | | <p>вначале на правой, затем на левой ноге . Повторить два раза.</p> <p>3. Переброска мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах ОРУ с малым мячом.</p> <p>«Пожарные на учении» «Найди и промолчи».</p> | <p>движений; перебрасывание мячей в шеренгах</p> |
| | 26 | <p>1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной на каждый шаг (2—3 раза).</p> <p>2. Прыжки по прямой — два прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции. В свою колонну вернуться шагом (2— 3 раза).</p> <p>3. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах.</p> <p>ОРУ с малым мячом.</p> <p>«Пожарные на учении» «Найди и промолчи».</p> | |
| | 27 на улице | <p>Игровые упражнения. «Мяч о стенку «Поймай мяч». «Не задень».</p> <p>«Мышеловка» . «Угадай по голосу».</p> | <p>Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.</p> |
| 2 неделя | 28 | <p>1. Прыжки с продвижением вперед на правой и левой ноге попеременно. Повторить 2—3 раза.</p> <p>2. Переползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками (хват рук с боков), повторить 2—3 раза.</p> <p>3. Ведение мяча, продвигаясь вперед шагом, повторить 2—3 раза.</p> <p>ОРУ без предметов.</p> <p>«Не оставайся на полу». по выбору детей.</p> | <p>Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.</p> |
| | 29 | <p>1. Прыжки на правой и левой ноге попеременно, повторить 2 раза.</p> <p>2. Ползание на четвереньках, подталкивая мяч головой.</p> <p>3. Ведение мяча в ходьбе (диаметр мяча 6—8 см), повторить 2 раза.</p> <p>ОРУ без предметов.</p> <p>«Не оставайся на полу». по выбору детей.</p> | |

| | | | |
|----------|-------------|---|---|
| | 30 на улице | Игровые упражнения. «Мяч водящему». «По мостику». «Ловишки с ленточками». «Затейники». | Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге. |
| 3 неделя | 31 | 1. Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом, 2-3 раза. 2. Пролезание в обруч прямо и боком в группировке, не касаясь верхнего обода, 3 раза. 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, 2—3 раза. ОРУ с мячом (большой диаметр). «Удочка». | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом. |
| | 32 | 1. Ведение мяча в ходьбе (баскетбольный вариант), 2-3 раза. 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени, 2—3 раза. ОРУ с мячом (большой диаметр). «Удочка». | |
| | 33 на улице | «Перебрось и поймай». «Перепрыгни — не задень». «Ловишки парами». | Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом |
| 4 неделя | 34 | 1. Лазанье — подлезание под шнур боком, не касаясь руками пола, 5—6 раз. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс, 2—3 раза. 3. Прыжки на правой и левой ноге до предмета, 2-3 раза. ОРУ на гимнастической скамейке «Пожарные на учении». «У кого мяч?». | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках. |
| | 35 | 1. Подлезание под шнур прямо и боком (2-3 раза). 2. Прыжки на правой и левой ноге попеременно (два или три прыжка на одной ноге и два на другой). 3. Ходьба между предметами на носках, руки за головой ОРУ на гимнастической скамейке «Пожарные на учении». «У кого мяч?». | |

| | | | |
|---------------------|-------------|--|---|
| | 36 на улице | Игровые упражнения. «Мяч о стенку». «Ловишки-перебежки». «Удочка». | Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом |
| Декабрь 1 неделя | 1 | 1. Равновесие — ходьба по наклонной доске боком, руки в стороны, свободно балансируют; переход на гимнастическую скамейку, ходьба боком, приставным шагом, руки на пояс. 2. Прыжки на двух ногах через бруски, 2—3 раза. 3. Броски мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в двух шеренгах, 10—12 раз. ОРУ с обручем «Ловишки с ленточками». «Сделай фигуру». | Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча. |
| | 2 | 1. Ходьба по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переход на гимнастическую скамейку. Ходьба по скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка. 2. Прыжки на двух ногах, между набивными мячами. 3. Переброска мячей (диаметр 20-25 см) друг другу в парах произвольным способом (по выбору детей). ОРУ с обручем «Ловишки с ленточками». «Сделай фигуру». | |
| | 3 на улице | Игровые упражнения. «Кто дальше бросит «Не задень»». «Мороз Красный нос». | Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность. |
| 2 неделя | 4 | 1. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед на правой и левой ноге; повторить 2—3 раза. 2. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. 3. Ползание на четвереньках между предметами. ОРУ с флажками. «Не оставайся на полу». «У кого мяч». | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в |

| | | | |
|----------|------------|---|--|
| | | | ползании и переброске мяча. |
| | 5 | <p>1. Прыжки попеременно на правой и левой ноге на расстояние, 2 раза.</p> <p>2. Ползание по прямой, подталкивая мяч головой, повторить 2 раза.</p> <p>3. Прокатывание набивного мяча (или обычного мяча большого диаметра), 2—3 раза.</p> <p>ОРУ с флажками.</p> <p>«Не оставайся на полу». «У кого мяч».</p> | |
| | 6 на улице | <p>Игровые упражнения. «Метко в цель».</p> <p>«Кто быстрее до снеговика». «Пройдем по мосточку».</p> <p>«Мороз Красный нос». «Найди предмет».</p> | <p>Повторить ходьбу и бег между снежными постройками;</p> <p>упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.</p> |
| 3 неделя | 7 | <p>1. Перебрасывание мяча большого диаметра, стоя в шеренгах (двумя руками снизу).</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за края скамейки (хват рук с боков), 2—3 раза.</p> <p>3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны (или на пояс), 2—3 раза.</p> <p>ОРУ без предметов</p> <p>«Охотники зайцы». «Летает — не летает».</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную;</p> <p>закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер;</p> <p>повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.</p> |
| | 8 | <p>1. Перебрасывание мячей (большой диаметр) друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши. Повторить 10—12 раз.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине, темп упражнения средний (не уронив мешочек).</p> <p>3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, с мешочком на голове (2—3 раза). Основное внимание уделяется сохранению правильной осанки и удержанию мешочка на голове.</p> <p>ОРУ без предметов</p> <p>«Охотники зайцы». «Летает — не летает».</p> | |

| | | | |
|--------------------|-------------|--|---|
| | 9 на улице | Игровые упражнения. «Метко в цель». «Смелые воробышки». | Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель. |
| 4 неделя | 10 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек (2-3 раза). 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи) 3. Прыжки на двух ногах между предметами. ОРУ без предметов «Хитрая лиса». | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге в рассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках. |
| | 11 | 1. Лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек (2—3 р). 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах между кеглями на двух ногах с мешочком, зажатым между колен (2—3 раз). ОРУ без предметов «Хитрая лиса». | |
| | 12 на улице | Игровые упражнения. Одна группа детей под руководством воспитателя выполняет ходьбу на лыжах скользящим шагом. Вторая группа детей (после показа и объяснения) выполняет игровое упражнение с шайбой и клюшкой. «По дорожке». «Мы веселые ребята». | Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке. |
| Январь 1 неделя | 13 | 1. Равновесие — ходьба и бег по наклонной доске. 2. Прыжки на правой и левой ноге между кубиками 2-3 раза. 3. Метание — броски мяча в шеренгах ОРУ с кубиком. «Медведи и пчелы». по выбору детей | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое |

| | | | |
|----------|-------------|--|---|
| | | | равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо |
| | 14 | 1. Ходьба по наклонной доске, балансируя руками. Спуск шагом (2-3 раза). 2. Прыжки на двух ногах между набивными мячами. Повторить 2 раза. 3. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах (двумя руками от груди). Повторить 10—15 раз. ОРУ с кубиком. «Медведи и пчелы». по выбору детей | |
| | 15 на улице | Первая группа детей, разбившись на пары (катают друг друга на санках. Вторая группа выполняет шаги на лыжах вправо и влево «Сбей кеглю». «Бросили!» — дети метают снежки, «Ловишки парами». | Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения. |
| 2 неделя | 16 | 1. Прыжки в длину с места, повторить 6-8 раз. 2. Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч. 3. Броски мяча вверх ОРУ с веревкой (шнуром). «Совушка» | Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. |
| | 17 | 1. Прыжки в длину с места, 8-10 раз. 2. Переползание через предметы (гимнастическая скамейка) и подлезание под дугу в группировке. 3. Перебрасывание мячей (большого диаметра) друг другу, двумя руками снизу. ОРУ с веревкой (шнуром). «Совушка» | |
| | 18 на улице | Игровые упражнения. «Кто быстрее». «Пробеги — не задень». | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием |
| 3 неделя | 19 | 1. Перебрасывание мячей друг другу (двумя руками от груди), стоя в шеренгах. 2. Пролезание в обруч боком, не касаясь верхнего обода, в группировке. | Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании |

| | | | |
|----------|-------------|---|---|
| | | 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс. ОРУ на гимнастической скамейке. «Не оставайся на полу». по выбору детей | мяча друг другу; повторить задание в равновесии. |
| | 20 | 1. Перебрасывание мячей (диаметр 10—12 см) друг другу и ловля их после отскока о пол. 2. Пролезание в обруч правым и левым боком, не касаясь руками Пола. 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны. ОРУ на гимнастической скамейке. «Не оставайся на полу». по выбору детей | |
| | 21 на улице | Игровые упражнения. «Пробеги —не задень» — «Кто дальше бросит». «Бросили!» Ходьба «змейкой» «Мороз Красный нос» | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность. |
| 4 неделя | 22 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом, затем спуск, не пропуская реек (2-3 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки свободно балансируют (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед прыжком ноги врозь, затем прыжком ноги вместе и так до конца дистанции. 4. Ведение мяча в прямом направлении. ОРУ с обручем. «Хитрая лиса». | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. |
| | 23 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке стенки, спуск вниз (2 раза); 2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2 раза). 3. Прыжки через шнуры (6—8 штук) на двух ногах без паузы;(2—3р). 4. Ведение мяча до обозначенного места. ОРУ с обручем. «Хитрая лиса». | |

| | | | |
|---------------------|-------------|--|--|
| | 24 на улице | Игровые упражнения. «По местам». «С горки». | Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. |
| Февраль 1 неделя | 25 | Ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны (2-3 раза). 2. Прыжки через бруски без паузы (2-3 раза). 3. Бросание мячей в корзину (кольцо) с расстояния 2 м двумя руками из-за головы (5—6 раз) ОРУ с гимнастической палкой . «Охотники и зайцы». По выбору детей | Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. |
| | 26 | 1. Равновесие — бег по гимнастической скамейке (2—3 раза). 2. Прыжки через бруски правым и левым боком (3—4 раза). 3. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант). ОРУ с гимнастической палкой . «Охотники и зайцы». По выбору детей | |
| | 27 на улице | Игровые упражнения. «Точный пас». «По дорожке». «Мороз Красный нос» | Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке. |
| 2 неделя | 28 | 1. Прыжки в длину с места, 8-10 раз. 2. Отбивание мяча о пол одной рукой, продвигаясь вперед шагом, 2-3 раза. 3. Лазанье — подлезание под дугу, не касаясь руками пола, в группировке, 2—3 раза. ОРУ с большим мячом. «Не оставайся на полу». По выбору детей | Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю. |
| | 29 | 1. Прыжки в длину с места, 8—10 раз. | |

| | | | |
|----------|-------------|--|---|
| | | <p>2. Ползание на четвереньках между набивными мячами (2—3 раза).</p> <p>3. Перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока о пол двумя руками в шеренгах, (10-12 раз). ОРУ с большим мячом.</p> <p>«Не оставайся на полу». По выбору детей</p> | |
| | 30 на улице | Игровые упражнения. «Кто дальше». «Кто быстрее». «Найди следы зайцев». | Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. |
| 3 неделя | 31 | <p>1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой (от плеча) с расстояния (5-6 раз).</p> <p>2. Подлезание под палку (шнур), 2-3 подряд.</p> <p>3. Перешагивание через шнур.</p> <p>ОРУ на гимнастической скамейке.</p> <p>«Мышеловка»</p> | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее. |
| | 32 | <p>1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния (5-6 раз).</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине «Проползи — не урони» (2—3 раза).</p> <p>3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд, 2—3 раза.</p> <p>Прыжки на двух ногах через шнуры, положенные на расстоянии 50 см друг от друга.</p> | |
| | 33 на улице | Игровые упражнения. «Точно в круг». «Кто дальше». Ходьба за самым ловким ловишкой. «Ловишки». | Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность |
| 4 неделя | 34 | <p>1. Лазанье на гимнастическую стенку разноименным способом и передвижение по четвертой рейке; спуск вниз, не пропуская реек. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс (или за голову), приставляя пятку одной ноги к носку другой в среднем темпе (2—3 раза).</p> <p>3. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед до обозначенного места, 2—3 раза.</p> | Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом. |

| | | | |
|------------------|-------------|--|--|
| | | 4. Отбивание мяча в ходьбе (баскетбольный вариант, большого диаметра). ОРУ без предметов «Гусилебеди». По выбору детей | |
| | 35 | 1. Лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом и спуск вниз, не пропуская реек (2 раза). 2. Ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой (2—3 раза). 3. Прыжки с ноги на ногу между предметами, поставленными в ряд. 4. Бросание мяча вверх и ловля его одной рукой (правой и левой), мячи малого диаметра. ОРУ без предметов «Гусилебеди». По выбору детей | |
| | 36 на улице | Игровые упражнения. «Гонки санок». «Марш!» — «Не попадись «По мостику». «Ловишки-перебежки». по выбору детей. | Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий. |
| Март 1 неделя | 1 | 1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс (2—3 раза). 2. Прыжки из обруча в обруч, 2—3 раза. 3. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола посередине между шеренгами. ОРУ с малым мячом. «Пожарные на учении». «Мяч водящему». | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. |
| | 2 | 1. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс, 2—3 раза. 2. Прыжки на двух ногах через набивные мячи (5—6 штук), положенные в ряд, 3 раза. 3. Переброска мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол (10-12 раз). ОРУ с малым мячом. «Пожарные на учении». «Мяч водящему». | |
| | 3 на улице | Игровые упражнения. «Пас точно на клюшку». «Проведи — не задень». «Горелки». «Летает — не летает». | Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании |

| | | | |
|----------|------------|--|---|
| | | | шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер. |
| 2 неделя | 4 | <p>Прыжки в высоту с разбега, 5-6 раз с приземлением на мат.</p> <p>2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча, 5—6 раз.</p> <p>3. Ползание на четвереньках между предметами.</p> <p>«Медведи и пчелы».</p> | <p>Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную;</p> <p>разучить прыжок в высоту с разбега;</p> <p>упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами</p> |
| | 5 | <p>1. Прыжки в высоту с разбега, 5-6 раз.</p> <p>2. Метание мешочков в вертикальную цель, 4-6 раз.</p> <p>3. Ползание на четвереньках по прямой, дистанция 5 м. Выполняется шеренгами — «Кто быстрее доползет до кегли».</p> <p>«Медведи и пчелы».</p> | |
| | 6 на улице | <p>Игровые упражнения. «Ловкие ребята». «Кто быстрее» (эстафета с прыжками). «Карусель».</p> | <p>Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками</p> |
| 3 неделя | 7 | <p>1 Лазанье по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежьи»), 2-3 раза.</p> <p>2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше.</p> <p>3. Прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперед. Повторить 2-3 раза.</p> <p>ОРУ с кубиком.</p> <p>«Стоп».</p> | <p>Повторить ходьбу со сменой темпа движения;</p> <p>упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках</p> |
| | 8 | <p>1. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, 2-3 раза.</p> <p>2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на середине медленно повернуться крутом и пройти дальше.</p> <p>3. Прыжки из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге, 2-3 раза</p> <p>ОРУ с кубиком.</p> <p>«Стоп».</p> | |

| | | | |
|--------------------|-------------|---|---|
| | 9 на улице | Игровые упражнения. «Канатоходец». «Удочка» — игровое упражнение с прыжками. Эстафета с мячом «Быстро передай». «Угадай по голосу». | Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. |
| 4 неделя | 10 | 1 Лазанье под шнур боком, не касаясь его, 4-6 раз. 2 Метание мешочков в горизонтальную цель. 3 Равновесие — ходьба на носках между набивными мячами, руки за головой ОРУ с обручем. «Не оставайся на полу». | Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. |
| | 11 | 1. Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3 м, способом от плеча, 6—8 раз. 2. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами, 2 раза. 3. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой ногой, руки произвольно, 2 раза ОРУ с обручем. «Не оставайся на полу». | |
| | 12 на улице | Игровые упражнения. «Прокати — сбей». «Пробеги — не задень». «Удочка». По желанию детей | Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками. |
| Апрель 1 неделя | 13 | 1. Равновесие—ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны. 2. Прыжки через бруски, 2-3 раза. 3. Броски мяча двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах. ОРУ с гимнастической палкой . «Медведь и пчелы». «Угадай по голосу» | Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. |
| | 14 | 1. Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной (2—3 раз). 2. Прыжки на двух ногах на расстояние, затем перепрыгивание через предмет, далее прыжки на двух ногах и снова перепрыгивание через предмет. | |

| | | | |
|----------|-------------|--|--|
| | | 3. Броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками (8-10 раз). ОРУ с гимнастической палкой . «Медведь и пчелы». «Угадай по голосу» | |
| | 15 на улице | Игровые упражнения. «Ловишки-перебежки». «Передача мяча в колонне». «Передача мяча в колонне». | Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки — перебежки», эстафету с большим мячом. |
| 2 неделя | 16 | 1. Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед. 2. Прокатывание обручей друг другу, стоя в шеренгах. 3. Пролезание в обруч прямо и боком. ОРУ с короткой скакалкой. «Стой». «Летает — не летает». | Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. |
| | 17 | 1. Прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед на расстояние; 3 раза. 2. Прокатывание обручей друг другу с расстояния. 3. Пролезание в обруч. ОРУ с короткой скакалкой. «Стой». «Летает — не летает». | |
| | 18 на улице | Игровые упражнения. «Пройди — не задень». «Догони обруч». «Перебрось и поймай». | Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. |
| 3 неделя | 19 | 1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 2,5 м одной рукой, способом от плеча (5-6 раз). 2. Ползание по прямой, затем переползание через скамейку (2-3 раза). 3. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы (кубики, набивные мячи). ОРУ с малым мячом. «Удочка». По выбору детей | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. |

| | | | |
|-----------------|-------------|--|---|
| | 20 | <p>1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния (правой и левой рукой).</p> <p>2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны.</p> <p>3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежьи»).</p> <p>ОРУ с малым мячом. «Удочка». По выбору детей</p> | |
| | 21 на улице | Игровые упражнения. «Кто быстрее». «Мяч в кругу». «Карусель». «Угадай по голосу» | Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. |
| 4 неделя | 22 | <p>1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек.</p> <p>2. Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед.</p> <p>3. Равновесие — ходьба по канату боком приставным шагом, руки на пояс</p> <p>ОРУ безпредметов. «Горелки». «Угадай, чей</p> | Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. |
| | 23 | <p>1. Лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек, 2 раза.</p> <p>2. Прыжки — перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед, 2-3 раза.</p> <p>3. Ходьба на носках между набивными мячами, руки на пояс, 2—3 раза.</p> | |
| | 24 на улице | Игровые упражнения. «Сбей кеглю». «Пробеги — не задень». «С кочки на кочку». Ходьба между обручами, | Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии. |
| Май 1 неделя | 25 | <p>1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, разложенные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (расстояние 4 м) до флажка (2—3 раза).</p> <p>3. Броски мяча (диаметр 8-10 см) о стену с расстояния 2 м одной рукой, ловля мяча двумя руками.</p> <p>ОРУ без предметов</p> | Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. |

| | | | |
|----------|-------------|---|--|
| | | «Мышеловка» . «Что изменилось?». | |
| | 26 | 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине скамейки присесть, встать и пройти дальше (2-3 раза). 2. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, дистанция 5 м (2-3 раза). ОРУ без предметов «Мышеловка» . «Что изменилось?». | |
| | 27 на улице | Игровые упражнения. «Проведи мяч». «Пас друг другу». «Отбей волан» «Гусилебеди». «У кого мяч» | Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон). |
| 2 неделя | 28 | 1. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз). 2. Перебрасывание мяча (диаметр 20 см) друг другу двумя руками от груди (8-10 раз). 3. Ползание по прямой на ладонях и ступнях «помедвежьи», 2 раза. ОРУ с флажк ами «Не оставайся на полу». «Найди и промолчи». | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча. |
| | 29 | 1. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз). 2. Забрасывание мяча в корзину (кольцо) с расстояния; 5-6 раз. 3. Лазанье под дугу (обруч), 5-6 раз. ОРУ с флажк ами «Не оставайся на полу». «Найди и промолчи». | |
| | 30 на улице | Игровые упражнения. «Прокати —не урони». «Кто быстрее». «Забрось в кольцо». «Совушка». «У кого мяч?». | Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом. |
| 3 неделя | 31 | 1. Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками (10-15 раз). 2. Лазанье — пролезание в обруч правым и левым боком в группировке (5-6 раз). 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в |

| | | | |
|----------|-------------|---|---|
| | | приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше. ОРУ с мячом. «Пожарные на учении». «У кого мяч?». | упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем. |
| | 32 | 1. Броски мяча о пол и ловля его двумя руками; броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. 2. Лазанье в обруч прямо и боком, выполняется в парах; один ребенок держит обруч, другой выполняет задание, затем ребята меняются местами. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове ОРУ с мячом. «Пожарные на учении». «У кого мяч?». | |
| | 33 на улице | Игровые упражнения. «Кто быстрее». «Ловкие ребята». «Мышеловка». По выбору детей | Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках. |
| 4 неделя | 34 | 1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хватом рук с боков (2—3 раза) 2. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, разложенные на расстоянии трех шагов ребенка, руки на пояс (2—3 раза). 3. Прыжки на двух ногах между кеглями (2—3 раза). ОРУ с обручем. «Караси и щука». По выбору детей | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами. |
| | 35 | 1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками (2 раза). 2. Ходьба с перешагиванием через бруски 3. Прыжки на правой и левой ноге попеременно, повторить 2 раза. ОРУ с обручем. «Караси и щука». По выбору детей | |
| | 36 на улице | Игровые упражнения. «Мяч водящему». «Передача мяча в колонне» «Не оставайся на земле». По выбору детей | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом. |

Перспективное планирование Аппликация, лепка

| Период/ НОД | Младшая – средняя группа | Старшая – подготовительная группа |
|-------------------------------|---|--|
| Сентябрь аппликация | (Комарова с.47 мл.гр) «Большие и маленькие мячи» Учить приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, брать его на кисть немного, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью. | (Комарова с.40 ст.гр) «Наш любимый Мишка» Учить детей создавать изображение' любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции. |
| лепка | (Комарова с.47 мл.гр) «Палочки конфетки» Продолжать знакомить детей с пластилином . Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, пользоваться материалом аккуратно | (Комарова с.7 ст.гр) «Грибы» Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края (шляпок грибов), утолщающиеся ножки. |
| аппликация | (Комарова с.30 ср.гр) «Укрась салфеточку» Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине – большие и маленькие; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева большие круги, а между ними маленькие. Упражнять в умении намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность. | (Лыкова с.50 ст.гр) «Листочки на окошке» Формировать у детей умение создавать декоративные композиции по собственному замыслу, соблюдая условие использовать разные оттенки одного цвета. Развивать чувство композиции, цвета, творчество, эстетическое восприятие, воображение. Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения. |
| лепка | (Комарова с.7 ср.гр) «Большие и маленькие морковки» Уточнять представления детей о форме овощей, их характерных особенностях, учить передавать это в лепке, добиваясь большего сходства изображения с реальными предметами. | (Комарова с.9 под.гр) «Корзинка с овощами» Уточнять представления детей о форме овощей, их характерных особенностях, учить передавать это в лепке, добиваясь большего сходства изображения с реальными предметами. Закреплять лепки всей рукой и пальцами. |
| Октябрь аппликация | (Лыкова с.22 ср.гр) «Поезд мчится тук-тук-тук» Учить приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, брать его на кисть немного, | (Лыкова с.38 ст.гр) «Машины на улицах города» Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять |

| | | |
|-----------------------------|--|---|
| | работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью. | разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. |
| лепка | (Комарова с.51 мл.гр) «Бублики, баранки» Продолжать знакомить детей с пластилином, учить свертывать палочку в кольцо. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, пользоваться материалом аккуратно | (Комарова с.37 ст.гр) «Красивые птички» Учить лепить предмет из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, в соединении частей. |
| аппликация | (Комарова с.51 мл.гр) «Овощи лежат на подносе» Закреплять знание о форме предметов (круглые). Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем. Учить свободно располагать изображения на бумаге. | (Комарова с. под.гр) «Фрукты лежат в вазе» Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из бумаги в виде квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. |
| лепка | (Комарова с.42 ср.гр) «Разные рыбки» Уточнять представления детей о форме рыбок, их характерных особенностях, учить передавать это в лепке, добиваясь большего сходства изображения с реальными предметами. | (Комарова с.56 ст.гр) «Котенок» Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание пластилин между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения |
| Ноябрь аппликация | (Комарова с.35 ср.гр) «Рыбацкие лодки плывут по реке» Учить приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, брать его на кисть немного, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью.. | «Красивые рыбки в аквариуме» Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения. (Т.С.Комарова, стр.114) |
| лепка | Рельефная лепка «Комнатный цветок» Цель: Познакомить детей с техникой рельефной лепки. | Рельефная лепка «Комнатный цветок» Цель: Продолжать знакомить детей с техникой рельефной лепки. |
| аппликация | (Лыкова с.50 ср.гр) | (Лыкова с.56 ст.гр) |

| | | |
|------------------------------|---|---|
| | <p>«Тучи по небу бежали» Уточнять представления детей о форме тучь, их характерных особенностях, учить передавать это в работе, добиваясь большего сходства изображения с реальными предметами</p> | <p>«Цветные зонтики» Формировать у детей умение создавать декоративные композиции по собственному замыслу, соблюдая условие использовать разные оттенки одного цвета. Развивать чувство композиции, цвета, творчество, эстетическое восприятие, воображение. Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения.</p> |
| лепка | <p>«Снежинки» Цель: Продолжать знакомить детей с техникой рельефной лепки.</p> | <p>«Снежинки» Цель: Продолжать знакомить детей с техникой рельефной лепки.</p> |
| Декабрь аппликация | <p>(Комарова с.78 мл.гр) «Снеговики» Закреплять знание о форме предметов (круглые). Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем. Учить свободно располагать изображения на бумаге.</p> | <p>(Лыкова с.92 ст.гр) «Снеговики в шапочках и шарфиках» Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из бумаги в виде квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления.развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.</p> |
| лепка | <p>«Птичка» Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев. Упражнять в прочном скреплении частей, плотно прижимая их друг другу. (Т.С.Комарова, стр.40)</p> | <p>«Белочка грызет орешки» закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности: маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки, позу. Отрабатывать приемы лепки пальцами: прищипывание, оттягивание. Развивать образное восприятие и представление. (Т.С.Комарова, стр.132)</p> |
| аппликация | <p>«Зимушка-зима» Учить составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность, правильно располагать его на листе.</p> | <p>«Зимний пейзаж» Формировать у детей умение создавать декоративные композиции по собственному замыслу, соблюдая условие использовать разные оттенки одного цвета. Развивать чувство композиции, цвета, творчество, эстетическое восприятие, воображение. Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения</p> |
| лепка | <p>«Ёлочка» Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками</p> | <p>«Ёлочка» Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками</p> |

| | | |
|-----------------------------|--|--|
| | пальцев. Упражнять в прочном скреплении частей, плотно прижимая их друг другу | пальцев. Упражнять в прочном скреплении частей, плотно прижимая их друг другу. |
| Январь аппликация | (Комарова с.76 мл.гр) «Красивая салфеточка» Формировать у детей умение создавать декоративные композиции, соблюдая условие использовать разные оттенки одного цвета. Развивать чувство композиции, цвета, творчество, эстетическое восприятие, воображение.. | (Лыкова с.124 ст.гр) «Шляпа фокусника» Формировать у детей умение создавать декоративные композиции по собственному замыслу, соблюдая условие использовать разные оттенки одного цвета. Развивать чувство композиции, цвета, творчество, эстетическое восприятие, воображение. Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения. |
| лепка | (Комарова с.62 ср.гр) «Мы слепили снеговиков» Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины | (Комарова с.64 ст.гр) «Снегурочка» Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев. Упражнять в прочном скреплении частей, плотно прижимая их друг другу. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки, отмечать их выразительность. |
| аппликация | «Домик». Учить составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность, правильно располагать его на листе. Закреплять знание фигур (Квадрат, прямоугольник, треугольник). (Комарова Т.С., стр.47) | «Вырежи и наклей какую хочешь картинку» Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять ранее усвоенные приемы вырезания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснить свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность. (Комарова Т.С., стр.123) |
| Февраль лепка | (Комарова с.89 мл.гр) «Угощение для кукол, мишек и зайчиков» Развивать умение выбирать из названного круга предметов содержания своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что нужно для игры. Развивать воображение. | (Комарова с.67 ст.гр) «Зайчик» Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность. |
| аппликация | «Шарики для друга» | «Подарок для друзей» |

| | | |
|----------------------|--|---|
| | <p>Учить наклеивать, чередуя фигуры. Упражнять в использовании правильных приемов наклеивания. Уточнить знание цветов.</p> | <p>Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять ранее усвоенные приемы вырезания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснить свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность.</p> |
| лепка | <p>(Лыкова с.98 ср.гр) «Быстрокрылые Самолеты» Учить лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, из удлиненных кусков пластилина. Закреплять умение делить ком пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.</p> | <p>(Комарова с.77 ст.гр) «Военный корабль» Закреплять умение детей лепить корабли, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки.</p> |
| аппликация | <p>«Кукла» Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей</p> | <p>(Лыкова с.126 ст.гр) «Дружные ребята» Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность.</p> |
| Март лепка | <p>«Подарок мамочке» Цель: Совершенствовать у детей технику рельефной лепки.</p> | <p>«Цветы для мамы» Цель: Совершенствовать у детей технику рельефной лепки.</p> |
| аппликация | <p>(Комарова с.90 мл.гр) «Салфетка» Учить детей составлять изображение по частям. Воспитывать стремление сделать красивую вещь для подарка. Развивать эстетическое восприятие.</p> | <p>(Комарова с.87 ст.гр) «Сказочная птица» Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Развивать воображение, активность, умение выделять красивые работы.</p> |
| лепка | <p>(Комарова с.43 ср.гр) «Уточка» Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев. Упражнять в прочном скреплении частей, плотно прижимая их друг другу.</p> | <p>(Комарова с.49 ст.гр) «Олешек» Учить изображать животных, передавая их характерные особенности. Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.</p> |

| | | |
|------------------------|--|--|
| аппликация | «Сказка Колобок» Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определить форму частей. Уточнить знание цветов, развивать цветовое восприятие. | «Сказка Царевна -лягушка» Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определить форму частей. Уточнить знание цветов, развивать цветовое восприятие |
| Апрель лепка | «Солнышко» Цель: Совершенствовать у детей технику рельефной лепки. | (Лыкова с.168 ст.гр) «Весенний ковер» Учить лепить предмет из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Украшать предмет мелкими деталями. Уточнить представления детей о величине частей. Закреплять умение аккуратно пользоваться материалом. |
| аппликация | (Лыкова с.126 ср.гр) «Ракеты и кометы» Учить передавать форму ракеты, располагать ракету так, чтобы было понятно, куда она летит. Развивать чувство композиции, воображение. | (Комарова под.гр) «Полет на луну» Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезания из бумаги, сложенной вдвое, располагать ракету так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое, закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение. |
| лепка | «Курочка» Учить лепить предмет из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Украшать предмет мелкими деталями | «Курочка с цыпленком» Учить лепить предмет из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Украшать предмет мелкими деталями. Уточнить представления детей о величине частей. Закреплять умение аккуратно пользоваться материалом. |
| аппликация | «Светофор» Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определить форму частей. Уточнить знание цветов, развивать цветовое восприятие. | «Дорожные знаки» Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определить форму частей. Уточнить знание цветов, развивать цветовое восприятие. |
| Май лепка | «Яблочко» Учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, закреплять умение отщипывать небольшие комочки для | «Витамины на столе» учить детей задумывать содержание своей работы. Намечать последовательность ее исполнения, способы изображения. Воспитывать творческое отношение к лепке, |

| | | |
|------------|--|---|
| | лепки, класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку | умение доводить замысел до конца. Воспитывать умение рассказывать о своей работе. |
| аппликация | «Флаг России» Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определить форму частей. Уточнить знание цветов, развивать цветовое восприятие. | «Российская символика» Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определить форму частей. Уточнить знание цветов, развивать цветовое восприятие. |
| лепка | «Мишка» Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. | «Любимая игрушка в детском саду» учить детей задумывать содержание своей работы. Намечать последовательность ее исполнения, способы изображения. Воспитывать творческое отношение к лепке, умение доводить замысел до конца. Воспитывать умение рассказывать о своей работе. |
| аппликация | «Бабочка» Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определить форму частей. Уточнить знание цветов, развивать цветовое восприятие. | «Насекомые проснулись» Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определить форму частей. Уточнить знание цветов, развивать цветовое восприятие. |

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим работы разновозрастной группы 12-ти часовой: с 7.00 до 19.00. Правильный режим дня для дошкольников способствует нормальному физическому развитию и укреплению здоровья. В разновозрастной группе график распорядка дня ориентируется на средний возраст. Для смешанной группы с детьми от трёх до семи лет это — пятилетние дети. Всегда выполняется правило: работу с младшими и медлительными детьми начинают первыми, их первыми одевают на прогулку, первыми готовят ко сну, первыми начинают кормить (при необходимости еда подготавливается заранее — делится на кусочки котлета или рыба).

В разновозрастной группе используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

Режим дня разновозрастная группа (холодный период года)

| № п/п | Режимные моменты | Время |
|----------|---|---------------|
| 1 | Прием, самостоятельная деятельность, игровая деятельность | 7.00 – 8.00 |
| 2 | Утренняя гимнастика | 8.00 – 8.15 |
| 3 | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15 – 8.50 |
| 4 | Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к НОД | 8.50 – 9.00 |
| 5 | Организованная образовательная деятельность, образовательные ситуации | 9.00 – 10.50 |
| 6 | Второй завтрак | 10.50 – 11.00 |
| 7 | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 11.00– 12.20 |
| 8 | Подготовка к обеду. Обед | 12.20 – 12.40 |
| 9 | Подготовка ко сну. Сон | 12.40 – 15.00 |
| 10 | Подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры | 15.00 – 15.30 |
| 11 | Подготовка к полднику. Полдник | 15.30 – 15.50 |
| 12 | НОД | 15.50– 16.15 |
| 13 | Самостоятельная деятельность | 16.15 – 17.00 |

| | | |
|----|---|---------------|
| 14 | Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой | 17.00 – 19.00 |
|----|---|---------------|

**Режим дня разновозрастная группа
(тёплый период)**

| № п/п | Режимные моменты | Время |
|------------------|--|---------------|
| 1 | Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность | 7.00 – 8.30 |
| 2 | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15 – 8.50 |
| 3 | Игры, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке. | 8.50 – 9.00 |
| 4 | Прогулка, образовательная деятельность на прогулке, самостоятельные игры, возвращение с прогулки | 9.00 – 12.20 |
| 5 | Второй завтрак | 10.10 – 10.20 |
| 6 | Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.20 – 12.40 |
| 7 | Подготовка к обеду. Обед | 12.40 – 13.00 |
| 8 | Подготовка ко сну. Сон | 13.00 – 15.00 |
| 9 | Подъем, закаливающие процедуры | 15.00 – 15.20 |
| 10 | Подготовка к полднику. Полдник | 15.20 – 15.45 |
| 11 | Подготовка к прогулке, выход на прогулку | 15.45 – 16.00 |
| 12 | Прогулка. Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам. Уход детей домой. | 16.00 – 19.00 |

3.3. Формы организации детских видов деятельности в ДОУ

| Вид деятельности | Формы работы |
|---------------------------|---|
| Двигательная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • утренняя гимнастика, • подвижные игры с правилами, • народные подвижные игры, • игровые упражнения, • двигательные паузы, • спортивные пробежки, • соревнования и праздники, • эстафеты, |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • физкультурные минутки. |
| Продуктивная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • лепка, • рисование, • аппликация. |
| Коммуникативная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • беседы, • речевые проблемные ситуации, • составление рассказов и сказок, • творческие пересказы, • отгадывание загадок, • словесные и настольно-печатные игры с правилами, • ситуативные разговоры, • сюжетные игры, • речевые тренинги |
| Трудовая деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • поручения (подгрупповые), • познавательные опыты и задания, дежурства, • практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд |
| Познавательно-исследовательская деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения, • экскурсии, • решение проблемных ситуаций, • опыты, • экспериментирование, коллекционирование, • моделирование, • познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры. |
| Музыкально-художественная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • слушание, • исполнение, • игра на детских музыкальных инструментах, • танцы, • музыкальные импровизации, • музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, • инсценировки, |

| | |
|----------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • драматизации. |
| Чтение художественной литературы | <ul style="list-style-type: none"> • рассказывание, • чтение, • обсуждение, разучивание, • инсценирование произведений, • игры-драматизации, • театрализованные игры, • различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и др.). |
| Игровая деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • игровые ситуации, • игры с правилами (дидактические, подвижные, малоподвижные, народные), • творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные). |

3.4. Условия реализации Программы.

Предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка, должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

- 1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем(соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря должны обеспечивать:

Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

Возможность самовыражения детей.

- 2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
- 3) Полифункциональность материалов предполагает:

Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких моделей, ширм и т.д.;

наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе предметов заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а так же разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала. Появление новых предметов, стимулирующих игровую двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Перечень оборудования для центров активности (уголков)

| Центры активности | Оборудование и материалы |
|--------------------------|---------------------------------|
|--------------------------|---------------------------------|

| | |
|---|--|
| <p>Центр для сюжетно-ролевых игр</p> | <p>Для игры в семью</p> <ul style="list-style-type: none"> • куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) • куклы в одежде (мальчик и девочка) • кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, кровать для куклы, • коляски • одежда для кукол (для зимы и для лета) • кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечные разные виды продуктов. <p>Наборы и аксессуары для игры в профессию</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Доктор» • «Парикмахер» • «Пожарный» • «Продавец» • «Портной» • «Полицейский» |
| <p>Центр театрализованных (драматических) игр</p> | <p>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ширма • Атрибуты для ряжения – элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) • Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски диких и домашних животных (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей <p>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Маленькая ширма для настольного театра • Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера), плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра • Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка • Куклы и атрибуты для пальчикового театра |
| <p>Центр музыки</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) • Музыкально-дидактические игры |

| | |
|---|--|
| <p>Центр изобразительного искусства</p> | <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2) • Открытый стеллаж для хранения материалов • Доска • Рабочи фартуки <p>Материалы</p> <p style="padding-left: 40px;">Для рисования</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бумага и картон разных размеров (А4, А3] и разных цветов • Альбомы для рисования • Восковые мелки • Простые и цветные карандаши • Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе) • Краски гуашевые • Кисти круглые и плоские, размеры: №2-6 • Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей • Печатки, трафареты • Губка, ластик, салфетки <p style="padding-left: 40px;">Для лепки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пластилин • Доски для лепки • Стеки <p style="padding-left: 40px;">Для поделок и аппликации</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры • Ножницы с тупыми концами • Клей-карандаш • Природный материал |
| <p>Центр мелкой моторики</p> | <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Собери бусы» • «Шнуровка» • Детская мозаика • Игрушки с действиями: <ul style="list-style-type: none"> ✓ нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) ✓ вкладыши |

| | |
|--|---|
| <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Центр конструирования</p> | <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытый стеллаж для хранения материалов • Пластиковые контейнеры для конструкторов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) • Наборы крупного, среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы • Другие настольные конструкторы: «Винтик», «Городок», «Зоопарк» и др. |
| <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Центр настольных игр</p> | <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разрезные картинки • Пазлы • Наборы кубиков с картинками • Лото • Домино • Парные карточки (игры типа «мемори») • Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.), соответствующие возрастным возможностям детей • Шашки • Игры-головоломки (типа танграм и др.) |
| <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Центр математики</p> | <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. • Счетный материал • Головоломки (геометрические, «сложи узор» и др.) • Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) • Линейки разной длины • Математические игры соответствующие возрастным возможностям |

| | |
|--|--|
| <p>Познавательно-исследовательский центр</p> | <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) • Увеличительные стекла, лупы • Микроскопы • Набор магнитов • Весы • Наборы мерных стаканов • Календарь погоды • Глобус, географические карты, детский атлас • Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки |
| <p>Центр грамотности</p> | <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Магнитная доска • Стол (1) • Стулья (2) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Плакат с алфавитом • Магнитная азбука • Кубики с буквами и слогами • водный фломастер, тряпочка • Игры с буквами • Игры для развития речи и пр. |
| <p>Литературный центр (книжный уголок)</p> | <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Аудиоцентр • Стол • Стулья (2) • Книжная полка <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) • Диски с музыкой • Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) • Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала) |
| <p>Спортивный центр</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Шведская стенка • Спортивные маты |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Спортивный инвентарь: мячи, мешочки, кегли, косички, гимнастические палки, ленты, платочки, скакалки, мягкие модули и пр. |
| Место для проведения групповых занятий | <ul style="list-style-type: none"> • Магнитная или пробковая доска • фланелеграм • Столы, стулья (для каждого ребенка) |

Материально-техническое обеспечение основной общеобразовательной программы основывается на методических разработках к программе «От рождения до школы» авторов Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Техническое обеспечение, средства обучения и воспитания, игровой, дидактический материал - на достаточном уровне.

3.5. Мониторинг усвоения программы воспитанниками.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Целью мониторинга освоения образовательной программы является изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.

Педагогическая диагностика (мониторинг) направлена на выявление освоения ребенком видов деятельности с точки зрения таких показателей, как знания и представления, умения и навыки.

Таким образом, в диагностических картах по предлагаемым показателям оцениваются достижения ребенка в качественном выражении, что реализует принципы мониторинга, определенные авторами программы «От рождения до школы».

IV. Список методической литературы

От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2018

Ознакомление с предметным и социальным окружением.

ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4 года) Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Издательство Мозаика-синтез Москва 2017

ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4-5 лет) Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Издательство Мозаика-синтез Москва 2017

ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5-6 лет) Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Издательство Мозаика-синтез Москва 2017

ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа (6-7 лет) Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Издательство Мозаика-синтез Москва 2017

ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников.(3-7 лет) Р.С. Буре Издательство Мозаика-синтез Москва 2017

ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением.(3-4 года) О.В. Дыбина. Издательство Мозаика-синтез Москва 2014

ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением.(4-5 лет) О.В. Дыбина. Издательство Мозаика-синтез Москва 2014

ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением.(5-6 лет) О.В. Дыбина. Издательство Мозаика-синтез Москва 2014

ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением.(6-7 лет) О.В. Дыбина. Издательство Мозаика-синтез Москва 2014

Физическая культура

ФГОС Физическая культура в детском саду.(3-4 года) Младшая группа. Л.И. Пензулаева Издательство Мозаика-синтез Москва 2017

ФГОС Физическая культура в детском саду.(4-5 лет) Средняя группа. Л.И. Пензулаева Издательство Мозаика-синтез Москва 2017

ФГОС Физическая культура в детском саду.(5-6 лет) Старшая группа. Л.И. Пензулаева Издательство Мозаика-синтез Москва 2017

ФГОС Физическая культура в детском саду. (6-7 лет) Подготовительная группа. Л.И. Пензулаева Издательство Мозайка-синтез Москва 2017

ФГОС Сборник подвижных игр.(2-7 лет)Э.Я. Степаненкова Издательство Мозайка-синтез Москва 2017

ФГОС Примерные планы физкультурных занятий с детьми. (3-4лет) Младшая группа С.Ю. Федорова Издательство Мозайка-синтез Москва 2017

ФГОС Примерные планы физкультурных занятий с детьми. (4-5лет) Средняя группа С.Ю. Федорова Издательство Мозайка-синтез Москва 2017

ФГОС Примерные планы физкультурных занятий с детьми. (5-6лет) Старшая группа С.Ю. Федорова Издательство Мозайка-синтез Москва 2017

ФГОС Примерные планы физкультурных занятий с детьми. (6-7лет) Подготовительная группа С.Ю. Федорова Издательство Мозайка-синтез Москва 2017

Изобразительная деятельность

ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 лет) Младшая группа Т.С. Комарова Издательство Мозайка-синтез Москва 2017

ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет) Средняя группа Т.С. Комарова Издательство Мозайка-синтез Москва 2017
ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет) Старшая группа Т.С. Комарова Издательство Мозайка-синтез Москва 2017

ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет) Подготовительная группа Т.С. Комарова Издательство Мозайка-синтез Москва 2017

ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников. (3-7 лет) Т.С. Комарова Издательство Мозайка-синтез Москва 2017

ФГОС Детское художественное творчество.(2-7 лет) Т.С. Комарова Издательство Мозайка-синтез Москва 2017

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей (2-7 лет) «Цветные ладошки» И.А.Лыкова

Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. «Цветные ладошки» И.А.Лыкова

Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. «Цветные ладошки» И.А.Лыкова

Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа
«Цветные ладошки» И.А.Лыкова

ФГОС Народное искусство – детям. (2-7лет) Т.С. Комарова Издательство
Мозайка-синтез Москва 2017

Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Конспекты.
«Цветные ладошки» И.А.Лыкова

Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Конспекты.
«Цветные ладошки» И.А.Лыкова

Конструирование

ФГОС Конструирование из строительного материала. (4-5лет) Средняя
группа Л.В.Куцакова. Издательство Мозайка-синтез Москва 2017

ФГОС Конструирование из строительного материала.(5-6лет) Старшая
группа Л.В.Куцакова. Издательство Мозайка-синтез Москва 2017

ФГОС Конструирование из строительного материала. (6-7лет)
Подготовительная группа Л.В.Куцакова. Издательство Мозайка-синтез
Москва 2017

Парциальная программа. Конструирование в детском саду «Умные
пальчики» И.А. Лыкова

Основы безопасности

ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников. (2-7лет) К.Ю.
Белая Издательство Мозайка-синтез Москва 2016

ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.(3-7лет)
Т.Ф. Саулина Издательство Мозайка-синтез Москва 2017

ФГОС Дорожные знаки. Для занятий с детьми 4-7 лет. Т.Ф. Саулина
Издательство Мозайка-синтез Москва 2017

ФГОС Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских
уголков в ДОО для работы с детьми 3-4 лет.) К.Ю. Белая Издательство
Мозайка-синтез Москва 2016

Развитие речи

ФГОС Развитие речи в детском саду. (3-4 лет) В.В.Гербова. Издательство
Мозайка-синтез Москва 2015

ФГОС Развитие речи в детском саду. (4-5 лет) В.В.Гербова. Издательство
Мозайка-синтез Москва 2015

ФГОС Развитие речи в детском саду. (5-6 лет) В.В.Гербова. Издательство Мозайка-синтез Москва 2015

ФГОС Развитие речи в детском саду. (6-7 лет) В.В.Гербова. Издательство Мозайка-синтез Москва 2015

Хрестоматия для чтения детям. (3-4 года)

Хрестоматия для чтения детям. (4-5 лет)

Хрестоматия для чтения детям. (5-6лет)

Хрестоматия для чтения детям. (6-7 лет)

ФГОС Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.(3-7лет) О.А. Шиян Издательство Мозайка-синтез Москва 2015

Экологическое воспитание

ФГОС ознакомление с природой в детском саду. (3-4 года)
О.А.Соломенникова Издательство Мозайка-синтез Москва 2016

ФГОС ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет) О.А. Соломенникова Издательство Мозайка-синтез Москва 2016

ФГОС ознакомление с природой в детском саду. (5-6 лет)
О.А.Соломенникова Издательство Мозайка-синтез Москва 2016

ФГОС ознакомление с природой в детском саду. 6-7 лет) С.Н.Николаева Издательство Мозайка-синтез Москва 2016

ФГОС Юный эколог. Парциальная программа (3-7лет) С.Н.Николаева Издательство Мозайка-синтез Москва 2016

ФГОС Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. (3-4лет) С.Н.Николаева Издательство Мозайка-синтез Москва 2016

ФГОС Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. (4-5лет) С.Н.Николаева Издательство Мозайка-синтез Москва 2016

ФГОС Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. (5-6 лет) С.Н.Николаева Издательство Мозайка-синтез Москва 2016

ФГОС Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. (5-6 лет) С.Н.Николаева Издательство Мозайка-синтез Москва 2016

ФЭМП

| |
|--|
| <p>ФГОС Формирование элементарных математических представлений (3-4 лет) И.А. Помораева Издательство Мозайка-синтез Москва 2017</p> <p>ФГОС Формирование элементарных математических представлений (4-5 лет) И.А. Помораева Издательство Мозайка-синтез Москва 2017</p> <p>ФГОС Формирование элементарных математических представлений (5-6 лет) И.А. Помораева Издательство Мозайка-синтез Москва 2017</p> <p>ФГОС Формирование элементарных математических представлений (6-7 лет) И.А. Помораева Издательство Мозайка-синтез Москва 2017</p> |
| <p>ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) Л.Ю.Павлова Издательство Мозайка-синтез Москва 2018</p> <p>ФГОС Развитие игровой деятельности (3-4лет) Н.Ф.Губанова Издательство Мозайка-синтез Москва 2018</p> <p>ФГОС Развитие игровой деятельности (4-5лет) Н.Ф.Губанова Издательство Мозайка-синтез Москва 2018</p> <p>ФГОС Игровая деятельность в детском саду. Н.Ф.Губанова Издательство Мозайка-синтез Москва 2018</p> |
| <p>ФГОС Трудовое воспитание в детском саду.(3-7лет) Л.В.Куцакова Издательство Мозайка-синтез Москва 2016</p> <p>ФГОС Проектная деятельность дошкольников.(5-7лет) Н.Е.Веракса Издательство Мозайка-синтез Москва 2017</p> <p>ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7лет) Издательство Мозайка-синтез Москва 2015</p> <p>ФГОС Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада (2-7лет) Т.С. Комарова Издательство Мозайка-синтез Москва 2017</p> <p>Знакомим детей с малой Родиной: Методическое пособие. Н.Г.Пантелеева</p> <p>Народные праздники. Н.Г. Пантелеева</p> <p>Приобщение детей к истокам русской народной культуры. О.Л. Князева</p> |